

Firmato digitalmente da:

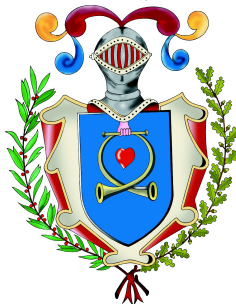
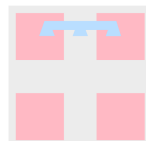
CATTANEO PAOLA

Firmato il 29/12/2023 10:43

Seriale Certificato: 598668

Valido dal 13/07/2021 al 13/07/2024

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA



REGIONE
PIEMONTE

COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

A

Relazione Tecnica Illustrativa

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

Firmato digitalmente da:

GRAZIANO SILVIA

Firmato il 29/12/2023 10:05

Seriale Certificato: 598085

Valido dal 13/07/2021 al 13/07/2024

InfoCamere Qualified Electronic
Signature CA

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

Pagina 1 di 5

1. Identificazione dell'ambito del Piano del Colore e indicazioni generali

Sono soggetti alle osservazioni contenute nelle presenti norme gli interventi da eseguire sulle parti di edifici prospicienti spazi pubblici ricadenti nell'ambito del Piano del Colore, ovvero il centro storico individuato dalla Cartografia Catastale aggiornata alla data 13/10/2015 del P.R.G.C. Vigente - Variante n. 3 Approvata con D.C.C. n.25 del 28/11/2012.

Il presente piano è stato redatto ai sensi della LR 24 del 30 aprile 1996 e del DGR n. 6-2703 del 09/04/2001.

Il piano disciplina tutte le trasformazioni, modificazioni o conservazione edilizia relative ai fronti di edifici prospicienti spazi pubblici al fine di tutelare la qualità urbana a partire dal singolo manufatto. Il piano del colore stabilisce le regole per la riqualificazione dell'ambiente del centro storico attraverso l'eliminazione delle cause di degrado e l'uso appropriato delle tecnologie costruttive e si propone i seguenti obiettivi.

1. Valorizzazione degli scenari fisici del paese
2. Conservazione e tutela del patrimonio edilizio
3. Evoluzione nella collettività dell'apprezzamento estetico per il colore

Il piano del colore prevede:

- l'adozione di specifiche norme di salvaguardia per le testimonianze materiche, pittoriche e plastiche
- la normazione dei sistemi tecnologici compatibili con i caratteri storici e materici dei tipi edilizi esistenti
- la progressiva riduzione delle emergenze negative e degli elementi incongrui che caratterizzano attualmente le superfici di facciata
- l'eliminazione nell'uso corrente di materiali non compatibili con le qualità riconosciute degli elementi originari o tradizionali di facciata
- la reintroduzione di tecniche, materiali e cromie di tipo tradizionale, quali forme idonee e raccomandate per interventi di sostituzione/rifacimento di decoro per le superfici di facciata

Valgono comunque le prescrizioni limitative agli interventi, definite dalla strumentazione urbanistico-edilizia, per immobili vincolati ai sensi del D. Lgs n°42/2004.

Le seguenti Norme di attuazione costituiscono Variante parziale ai sensi dell' art. 17 LR 56/77 PRGC vigente e del Regolamento Comunale

Nel caso di discordanza tra le normative, limitatamente alla disciplina del decoro delle facciate, prevalgono quelle del presente regolamento

2. Elementi costituenti il Piano di Colore

2.1 Relazione illustrativa della filosofia del Piano

Per la scelta cromatica di un Piano Colore si possono seguire diversi criteri di progettazione.

In particolare vi sono due tipologie di approccio:

- L'approccio storico
- L'approccio percettivo.

Nel caso di Corneliano d'Alba si è scelto l'approccio percettivo, in quanto non vi sono sufficienti tracce della presenza di colori storici o tradizionali e ricorrenti nel centro storico.

Inoltre la scelta dei colori non può essere limitata ad un recupero del solo passato, ma bensì alla valorizzazione di tutto ciò che compone lo scenario dell'ambiente urbano attuale. È importante valorizzare l'organismo e non le singole parti. Possiamo dire che lo scenario è composto da molti linguaggi visivi, che molte volte, purtroppo, si trasformano in rumori visivi, con difficoltà di lettura degli stessi in quanto sovrapposti, contrastanti, dissonanti.

Per facilitare l'usabilità della città bisogna migliorare la differenziazione dei segnali visivi e nel contempo la loro correlazione. Niente è più faticoso del non riuscire a distinguere i segnali dai rumori di fondo. Un oggetto non riconoscibile nell'insieme crea difficoltà di comprensione, crea confusione.

L'approccio percettivo determina il colore di un edificio considerando gli aspetti percettivi tra l'edificio e il contesto e il ruolo che l'edificio riveste rispetto all'intorno.

Questo approccio inoltre è dinamico e consente di assecondare le successive evoluzioni degli edifici e della città.

Solo attraverso un equilibrato grado di chiarezza ed uguale saturazione tutte le pareti che incorniciano una strada o una piazza possono mantenere una propria serrata spazialità.

Per la scelta delle tinte dei fondi, delle cornici e dei basamenti ci si è affidati al sistema NCS, un sistema di codifica del colore basato sulla percezione visiva del colore da parte dell'uomo, tra i più conosciuti e usati, in Italia e all'estero.

Il Sistema NCS si fonda sulla capacità dell'occhio umano di caratterizzare tutti i colori attraverso i sei colori elementari:



bianco (W), nero (S), giallo (Y), rosso (R), blu (B) e verde (G).

La notazione NCS si basa sulla somiglianza tra il colore in questione ed i sei colori elementari

Esempio di codice NCS:

NCS S 3020-G30Y

Nella notazione NCS riportata in basso, 3020 indica la nuance, cioè il grado di somiglianza con il nero (S) e con la massima cromaticità (C).

In questo caso la nerezza (s) è del 30% e la cromaticità (c) è del 20%. La tonalità G30Y indica la somiglianza in percentuale del colore a due colori elementari, in questo caso, verde (G) e giallo (Y). G30Y indica un verde con un 30% giallo.

Perché la percezione del colore sia possibile da parte dell'occhio umano sono necessari:

- una fonte di luce: sole/lampada
- un oggetto illuminato (che riflette la luce)
- l'occhio umano.

Si è progettata quindi la tav. C1 suddividendo i colori in 8 livelli.

Come detto prima, per favorire un insieme armonico delle facciate e dei diversi elementi che le compongono (fondi, cornici, basamenti, serramenti, persiane) i colori hanno tutti quasi lo stesso valore di saturazione.

I livelli dall'I all' VIII rappresentano il grado di chiarezza/nerezza di un colore, ovvero la minore o maggiore somiglianza al bianco o al nero.

I livelli I e II, i più chiari, sono destinati alle cornici, i livelli dal II al VI, i toni medi, sono destinati ai fondi, mentre i livelli dal VI all'VIII sono pensati per i basamenti.

Inoltre si è sentita la necessità di creare la tav. C3_ ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI e C4_ ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI per evitare abbinamenti sbagliati tra due facciate contigue e tra fondi e basamento, fattore fondamentali per l'armonia dell'insieme.

Per la colorazione delle persiane e dei serramenti invece ci si è affidati alla cartella colori RAL, specializzata nelle tinte delle vernici.

Nella tav. C2_ SERRAMENTI si è usato lo stesso principio di classificazione dei colori, questa volta suddivisi in 6 livelli, che indicano il livello di chiarezza.

Per la scelta delle tinte in questo caso, oltre al metodo percettivo, si è tenuto conto dei colori tradizionali già utilizzati a Corneliano e nelle zone limitrofe per la verniciatura di finestre e persiane.

Rispetto ai colori scelti per i fondi si è diminuito il grado di saturazione, in modo da avere colori più neutri e quindi maggiormente accostabili ai colori della tav. C1, come si può osservare nella tav. C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

Riguardo gli accostamenti, si vogliono evitare accostamenti di colori simili.

In ogni caso, ogni colore è stato analizzato singolarmente in tutti i suoi possibili accostamenti, studiando caso per caso.

2.2 Colore intrinseco e colore percepiti

Per la progettazione cromatica è necessaria una esatta definizione del colore.

La percezione del colore è soggettiva ed il colore di una superficie dipende dalla luce (luce del Sole, ombre, modificazione cromatica dell'illuminazione dovuta a nubi, ecc.) e da ciò che viene riflesso sulla superficie. Oltre ciò il colore è fortemente influenzato dalle superfici circostanti.

Quando si osserva una superficie colorata intervengono diverse variabili che influenzano il modo in cui il colore viene percepito. La percezione del colore di una facciata non è costante.

Anche se il colore intrinseco rimane lo stesso, cambiando lo scenario cambia il colore percepito.

Le variabili quindi possono essere:

- La luce.
- La distanza dal punto di osservazione: per esempio, all'aumentare di essa i verdi tenderanno a diventare più blu.
- L'ambiente, il paesaggio, il contesto.
- I contrasti: lo stesso colore risulta essere percepito più scuro se ha uno sfondo scuro, più chiaro se ha uno sfondo chiaro.
- Riflessi e ombre date dalla forma.
- Materiale della superficie.
- Dimensione del manufatto.
- L'esposizione della facciata (lato nord, sud, est o ovest).

Un altro fattore importante, come detto, è l'esposizione della facciata, perché si hanno diverse incidenze della luce. Se, per esempio, una facciata è rivolta verso sud, in piena illuminazione, anche i colori più scuri vengono percepiti con chiarezza maggiore. Di ciò si è tenuto conto nella fase di progettazione ed è riportato nelle schede di progetto delle facciate del centro storico.

Le ricerche sul colore ci hanno dimostrato che la tinta di un fondo o di un basamento tende ad essere percepita più chiara e luminosa (sale di un livello sul sistema NCS) e cambia di tinta. In particolare i blu tendono ad essere più blu (grado di saturazione), mentre i gialli con una bassa componente di rosso all'interno tendono al verde, ma mantengono lo stesso gradi di saturazione.



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

B

Norme Tecniche di Attuazione

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

1. Normativa di Piano

Classificazione delle facciate

- Facciate con decorazioni architettoniche.
- Facciate con decorazioni pittoriche.
- Facciate semplici.
- Facciate con tessitura muraria a vista.
- Facciate estranee al contesto.
- Facciate secondarie.
- Muri di cinta.

Modalità di intervento

Gli interventi di recupero delle facciate devono essere eseguiti in conformità con le prescrizioni generali di cui alle presenti norme e con le osservazioni di dettaglio contenute nelle Schede di Rilievo e progetto.

Qualora nel corso dell'intervento di rimozione dell'intonaco emergano reperti storici di tipo pittorico o architettonico il responsabile dell'intervento dovrà dare immediata comunicazione all'Ufficio Tecnico al fine di concordare le modalità di intervento.

Nel caso in cui vengano effettuati saggi stratigrafici che evidenzino cromie storiche preesistenti l'ufficio tecnico, previo richiesta di parere preventivo della Soprintendenza può approvare interventi sulle facciate che esulino dalle prescrizioni del presente piano colore

Qualora, in caso di cantieri in corso, il proprietario presenti una variante al progetto approvato o richieda il rinnovo del Permesso di Costruire eventualmente scaduto, la nuova proposta dovrà attenersi alle prescrizioni contenute nel Piano del Colore.

Norme generali sul colore:

Edifici che presentano un'unitarietà architettonica, anche se suddivisi in proprietà diverse. devono far parte dello stesso progetto cromatico

Si affida a singolo progettista la scelta dei colori dei fondi, delle cornici e dei basamenti, degli elementi architettonici, attingendo alle tav. di riferimento e secondo le osservazioni di cui alle schede di progetto.

Qualora l'edificio sia oggetto di interventi parziali riferiti a singole unità immobiliari che propongano modifiche agli elementi architettonici della facciata, quest'ultima dovrà comunque essere oggetto di una proposta globale, che definirà le linee guida dell'intervento alle quali i successivi progetti dovranno attenersi.

Nel caso di accostamenti tra un edificio esistente tinteggiato di cui non si conosce il codice colore ed un intervento di nuova colorazione adiacente si sconsiglia di selezione una gamma cromatica simile a quella dell'edificio esistente

Per l'esecuzione degli interventi di tinteggiatura delle facciate deve essere seguita la procedura prevista dalle vigenti norme edilizie corredata da una dichiarazione di conformità dell'intervento alle prescrizioni indicate dal Piano del Colore.

Osservazioni per classe di facciata

Facciate con decorazioni architettoniche:

In tale categoria si classificano facciate in cui emergono cornici in rilievo, lesene e bugnati, fasce marcapiano, cornicioni sagomati.

Intonaco

- Le partiture che costituiscono la decorazione architettonica di facciata devono essere conservate e reintegrate ove mancanti per ricostituire l'originaria unità di facciata;
- In presenza di intonaco fortemente degradato ne è consentita la rimozione ed il successivo rifacimento in intonaco di calce naturale idraulica secondo le prescrizioni contenute nell'Appendice Tecnica.
- Prima di procedere alla rimozione dell'intonaco le decorazioni architettoniche, ove danneggiate, devono essere fotografate e rilevate al fine di consentirne un rifacimento corretto secondo le prescrizioni contenute nell'Appendice Tecnica.

Colore

Si affida al progettista la scelta dei colori attingendo alla tav. C1_ FONDI, CORNICI E BASAMENTI ed alla C3_ ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI e C4_ ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI, in conformità alle osservazioni contenute nelle schede di progetto.

Per quanto riguarda le persiane e i serramenti si affida al progettista la scelta in conformità alle tav. C2_ SERRAMENTI e C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

Facciate con decorazioni pittoriche

In tali categorie si classificano facciate con decorazioni pittoriche anche semplici o tracce che evidenziano pitture preesistenti, incluse meridiane.

In presenza di decorazioni pittoriche l'intonaco non può essere rimosso ma, salvo differenti prescrizioni contenute nelle schede di progetto, deve essere consolidato e restaurato secondo le prescrizioni contenute nell'Appendice tecnica.

Queste indicazioni valgono anche qualora emergessero tracce nel corso dei lavori.

Colore

Le decorazioni pittoriche dovranno essere restaurate o reintegrate.

Si affida al progettista la scelta dei colori attingendo alla tav. C1_ FONDI, CORNICI E BASAMENTI ed alla C3_ ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI e C4_ ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI, in conformità alle osservazioni contenute nelle schede di progetto.

I colori dei fondi, essendo strettamente legati all'apparato decorativo, potranno prescindere dalla tavolozza dei colori e sarà compito del progettista definirli e documentarli in fase di analisi dello stato di fatto.

Per quanto riguarda le persiane e i serramenti si affida al progettista la scelta in conformità alle tav. C2_ SERRAMENTI e C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

Facciate semplici

Per facciate semplici si intende facciate prive di decorazioni e con caratteristiche appartenenti alle tipologie tradizionali.

Intonaco

In presenza di intonaco fortemente degradato ne è consentita la rimozione ed il successivo rifacimento in intonaco di calce naturale idraulica secondo le prescrizioni contenute nell'Appendice Tecnica.

Colore

Si affida al progettista la scelta dei colori attingendo alla tav. C1_ FONDI, CORNICI E BASAMENTI ed alla C3_ ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI e C4_ ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI, in conformità alle osservazioni contenute nelle schede di progetto.

Per quanto riguarda le persiane e i serramenti si affida al progettista la scelta in conformità alle tav. C2_ SERRAMENTI e C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

Facciate con tessitura muraria a vista

Si intende facciate con tessitura muraria a vista o con zoccolo, cornice, cornicione con mattone faccia a vista.

Prescrizioni per il restauro

I fronti edilizi con tessiture murarie a vista, se coerenti, devono essere conservati e restaurati, i caratteri costruttivi e formali devono essere mantenuti.

I reintegri e le nuove costruzioni devono essere realizzati nel rispetto delle tessiture murarie e dei caratteri costruttivi originari. I giunti dovranno essere realizzati in calce idraulica naturale.

Facciate estranee al contesto

Si intende facciate con caratteristiche architettoniche e decorative non appartenenti alla tradizione.

Prescrizioni per il restauro

Gli elementi architettonici e i fondi di ciascuna facciata considerata estranea al contesto sono trattati nelle apposite schede di rilievo e di progetto.

Facciate secondarie

Prescrizioni per il restauro

Le facciate secondarie, prospicienti spazi privati, sono soggette alle stesse prescrizioni previste per quella principale.

Muri di cinta

Prescrizioni per il restauro

I muri di cinta e di sostegno realizzati con le tecniche costruttive tradizionali devono essere conservati e valorizzati mediante interventi di consolidamento e restauro, secondo le prescrizioni contenute nelle relative schede di rilievo e di progetto.

Qualora sia necessario ricostruire tratti di muri di cinta crollati o costruirne nuove porzioni, essi dovranno essere realizzati con materiali e tecniche appartenenti alla tradizione costruttiva locale.

2. Appendice Tecnica

2.1 Osservazioni per elementi architettonici di facciata

2.1.1 Elementi incoerenti

Qualora sia prevista l'esecuzione di un intervento complessivo di restauro- (RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA) della facciata, per gli elementi architettonici indicati "incoerenti" nella scheda di rilievo, o comunque riconosciuti tali nel corso delle indagini puntuali propedeutiche al progetto, si consiglia di eliminarli o sostituirli con elementi coerenti ai caratteri tipologici della facciata secondo quanto osservato nelle schede di progetto.

2.1.2 Elementi coerenti

Si prescrive che gli elementi architettonici indicati come "coerenti" nella scheda di rilievo, o comunque riconosciuti tali nel corso di indagini puntuali propedeutiche al progetto, siano oggetti di intervento di restauro finalizzato alla loro conservazione e valorizzazione.

2.2 Fondi

Si consiglia di mantenere gli intonaci originali.

Nel caso di rifacimento integrale dell'intonaco, questo dovrà essere di tipo tradizionale in calce idraulica naturale -in quanto, oltre a favorire la traspirabilità e quindi la protezione nel tempo della muratura, presenta un alto grado di compatibilità con le tinte minerali consentite.

Sono ammesse facciate in mattone vecchio a vista purché di ampie e regolari campiture.

Sono ammesse esclusivamente pitture a calce, ai silicati e acril-silossanici, oppure intonachini in calce idraulica naturale o velati.

Il materiale e la tecnica scelta devono essere compatibili con l'intonaco di supporto; in caso contrario l'intonaco deve essere reso compatibile con la tinta a calce mediante opportune metodologie.

Non é consentito in nessun caso l'uso di pitture sintetiche, quarzi, viniliche.

Qualora la facciata sia già stata trattata con materiali sintetici, questi dovranno essere rimossi completamente, prima di stendere la nuova tinta minerale.

2.3 Zoccoli

Lo zoccolo (massimo consentito altezza 1mt) può essere realizzato a rilievo in intonaco di calce idraulico bocciardato, tinteggiato con cromie di cui alla tav. C1_ FONDI, CORNICI E BASAMENTI, dal livello VI al liv. VIII, e tav. C4_ ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI.

Lo zoccolo può anche essere realizzato in pietra, soprattutto in presenza di cornici e/o portali storici già presenti in facciata. In tal caso deve essere realizzato con o stesso materiale dei portali e delle cornici storiche.

In assenza di riferimenti puntuali (portali o cornici), qualora si intenda inserire uno zoccolo in pietra esso dovrà essere realizzato utilizzando la stessa pietra già usata per gli altri elementi architettonici presenti in facciata, o provenire dalle cave della tradizione locale e si dovrà tenere conto anche delle facciate adiacenti.

Lo zoccolo esistente, in pietra locale, arenaria od altra pietra del luogo, deve essere mantenuto e restaurato.

Si consiglia di rimuovere, ove possibile, rivestimenti in pietra o in marmo estranei alla tradizione locale e sostituirli con elementi analoghi in pietra locale.

In caso di realizzazione ex novo di zoccolatura fare il piu possibile riferimento ad allineamenti esistenti e non superare l'altezza di mt 1,00.

2.4 Basamenti

Si intende come basamento la porzione di facciata compresa tra l'attacco a terra e la linea del primo marcapiano.

Il basamento può essere esclusivamente:

- in intonaco a rilievo;
- in finto bugnato;

- realizzato tramite uno stacco di colore rispetto alla cromia del fondo (per cromia vd. tav. C4_ ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI) con una cornice in chiusura.

I basamenti in pietra, qualora ritenuti incoerenti nelle schede di progetto dovrebbero essere rimossi.

In qualsiasi modo non sono ammessi interventi di rivestimento in lastre di pietra.

2.5 Elementi architettonici di facciata (cornici, lesene, bugnati, fasce marcapiano, cornicioni sagomati)

Tutti gli elementi a rilievo potranno essere realizzati in intonaco liscio, decorati e tinteggiati secondo le osservazioni riportate sulle schede di progetto.

Le cornici storiche in pietra o marmo devono essere mantenute a vista.

Le cornici devono essere mantenute nel loro aspetto originale.

Possono essere aggiunte nuove cornici qualora coerenti con il carattere delle facciate e potranno essere a rilievo o disegnate.

Portali in pietra e in marmo esistenti devono essere ripuliti da eventuali pitture e mantenuti a vista.

È ammessa l'aggiunta di nuovi elementi che dovranno rifarsi alla tradizione locale.

2.6 Serramenti

2.6.1 Finestre e vetrine

È ammesso l'uso di finestre in legno laccato, alluminio laccato con vernici coprenti e pvc secondo le cromie della tav. C2_ SERRAMENTI e C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

Sono ammessi serramenti in legno naturale impregnati e protetti da vernici trasparenti.

Non è ammesso l'utilizzo di serramenti in alluminio con finitura in "finto legno" o anodizzato

Finestre della stessa facciata devono avere la stessa forma e la stessa cromia.

L'anta a vetro unica è consentita solo in caso di chiusura vetrata di loggiati.

Qualora l'intervento ammesso dal P.R.G.C. vigente sull'edificio consenta modifiche al prospetto, si dovrà privilegiare l'intervento che tende alla ricomposizione dell'equilibrio della facciata nel rispetto dei suoi caratteri originari.

In caso di aperture di nuove vetrine dovrà essere posta attenzione all'equilibrio compositivo della facciata, rispettando l'ordinamento dei piani e delle aperture e gli allineamenti della facciata.

Il serramento delle vetrine dovrà essere posto rientrato di almeno 12 cm rispetto al muro e può essere contornato da cornice in pietra o in intonaco lavorato.

Sono ammessi telai in legno, naturale o laccato, alluminio e ferro verniciato in tonalità coprente. Non sono ammessi serramenti in alluminio anodizzato

in caso di serramenti lignei esistenti di tipo storico dovranno essere conservati o sostituiti con altri analoghi per tecnica e materiale

2.6.2 Persiane

Dovranno essere realizzate preferibilmente in legno laccate, alluminio laccato con vernici coprenti e pvc secondo le cromie della tav. C2_ SERRAMENTI e C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

Persiane della stessa facciata devono avere la stessa forma e la stessa cromia.

Sono ammesse persiane in legno naturale impregnate e protette da vernici trasparenti.

Non è ammesso l'utilizzo di persiane in alluminio con finitura in "finto legno" o anodizzato

2.6.3 Scuri

Gli oscuramenti pieni esterni non sono ammessi.

2.6.4 Porte e portoni

Le porte di ingresso dovranno esser realizzate in alluminio laccato o in legno naturale impregnato e verniciato trasparente o laccato con vernici coprenti o pvc secondo le cromie della tav. C2_ SERRAMENTI e C5_ ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI.

La struttura sarà a pannelli o a listoni, borchianti o meno, lavorati secondo i modelli della tradizione locale.

Non è ammesso l'utilizzo di serramenti in alluminio con finitura in "finto legno" o anodizzato.

2.7 Ringhiere e inferriate

Le ringhiere e le inferriate rifatte dovranno essere realizzate con sagome e disegni derivati dalla tradizione locale.

La finitura superficiale dovrà essere ottenuta con una mano di antiruggine e pittura ferromicacea.

Le inferriate sono ammesse per le finestre al piano terra e al piano seminterrato; solo in casi particolari e motivati ai piani superiori.

2.8 Soglie, davanzali

I davanzali originali, qualora costituiti da materiale lapideo, devono essere ripuliti da eventuali pitture e mantenuti a vista.

È ammessa l'aggiunta di nuovi elementi in materiale lapideo nel rispetto dei caratteri originari della facciata.

Im materiali lapidi ammessi sono la pietra di Luserna, le pietre arenarie.

Non è assolutamente ammesso l'utilizzo di serizzo, graniti o marmi.

Soglie e davanzali in cemento o intonaco tinteggiato sono ammessi se in coerenza con il carattere della facciata.

2.9 Balconi

Sono ammesse le seguenti tipologie:

- modiglioni in legno/ferro con assito in legno e ringhiera in legno/ferro
- modiglioni in ferro/pietra con lastra in pietra e ringhiera in ferro

In caso di balconi in pietra, i materiali devono essere ripuliti da eventuali pitture e mantenuti a vista.

Balconi della stessa facciata devono avere la stessa forma, gli stessi materiali e la stessa cromia.

In presenza di balconi esistenti in soletta piena di cemento armato pavimentati con piastrelle si consiglia di sostituire con rivestimento in pietra.

In caso di cemento armato a vista, si consiglia di intonacarlo e tinteggiarlo.

In caso di nuova realizzazione o ristrutturazione non sono ammessi balconi con struttura in c.a. o solette piene intonacate

2.10 Impianti tecnologici

Tutti gli impianti tecnologici presenti in facciata (luce, acqua, telefono, gas ecc.) dovranno essere poste sotto traccia oppure sfruttare le particolarità architettoniche della facciata stessa (lesene, marcapiani, cornicioni ecc.) evitando apposizioni casuali.

In ogni caso, gli allacciamenti delle singole utenze non potranno più essere collocate a vista in facciata.

Eventuali sportelli in facciata dovranno essere realizzati a filo intonaco con anta tinteggiata come il fondo.

Non è ammesso il posizionamento di pompe di calore, antenne e parabole sui balconi di facciate prospicienti spazi pubblici. Ove esistenti, dovranno essere rimossi.

2.11 Comignoli

I comignoli esistenti, qualora ritenuti coerenti per forma e materiale nella scheda di rilievo, devono essere mantenuti ed eventualmente restaurati rispettando i caratteri originali.

Eventuali nuovi comignoli devono essere realizzati riprendendo i modelli presenti in zona e appartenenti alla tradizione locale.

Si escludono elementi in cemento a vista o prefabbricati e le canne fumarie in acciaio inox.

È ammesso l'uso del rame e della lamiera pre verniciata.

2.12 Insegne

Sono da preferirsi insegne in lamiera smaltata, calandrata o anticata, anche bombata.

E' vietato l'uso di insegne al neon, cassonetti luminosi e insegne con caratteri volumetrici singoli.



Insegne di tipo storico

Le insegne non possono essere luminose ma illuminate da una lampada esterna, ad eccezione delle farmacie e dei presidi sanitari.

Le insegne possono essere collocate a muro sulle facciate dell'immobile, sia sopra la vetrina che di fianco.

L'insegna posizionata sopra la vetrina deve rispettare in lunghezza gli allineamenti delle aperture e non superare l'altezza di 40 cm. Non sono ammesse insegne che si allungano su più vetrine.

In caso di insegna posizionata di fianco alla vetrina le dimensioni saranno autorizzate in base al singolo caso dall'ufficio tecnico.

Eventuali richieste diverse da quelle finora specificate dovranno essere valutate dall'Ufficio Tecnico.

Le insegne possono essere anche collocate all'interno della vetrina nella parte alta o nel sopralluce. Possono essere retroilluminate o illuminate con faretti.

Sono altresì ammesse insegne a bandiera, purché poste su spazi prospicienti il marciapiede e poste ad un'altezza utile di 2,5 mt e non superare il solaio del primo piano.

Sono da preferirsi le tipologie a ritaglio, e vietati i cassonetti luminosi.

2.13 Tende parasole

Per le tende da sole esterne, sia per gli esercizi commerciali che per le abitazioni, si consiglia la tipologia classica a caduta con bracci ed elementi di sostegno tipo in ferro "battuto".

Per preservare la leggibilità delle strutture edilizie si consiglia l'uso di tende che si adattino all'interno delle aperture esistenti e si inscrivano negli allineamenti verticali ed orizzontali delle facciate.

Si riportano alcuni

esempi:



Tipologia classica di tenda parasole a caduta con elementi in ferro battuto

Tende della stessa facciata devono avere la stessa forma, gli stessi materiali e la stessa cromia. Il colore dei tessuti dev'essere integrato e in armonia con il colore dei fondi.

Le tende parasole devono avere il bordo inferiore distante non meno di 2,10 mt dal piano del marciapiede, sia sul fronte che sui lati.

La loro massima sporgenza non può superare la larghezza del marciapiede.

Nelle vie o piazze sprovviste di marciapiede non è consentito l'installazione di tende.

2.14 Dehòr

I dehòr posti lungo percorsi pedonali e nelle piazze devono rimanere manufatti temporanei anche per forme e materiali.

Sono preferibili dehòr formati da ombrelloni e vasi di delimitazione, sono ammesse anche strutture leggere e aperte, purchè nettamente separate dalla facciata dell'edificio.

Non sono ammessi dehòr a ridosso degli immobili per evitare l'eccessiva privatizzazione dei marciapiedi compresi tra il locale e il dehòr.

2.15 Pergole e tettoie

Sono ammesse strutture di oscuramento di terrazzi e cortili purché in materiali idonei quali:

- legno
- ferro

con oscuramenti in cannucciato o tessuto.

Non sono ammesse coperture in plastica o lamiera verniciata.

3. Scheda dei materiali ammessi

FONDI	Mattone vecchio
FONDI - Intonaco	Calce idraulica naturale
FONDI - Pittura	Tinta a calce Silicati Acril silossanico
ZOCCOLI	Intonaco a calce idraulica naturale Pietra arenaria Luserna Mattoni vecchi a vista
BASAMENTI	A rilievo in intonaco di calce idraulica A disegno
CORNICI LESENA FASCE MARCAPIANO	A rilievo in intonaco liscio A disegno
CORNICIONI	A rilievo sagomati e intonacati Mattoni a vista
BUGNATO	A rilievo in intonaco liscio A disegno
FINESTRE e PERSIANE	Legno laccato con vernici coprenti Legno naturale impregnato Alluminio con vernici coprenti Pvc con finitura laccata o legno
PORTONI	Legno laccato con vernici coprenti Legno naturale impregnato Pvc con finitura laccata o legno
RINGHIERE	Ferro verniciato trasparente o ferro micaceo Legno
DAVANZALI	Pietra arenaria Luserna Intonacati Cemento (da valutare a seconda della tipologia della casa)
BALCONI	Legno verniciato naturale Pietra arenaria Luserna Con modiglioni in ferro Con modiglioni in pietra
CAMINI	Laterizio Intonaco Lamiera Rame
INSEGNE NEGOZIO	Lamiera verniciata



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

C1

Tavola cromatica dei FONDI, delle CORNICI e dei BASAMENTI

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

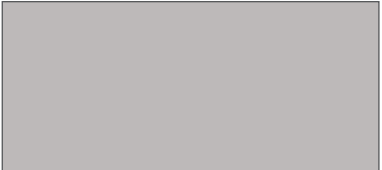
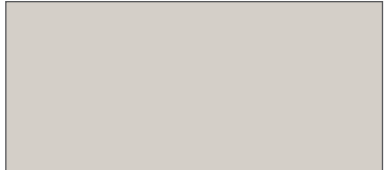
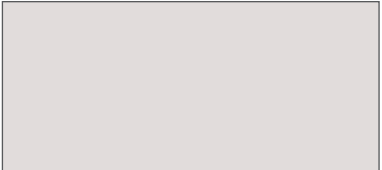
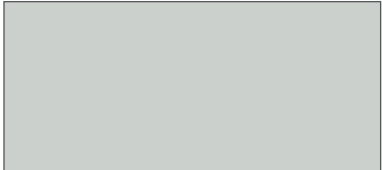
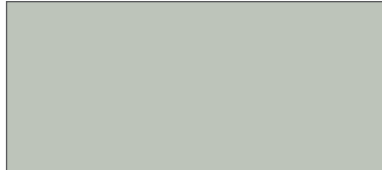
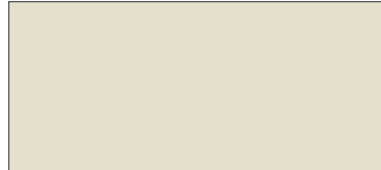
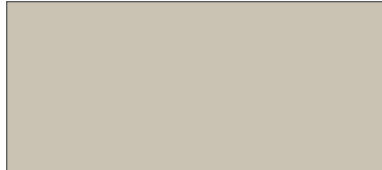
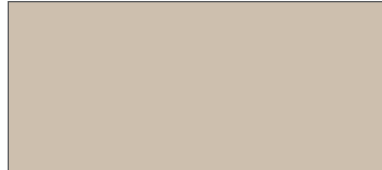
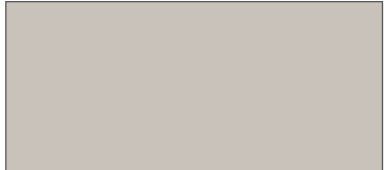
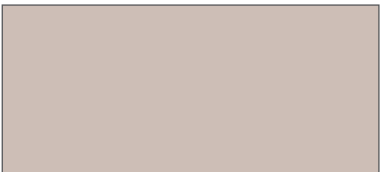
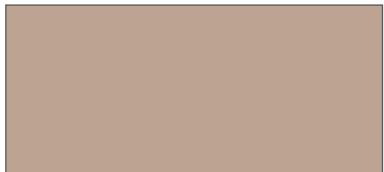
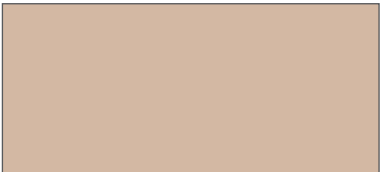
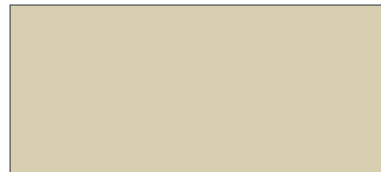
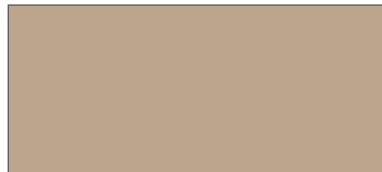
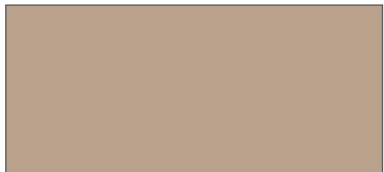
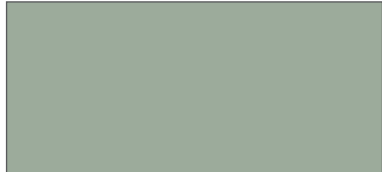
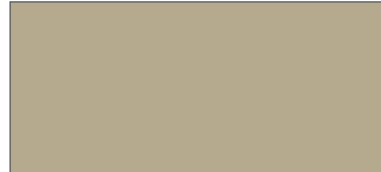
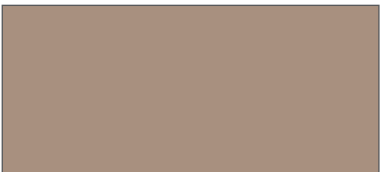
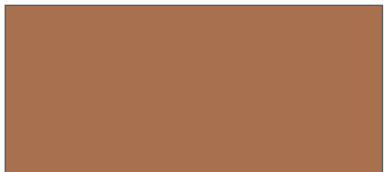
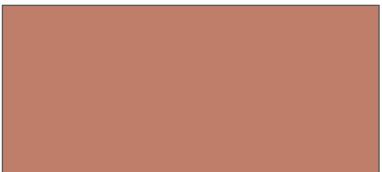
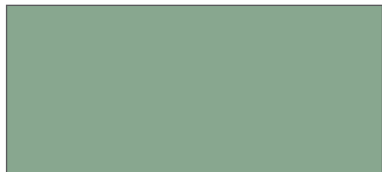
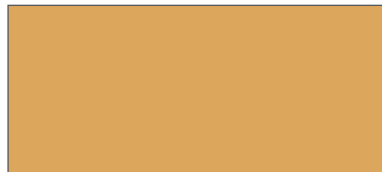
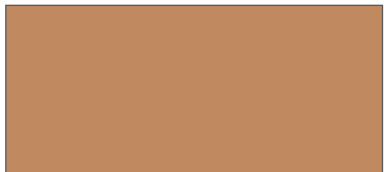
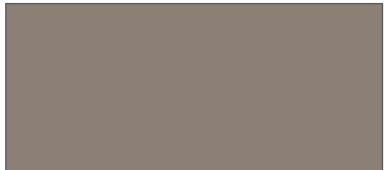
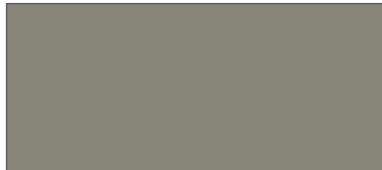
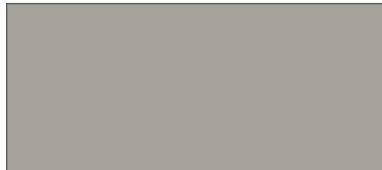
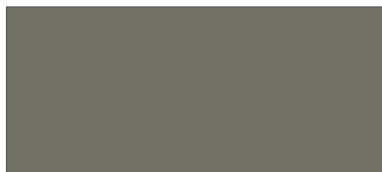
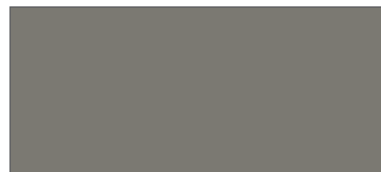
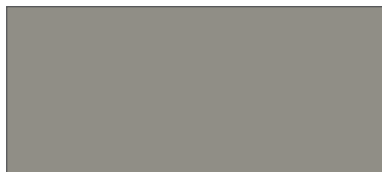
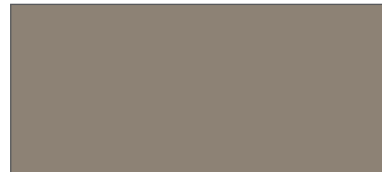
info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

TAV. C1_ CORNICI, FONDI, BASAMENTI - NCS

I LIVELLO_ CORNICI	<div><div>I_A NCS S 2502-R</div></div>	<div><div>I_B NCS S 1502-Y50R</div></div>	<div><div>I_C NCS S 1002-R</div></div>	<div><div>I_D NCS S 1502-G</div></div>	<div><div>I_E NCS S 2005-G30Y</div></div>	<div><div>I_F NCS S 1005-Y</div></div>	<div><div>I_G NCS S 2005-Y20R</div></div>	<div><div>I_H NCS S 2005-Y40R</div></div>	<div><div>I_I NCS S 2002-Y50R</div></div>
II LIVELLO_ CORNICI E FONDI	<div><div>II_A NCS S 2005-Y70R</div></div>	<div><div>II_B NCS S 3010-Y50R</div></div>	<div><div>II_C NCS S 2010-Y50R</div></div>	<div><div>II_D NCS S 3005-B20G</div></div>	<div><div>II_E NCS S 3005-G50Y</div></div>	<div><div>II_F NCS S 1510-Y</div></div>	<div><div>II_G NCS S 2020-Y20R</div></div>	<div><div>II_H NCS S 3010-Y30R</div></div>	<div><div>II_I NCS S 3010-Y40R</div></div>
III LIVELLO_ FONDI	<div><div>III_A NCS S 3005-Y80R</div></div>	<div><div>III_B NCS S 3030-Y50R</div></div>	<div><div>III_C NCS S 3020-Y60R</div></div>	<div><div>III_D NCS S 4005-B20G</div></div>	<div><div>III_E NCS S 3010-G20Y</div></div>	<div><div>III_F NCS S 3010-Y</div></div>	<div><div>III_G NCS S 2030-Y10R</div></div>	<div><div>III_H NCS S 2030-Y20R</div></div>	<div><div>III_I NCS S 2030-Y30R</div></div>
IV LIVELLO_ FONDI	<div><div>IV_A NCS S 4010-Y50R</div></div>	<div><div>IV_B NCS S 4030-Y50R</div></div>	<div><div>IV_C NCS S 3030-Y70R</div></div>	<div><div>IV_D NCS S 4020-B10G</div></div>	<div><div>IV_E NCS S 3020-G10Y</div></div>	<div><div>IV_F NCS S 4010-G50Y</div></div>	<div><div>IV_G NCS S 2040-Y10R</div></div>	<div><div>IV_H NCS S 2040-Y20R</div></div>	<div><div>IV_I NCS S 3030-Y40R</div></div>
V LIVELLO_ FONDI E BASAMENTI	<div><div>V_A NCS S 4005-Y50R</div></div>	<div><div>V_B NCS S 4050-Y50R</div></div>	<div><div>V_C NCS S 4040-Y70R</div></div>	<div><div>V_D NCS S 5010-B30G</div></div>	<div><div>V_E NCS S 5010-G10Y</div></div>	<div><div>V_F NCS S 4020-G50Y</div></div>	<div><div>V_G NCS S 3040-Y10R</div></div>	<div><div>V_H NCS S 3040-Y20R</div></div>	<div><div>V_I NCS S 4030-Y40R</div></div>
VI LIVELLO_ BASAMENTI		<div><div>VI_B NCS S 5005-Y50R</div></div>		<div><div>VI_D NCS S 5005-B20G</div></div>	<div><div>VI_E NCS S 5005-G80Y</div></div>		<div><div>VI_G NCS S 3502-Y</div></div>	<div><div>VI_H NCS S 4010-Y10R</div></div>	
VII LIVELLO_ BASAMENTI		<div><div>VII_B NCS S 6005-Y50R</div></div>		<div><div>VII_D NCS S 6502-B</div></div>	<div><div>VII_E NCS S 6005-G80Y</div></div>	<div><div>VII_F CS S 5502-Y</div></div>	<div><div>VII_G NCS S 4502-Y</div></div>	<div><div>VII_H NCS S 5005-Y20R</div></div>	<div><div>VII_I NCS S 5500-N</div></div>



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

C2

Tavola cromatica dei SERRAMENTI

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

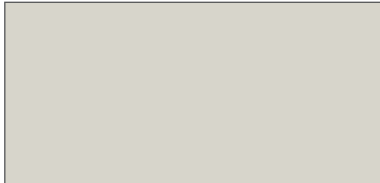
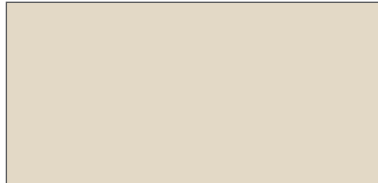
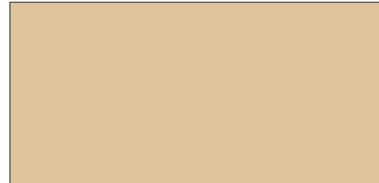
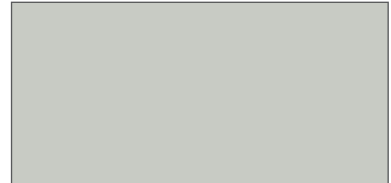
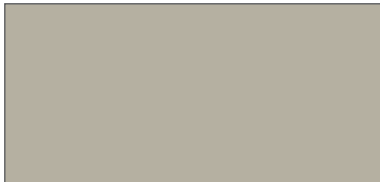
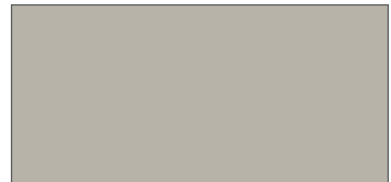
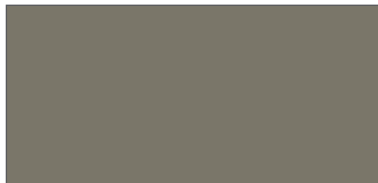
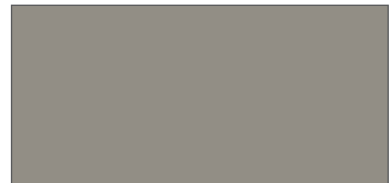
info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

TAVOLA C2_ SERRAMENTI - RAL

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
IV_C  RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

C3

Tavola degli accostamenti cromatici tra fondi

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

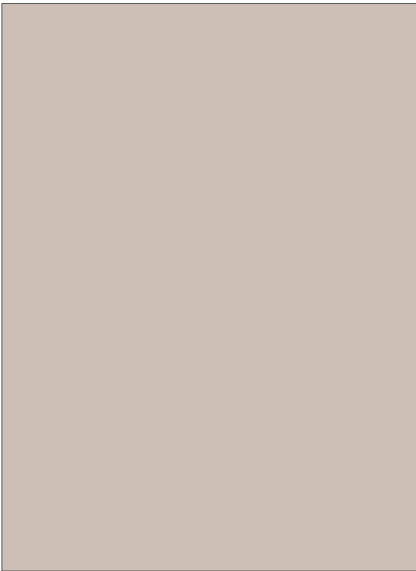
Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

II_A	II_B	II_C	II_D	II_E	II_F	II_G	II_H	II_I
III_A	III_B	III_C	III_D	III_E	III_F	III_G	III_H	III_I
IV_A	IV_B	IV_C	IV_D	IV_E	IV_F	IV_G	IV_H	IV_I
V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I

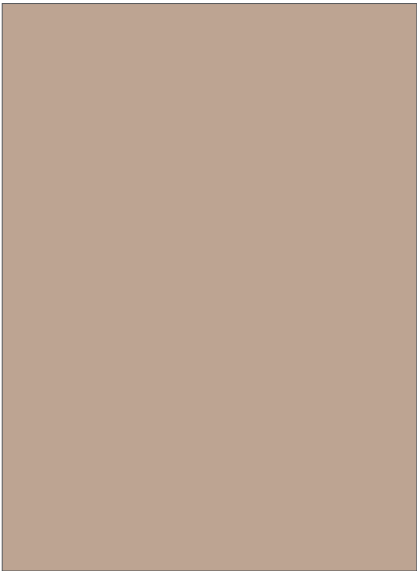
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_A - NCS S 2005-Y70R



COLORE FONDO II_A
NCS S 2005-Y70R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

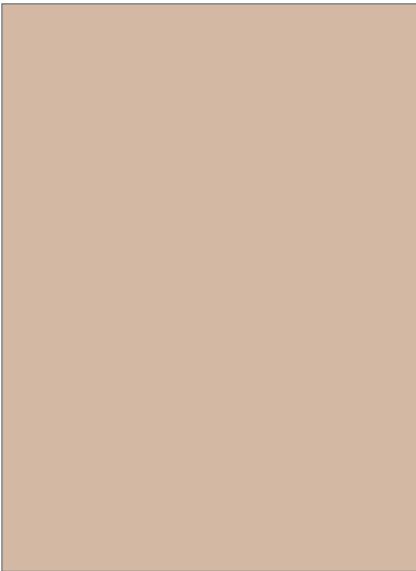
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_B - NCS S 3010-Y50R



COLORE FONDO II_B
NCS S 3010-Y50R

LIV. III	II_A	II_B	II_C	II_D	II_E	II_F	II_G	II_H	II_I
LIV. III	III_A	III_B	III_C	III_D	III_E	III_F	III_G	III_H	III_I
LIV. IV	IV_A	IV_B	IV_C	IV_D	IV_E	IV_F	IV_G	IV_H	IV_I
LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I

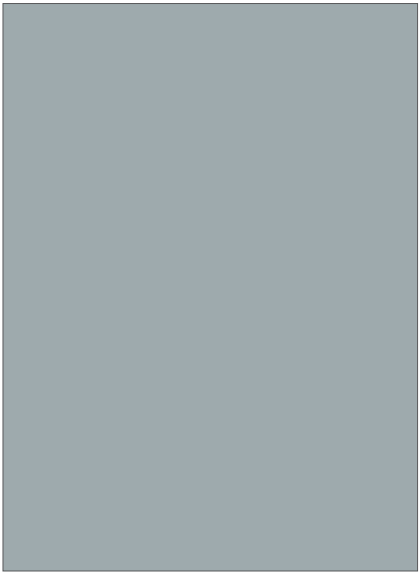
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_C - NCS S 2010-Y50R



COLORE FONDO II_C
NCS S 2010-Y50R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

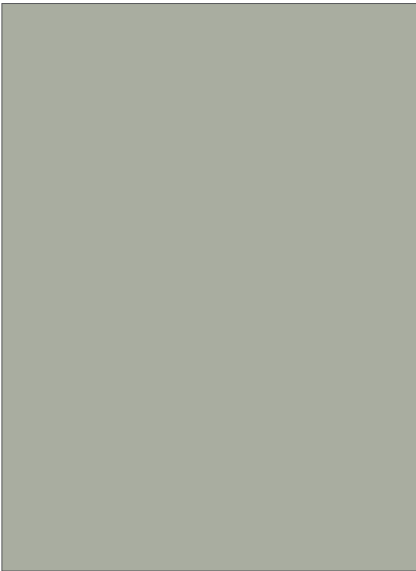
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_D - NCS S 3005-B20G



COLORE FONDO II_D
NCS S 3005-B20G

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

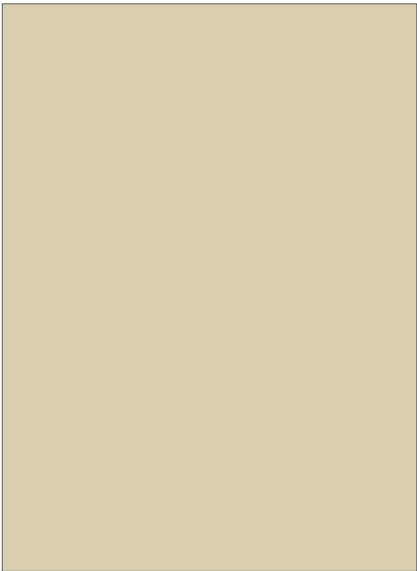
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_E - NCS S 3005-G50Y



COLORE FONDO II_E
NCS S 3005-G50Y

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

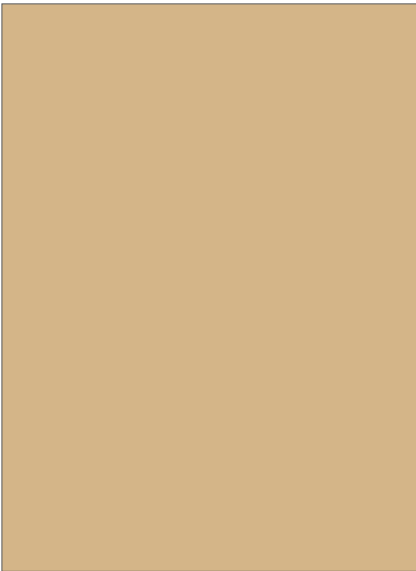
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_F - NCS S 1510-Y



COLORE FONDO II_F
NCS S 1510-Y

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

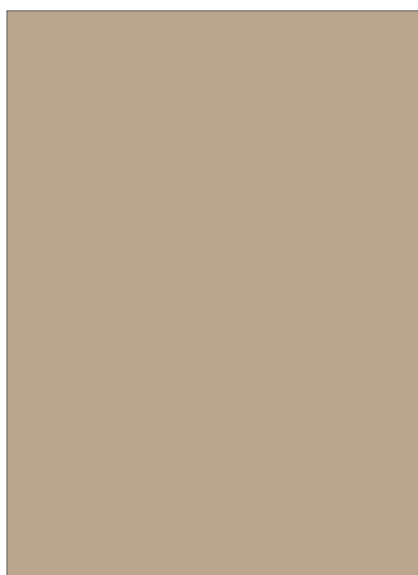
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_G - NCS S 2020-Y20R



COLORE FONDO II_G
NCS S 2020-Y20R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

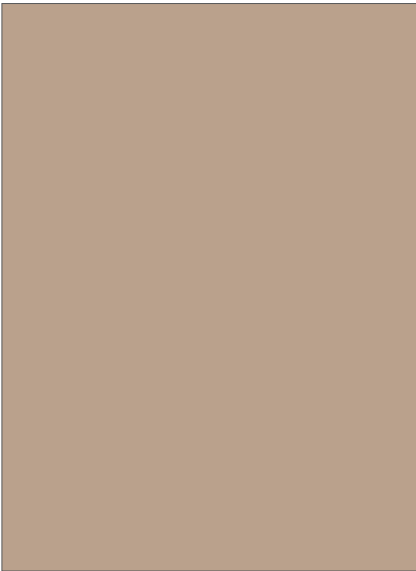
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_H - NCS S 3010-Y30R



COLORE FONDO II_H
NCS S 3010-Y30R

LIV. III	II_A	II_B	II_C	II_D	II_E	II_F	II_G	II_H	II_I
LIV. III	III_A	III_B	III_C	III_D	III_E	III_F	III_G	III_H	III_I
LIV. IV	IV_A	IV_B	IV_C	IV_D	IV_E	IV_F	IV_G	IV_H	IV_I
LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I

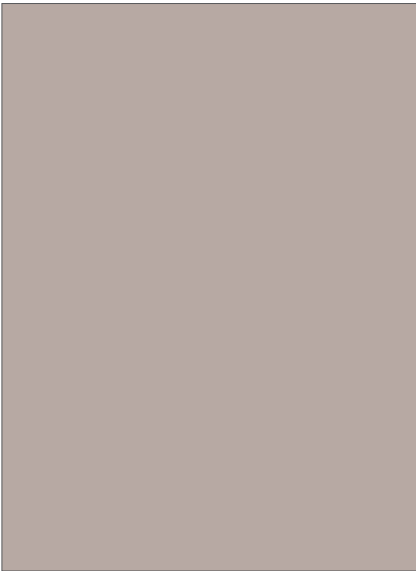
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE II_I - NCS S 3010-Y40R



COLORE FONDO II_I
NCS S 3010-Y40R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

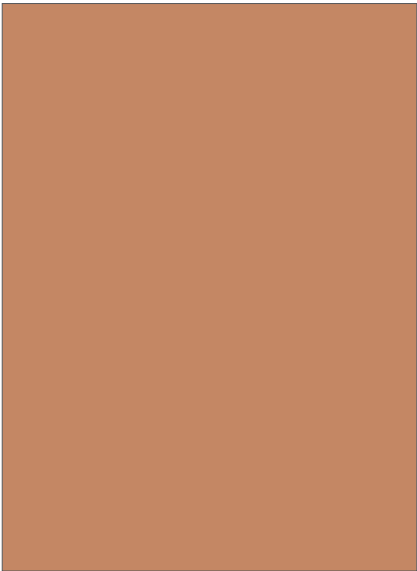
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_A - NCS S 3005-Y80R



COLORE FONDO III_A
NCS S 3005-Y80R

LIV. III									
LIV. III									
LIV. IV									
LIV. V									

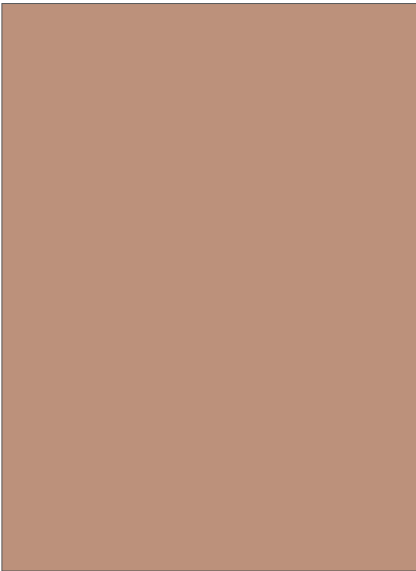
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_B - NCS S 3030-Y50R



COLORE FONDO III_B
NCS S 3030-Y50R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

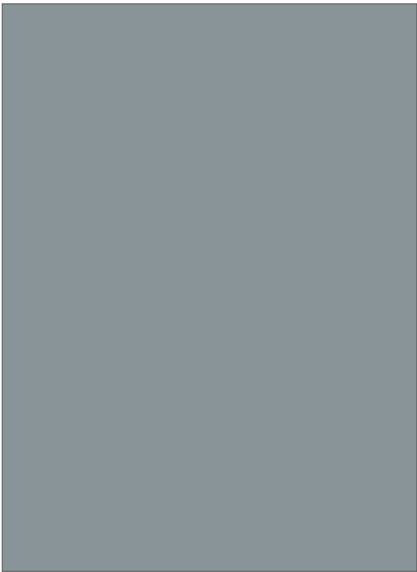
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_C - NCS S 3020-Y60R



COLORE FONDO III_C
NCS S 3020-Y60R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

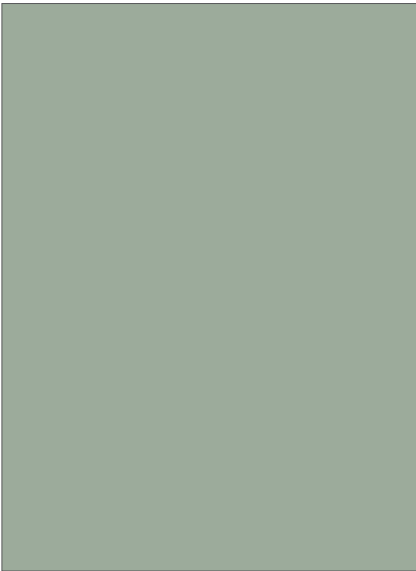
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_D - NCS S 4005-B20G



COLORE FONDO III_D
NCS S 4005-B20G

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

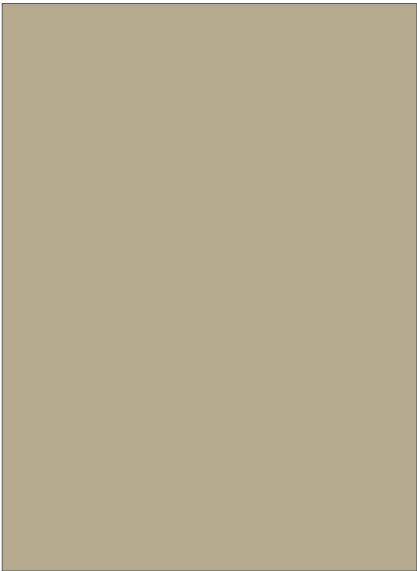
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_E - NCS S 3010_G20Y



COLORE FONDO III_E
NCS S 3010_G20Y

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

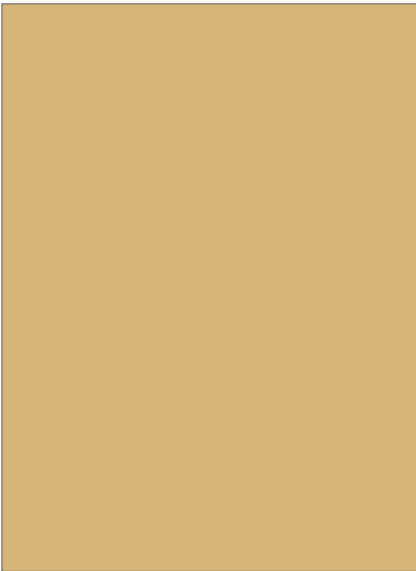
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_F - NCS S 3010-Y



COLORE FONDO III_F
NCS S 3010-Y

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

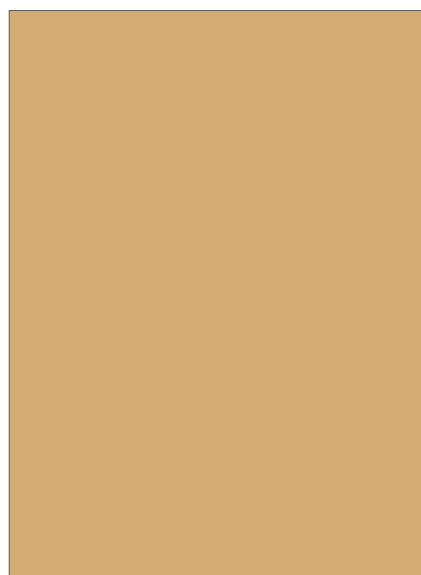
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_G - NCS S 2030_Y10R



COLORE FONDO III_G
NCS S 2030-Y10R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

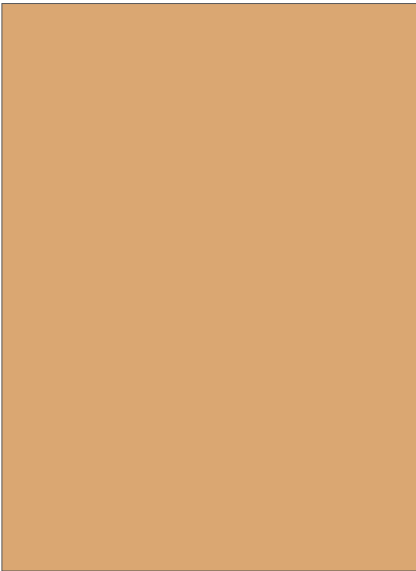
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_H - NCS S 2030-Y20R



COLORE FONDO III_H
NCS S 2030-Y20R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

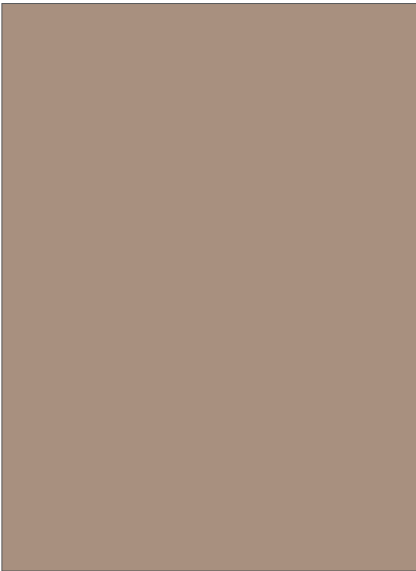
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE III_I - NCS S 2030-Y30R



COLORE FONDO III_I
NCS S 2030-Y30R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

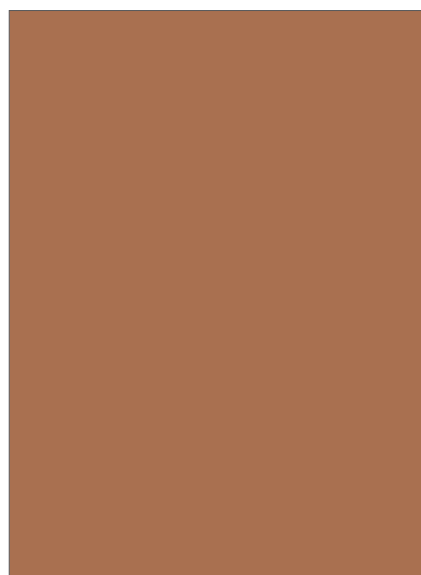
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_A - NCS S 4010-Y50R



COLORE FONDO IV_A
NCS S 4010-Y50R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

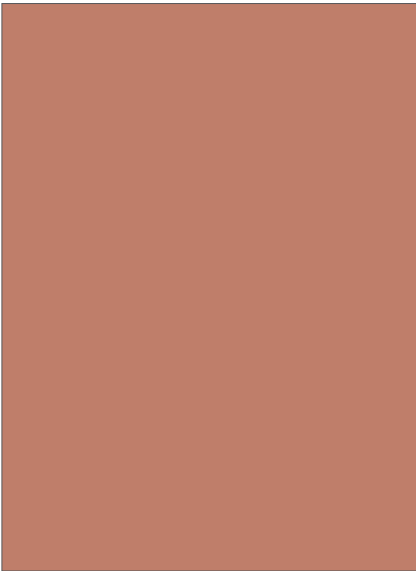
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_B - NCS S 4030-Y50R



COLORE FONDO IV_B
NCS S 4030-Y50R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

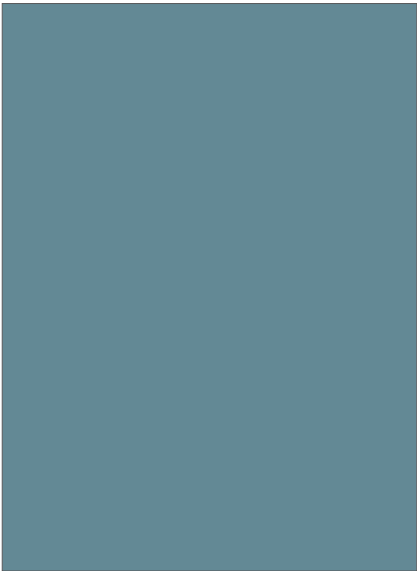
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_C - NCS S 3030-Y70R



COLORE FONDO IV_C
NCS S 3030-Y70R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

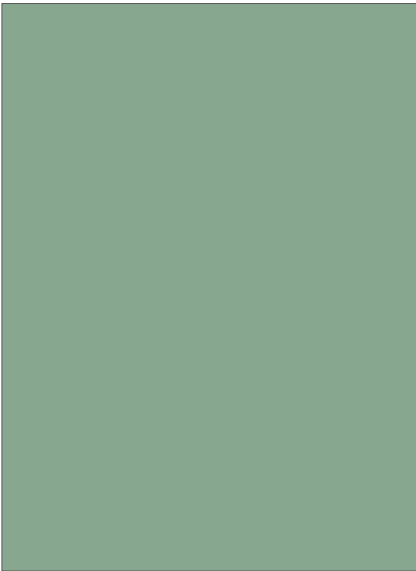
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_D NCS S 4020-B10G



COLORE FONDO IV_D
NCS S 4020-B10G

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_E - NCS S 3020-G10Y



COLORE FONDO IV_E
NCS S 3020-G10Y

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

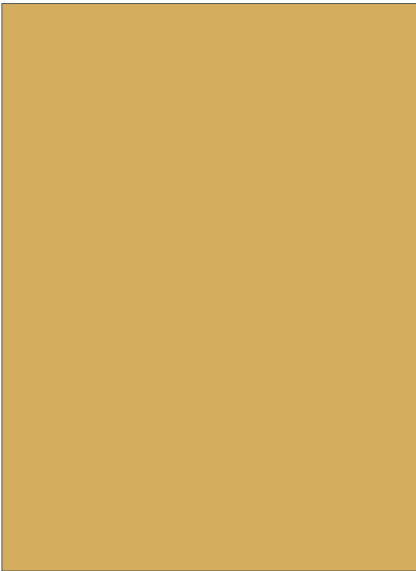
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_F - NCS S 4010-G50Y



COLORE FONDO IV_F
NCS S 4010-G50Y

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

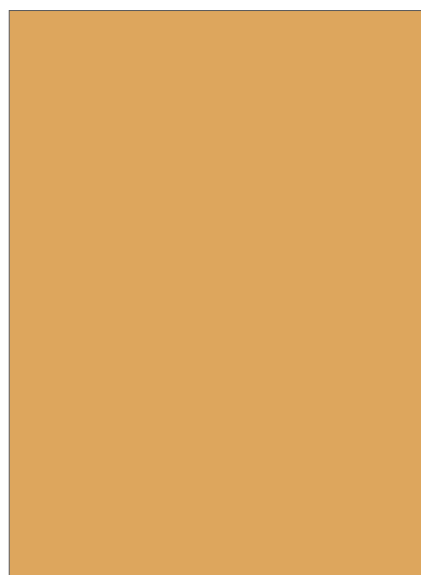
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_G - NCS S 2040-Y10R



COLORE FONDO IV_G
NCS S 2040-Y10R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

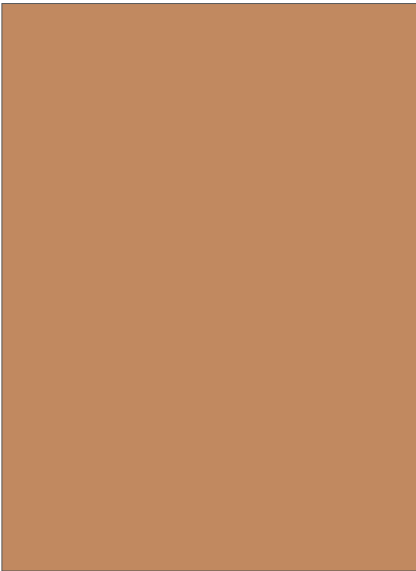
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_H - NCS S 2040-Y20R



COLORE FONDO IV_H
NCS S 2040-Y20R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

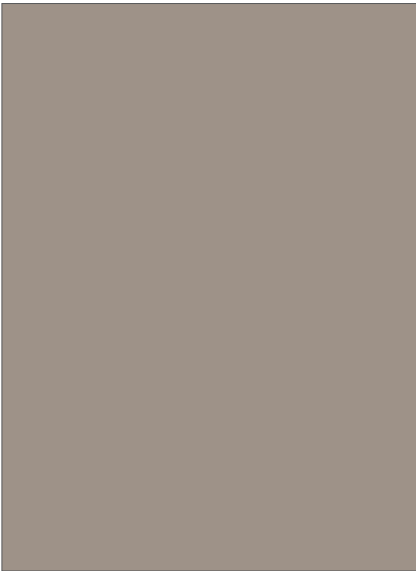
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE IV_I - NCS S 3030-Y40R



COLORE FONDO IV_I
NCS S 3030-Y40R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_A - NCS S 4005-Y50R



COLORE FONDO V_A
NCS S 4005-Y50R

LIV. III	 II_A	 II_B	 II_C	 II_D	 II_E	 II_F	 II_G	 II_H	 II_I
LIV. III	 III_A	 III_B	 III_C	 III_D	 III_E	 III_F	 III_G	 III_H	 III_I
LIV. IV	 IV_A	 IV_B	 IV_C	 IV_D	 IV_E	 IV_F	 IV_G	 IV_H	 IV_I
LIV. V	 V_A	 V_B	 V_C	 V_D	 V_E	 V_F	 V_G	 V_H	 V_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_B - NCS S 4050-Y50R



COLORE FONDO V_B
NCS S 4050-Y50R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

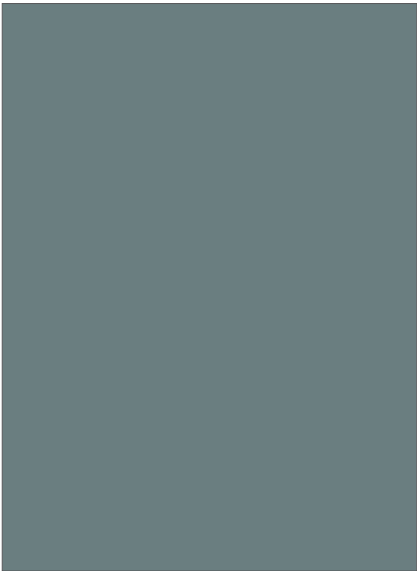
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_C - NCS S 4040-Y70R



COLORE FONDO V_C
NCS S 4040-Y70R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

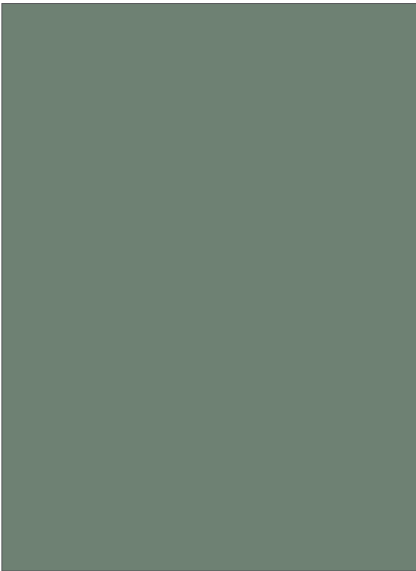
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_D - NCS S 5010-B30G



COLORE FONDO V_D
NCS S 5010-B30G

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

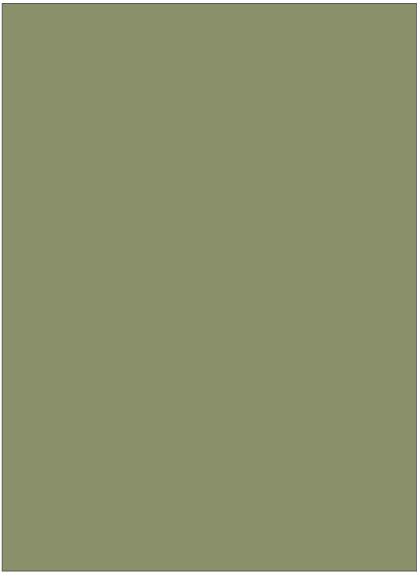
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_E - NCS S 5010-G10Y



COLORE FONDO V_E
NCS S 5010-G10Y

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

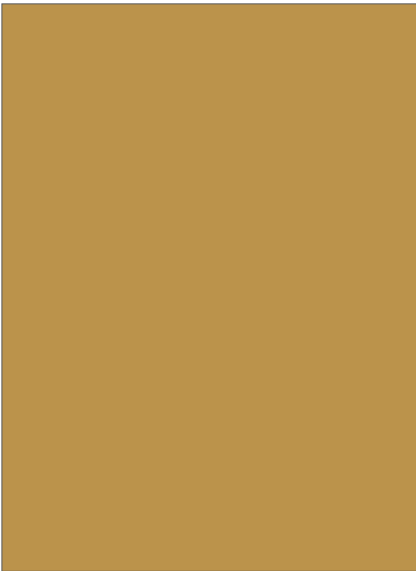
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_F - NCS S 4020-G50Y



COLORE FONDO V_F
NCS S 4020-G50Y

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

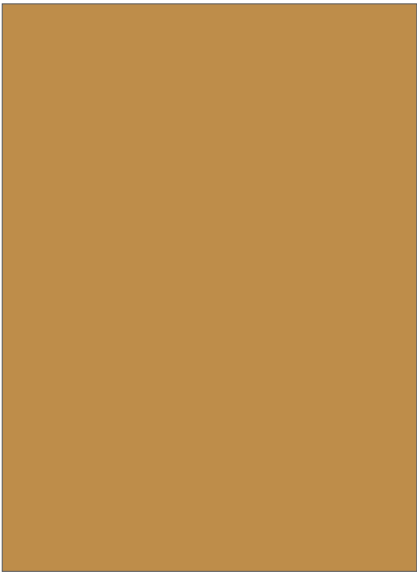
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_G - NCS S 3040-Y10R



COLORE FONDO V_G
NCS S 3040-Y10R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

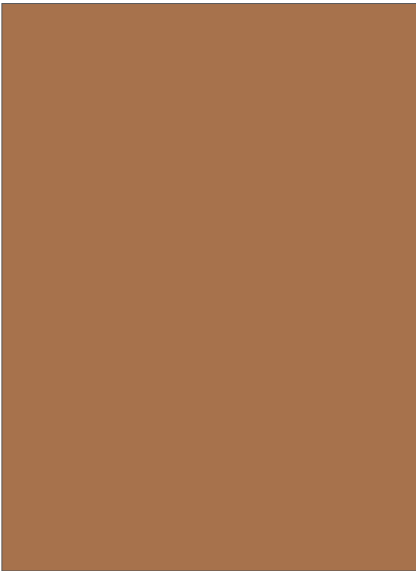
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_H - NCS S 3040-Y20R



COLORE FONDO V_H
NCS S 3040-Y20R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-FONDI
COLORE V_I - NCS S 4030-Y40R



COLORE FONDO V_I
NCS S 4030-Y40R

LIV. III	<div>II_A</div>	<div>II_B</div>	<div>II_C</div>	<div>II_D</div>	<div>II_E</div>	<div>II_F</div>	<div>II_G</div>	<div>II_H</div>	<div>II_I</div>
LIV. III	<div>III_A</div>	<div>III_B</div>	<div>III_C</div>	<div>III_D</div>	<div>III_E</div>	<div>III_F</div>	<div>III_G</div>	<div>III_H</div>	<div>III_I</div>
LIV. IV	<div>IV_A</div>	<div>IV_B</div>	<div>IV_C</div>	<div>IV_D</div>	<div>IV_E</div>	<div>IV_F</div>	<div>IV_G</div>	<div>IV_H</div>	<div>IV_I</div>
LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

C4

Tavola degli accostamenti cromatici tra fondi e basamenti

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

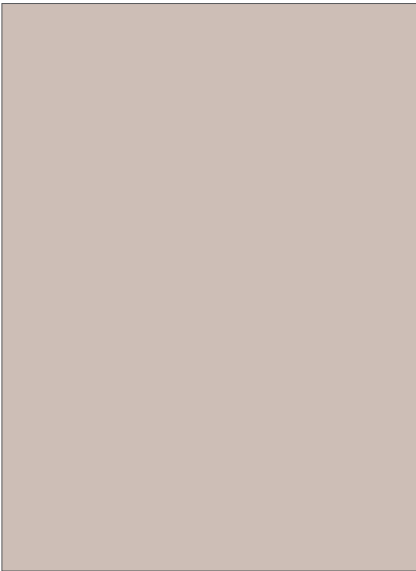
CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018



SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_A - NCS S 2005-Y70R



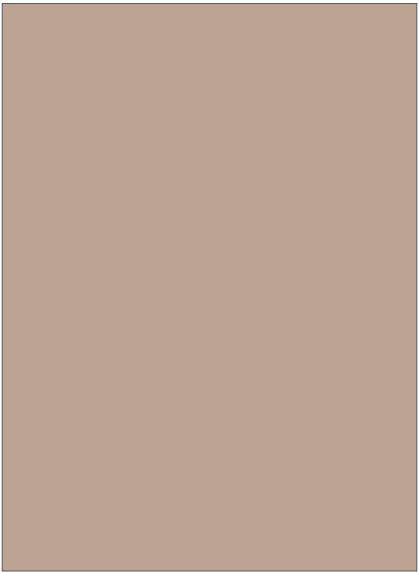
COLORE FONDO II_A

NCS S 2005-Y70R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H		
LIV. VII	VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_B - NCS S 3010-Y50R



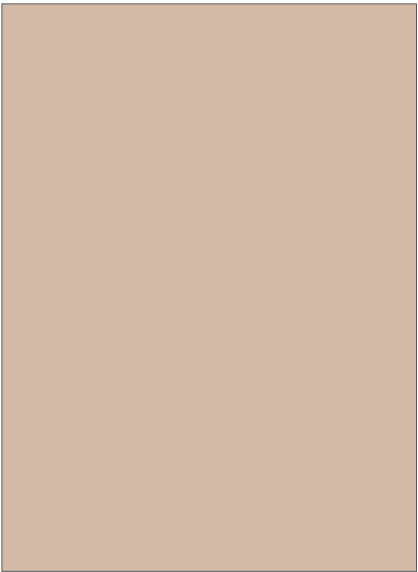
COLORE FONDO II_B

NCS S 3010-Y50R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_C - NCS S 2010-Y50R



LIV. V



LIV. VI



LIV. VII

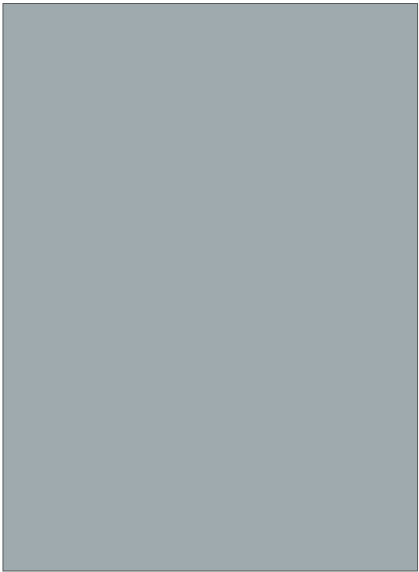


COLORE FONDO II_C

NCS S 2010-Y50R

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_D - NCS S 3005-B20G



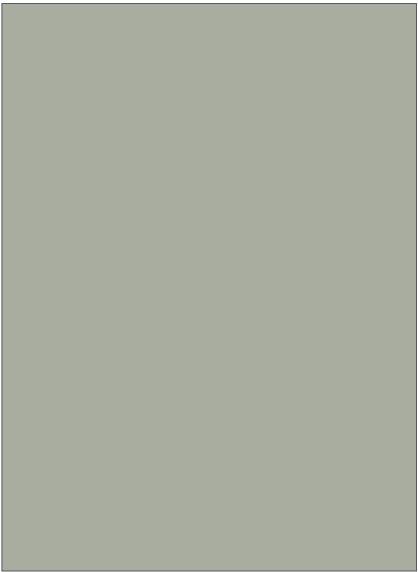
COLORE FONDO II_D

NCS S 3005-B20G

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_E - NCS S 3005-G50Y



LIV. V



LIV. VI



LIV. VII

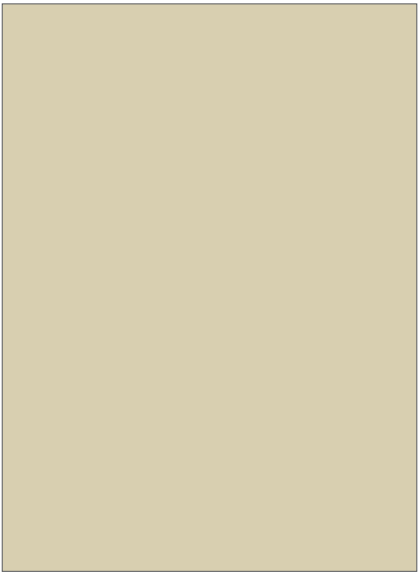


COLORE FONDO II_E

NCS S 3005-G50Y

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_F - NCS S 1510-Y

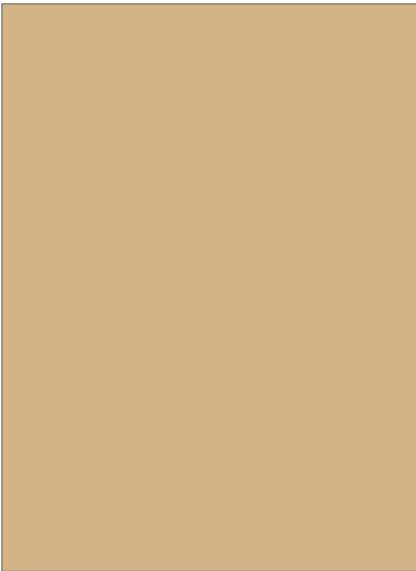


COLORE FONDO II_F

NCS S 1510-Y

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI
COLORE II_G - NCS S 2020-Y20R



COLORE FONDO II_G
NCS S 2020-Y20R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

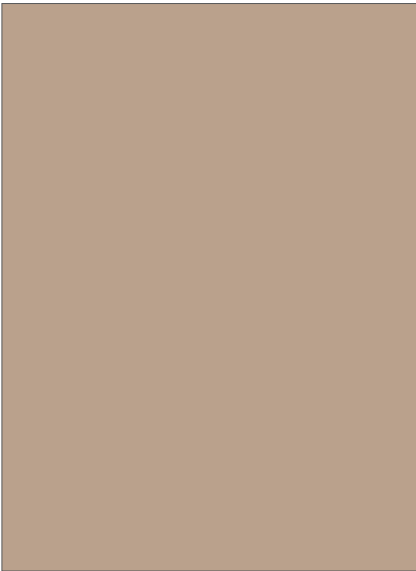
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_H - NCS S 3010-Y30R



SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE II_I - NCS S 3010-Y40R



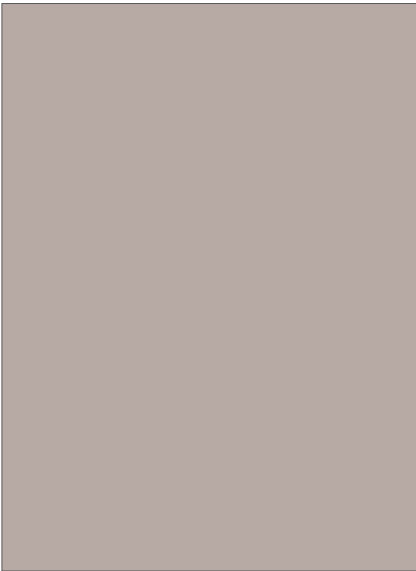
COLORE FONDO II_I

NCS S 3010-Y40R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H		
LIV. VII	VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE III_A - NCS S 3005-Y80R

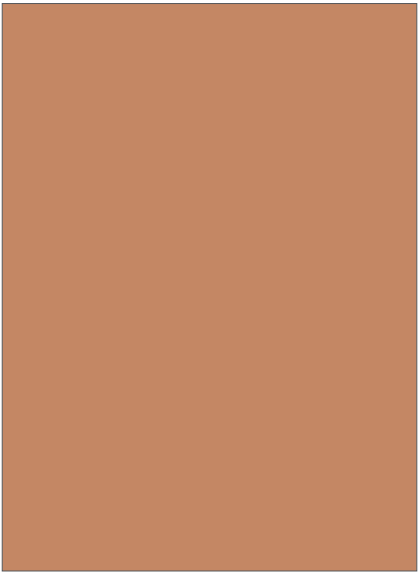


COLORE FONDO III_A
NCS S 3005-Y80R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

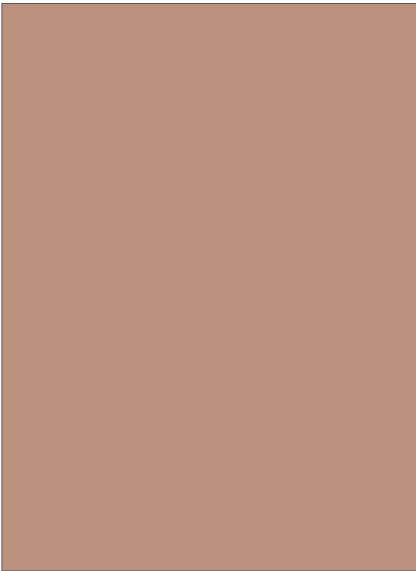
COLORE III_B - NCS S 3030-Y50R



COLORE FONDO III_B
NCS S 3030-Y50R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI
COLORE III_C - NCS S 3020-Y60R

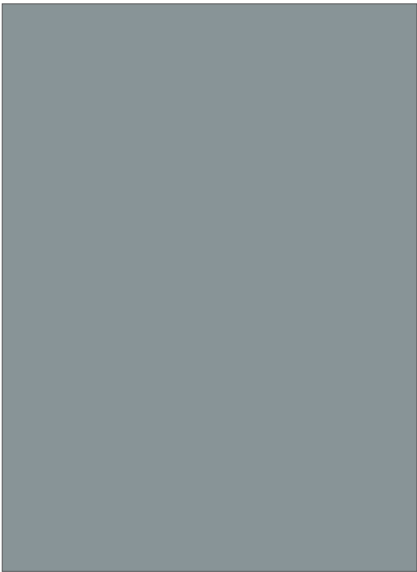


COLORE FONDO III_C
NCS S 3020-Y60R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE III_D - NCS S 4005-B20G



LIV. V



LIV. VI



LIV. VII

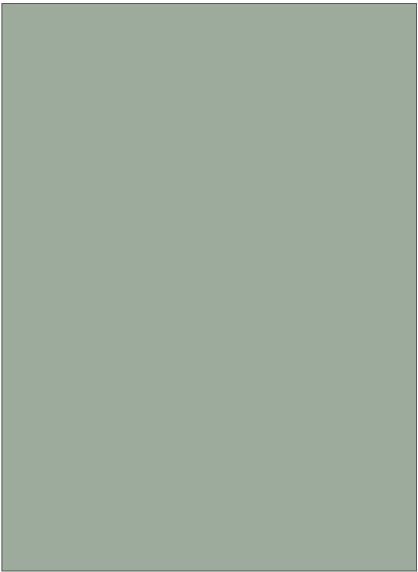


COLORE FONDO III_D

NCS S 4005-B20G

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE III_E - NCS S 3010_G20Y



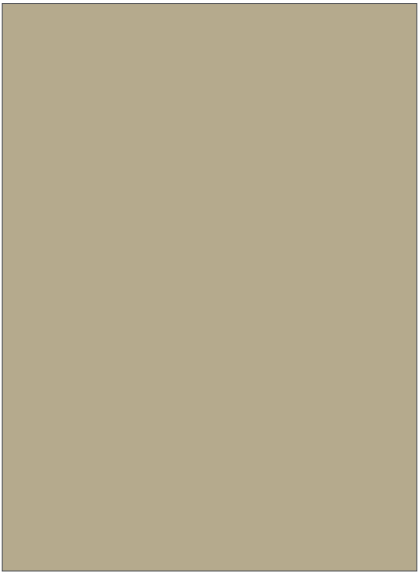
COLORE FONDO III_E

NCS S 3010_G20Y

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE III_F - NCS S 3010-Y

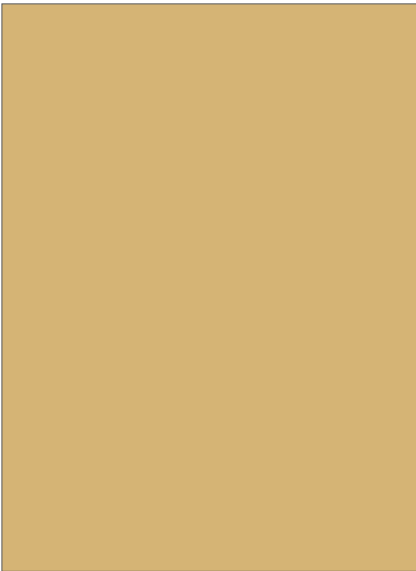


COLORE FONDO III_F

NCS S 3010-Y

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI
COLORE III_G - NCS S 2030_Y10R

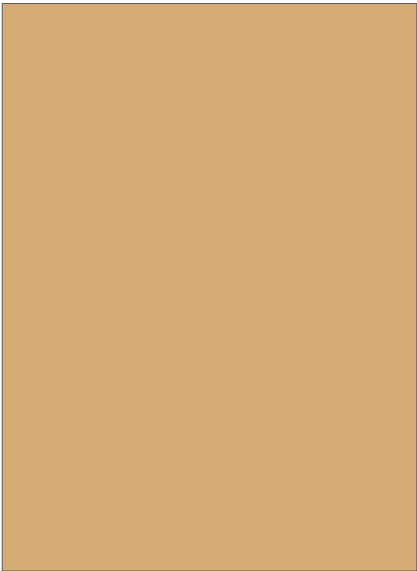


COLORE FONDO III_G
NCS S 2030-Y10R

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI		<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>	
LIV. VII		<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE III_H - NCS S 2030-Y20R



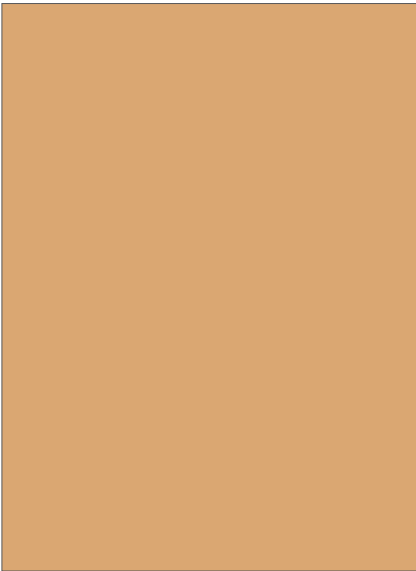
COLORE FONDO III_H

NCS S 2030-Y20R

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI		<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>	
LIV. VII		<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE III_I - NCS S 2030-Y30R



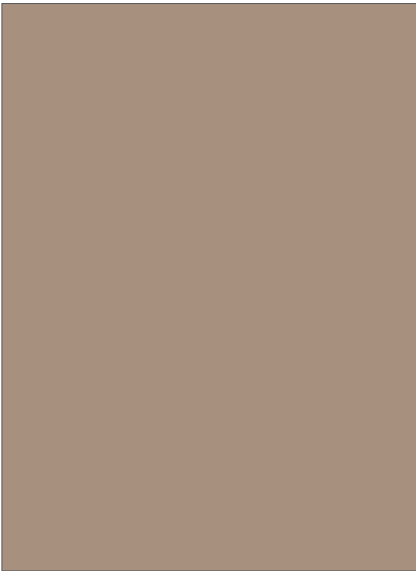
LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H		
LIV. VII	VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I	

COLORE FONDO III_I

NCS S 2030-Y30R

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_A - NCS S 4010-Y50R



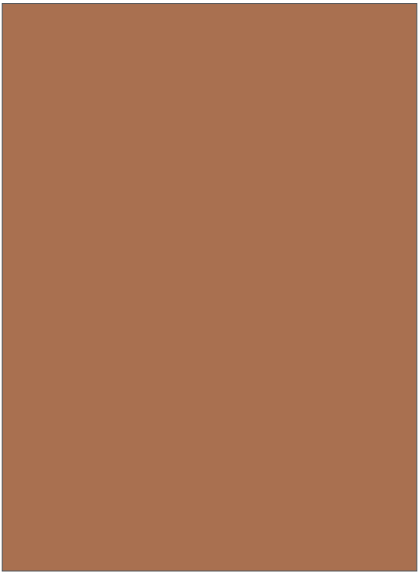
COLORE FONDO IV_A

NCS S 4010-Y50R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_B - NCS S 4030-Y50R

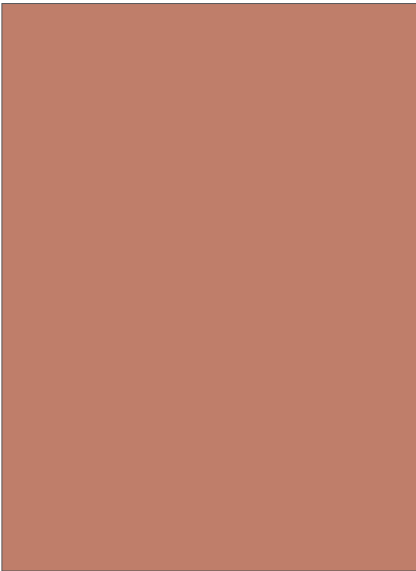


COLORE FONDO IV_B
NCS S 4030-Y50R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B			VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII	VII_B			VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_C - NCS S 3030-Y70R



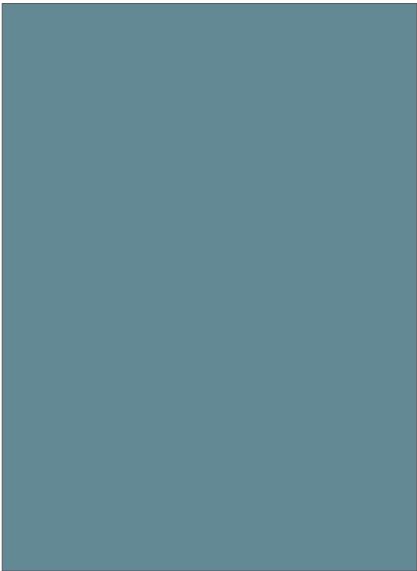
COLORE FONDO IV_C

NCS S 3030-Y70R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_D NCS S 4020-B10G

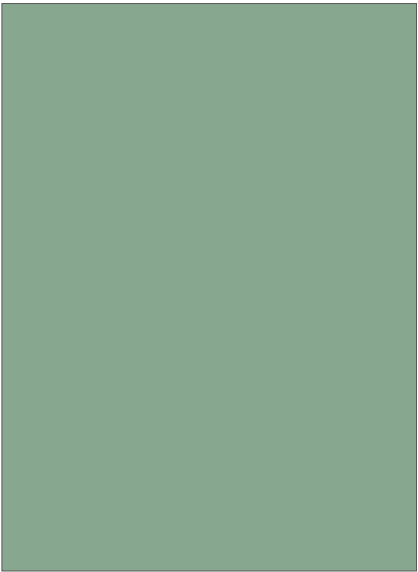


COLORE FONDO IV_D
NCS S 4020-B10G

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H		
LIV. VII	VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_E - NCS S 3020-G10Y

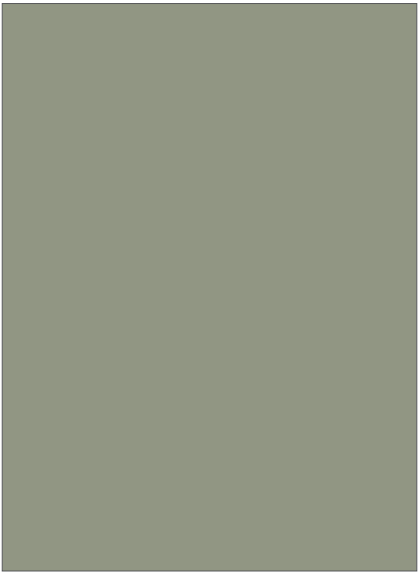


COLORE FONDO IV_E
NCS S 3020-G10Y

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI	<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>		
LIV. VII	<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_F - NCS S 4010-G50Y



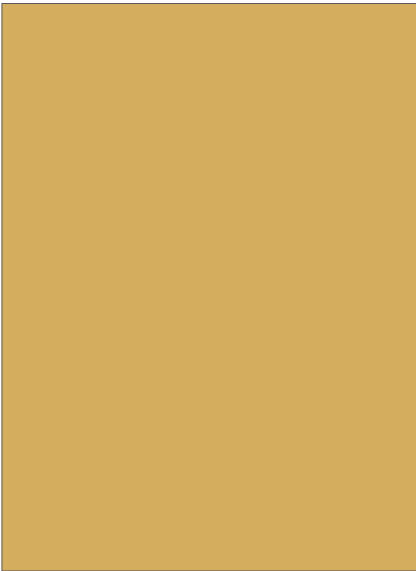
COLORE FONDO IV_F

NCS S 4010-G50Y

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI	<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>		
LIV. VII	<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_G - NCS S 2040-Y10R

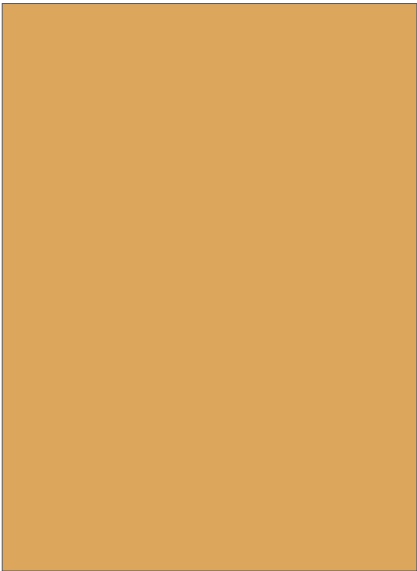


COLORE FONDO IV_G
NCS S 2040-Y10R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_H - NCS S 2040-Y20R



LIV. V



LIV. VI



LIV. VII

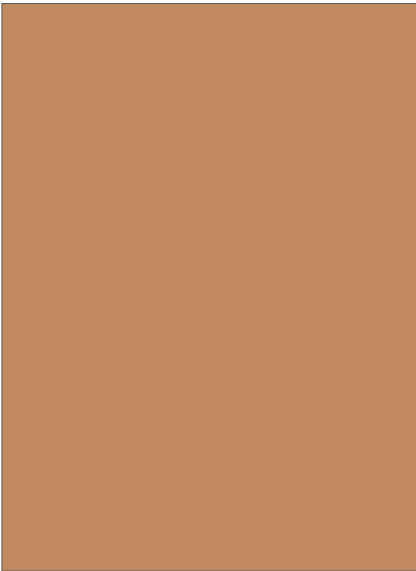


COLORE FONDO IV_H

NCS S 2040-Y20R

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE IV_I - NCS S 3030-Y40R

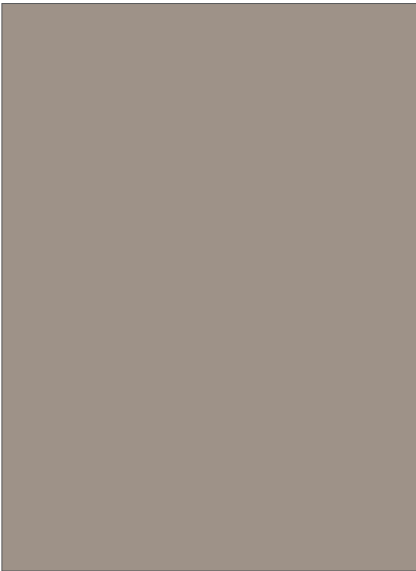


COLORE FONDO II_G
NCS S 2020-Y20R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H		
LIV. VII	VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_A - NCS S 4005-Y50R



COLORE FONDO V_A

NCS S 4005-Y50R

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI		<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>	
LIV. VII		<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_B - NCS S 4050-Y50R



COLORE FONDO V_B

NCS S 4050-Y50R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_C - NCS S 4040-Y70R



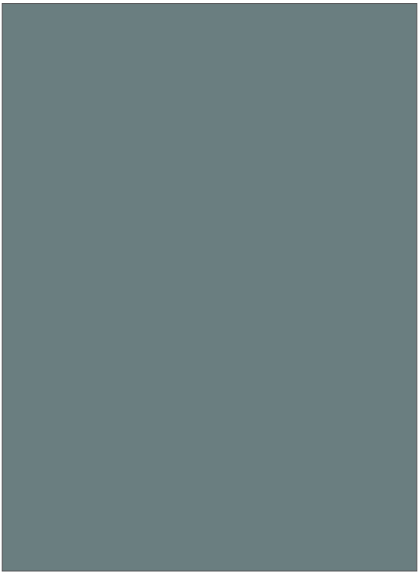
COLORE FONDO V_C

NCS S 4040-Y70R

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_D - NCS S 5010-B30G



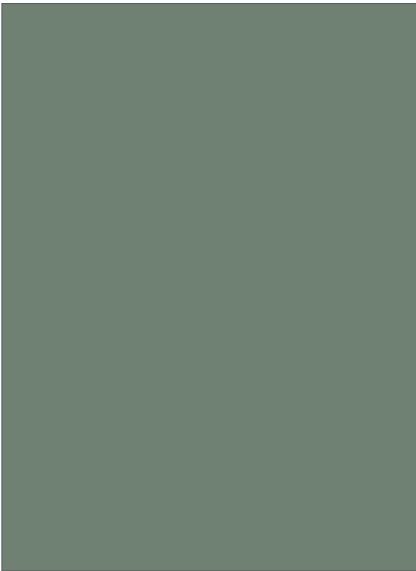
COLORE FONDO V_D

NCS S 5010-B30G

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI	<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>		
LIV. VII	<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_E - NCS S 5010-G10Y



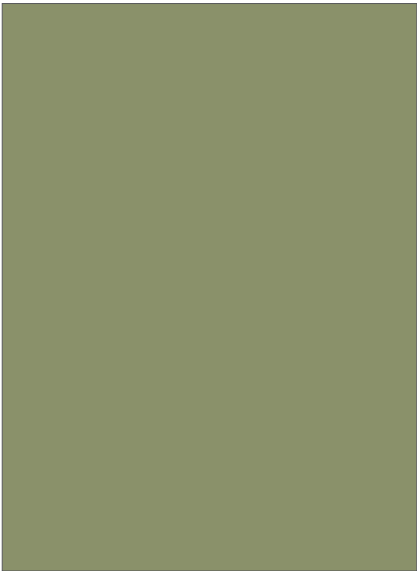
COLORE FONDO V_E

NCS S 5010-G10Y

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI	<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>		
LIV. VII	<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_F - NCS S 4020-G50Y



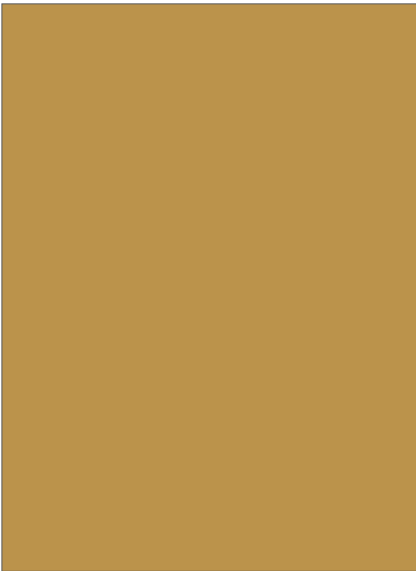
COLORE FONDO V_F

NCS S 4020-G50Y

LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI		VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H	
LIV. VII		VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_G - NCS S 3040-Y10R



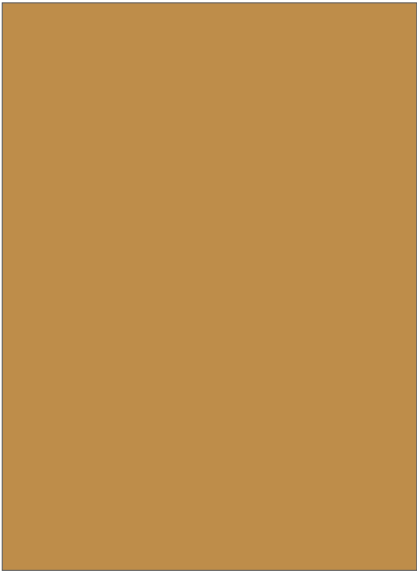
COLORE FONDO V_G

NCS S 3040-Y10R

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI	<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>		
LIV. VII	<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_H - NCS S 3040-Y20R



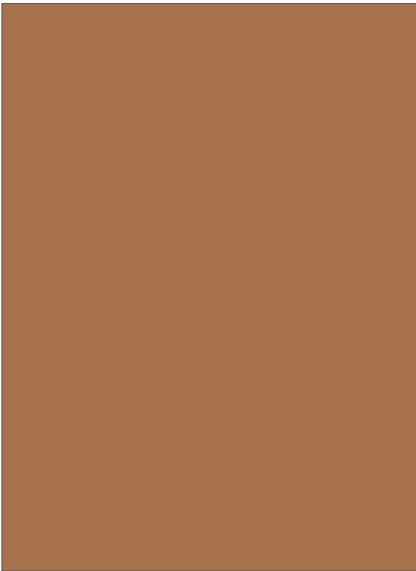
COLORE FONDO V_H

NCS S 3040-Y20R

LIV. V	<div>V_A</div>	<div>V_B</div>	<div>V_C</div>	<div>V_D</div>	<div>V_E</div>	<div>V_F</div>	<div>V_G</div>	<div>V_H</div>	<div>V_I</div>
LIV. VI	<div>VI_B</div>		<div>VI_D</div>	<div>VI_E</div>		<div>VI_G</div>	<div>VI_H</div>		
LIV. VII	<div>VII_B</div>		<div>VII_D</div>	<div>VII_E</div>	<div>VII_F</div>	<div>VII_G</div>	<div>VII_H</div>	<div>VII_I</div>	

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-BASAMENTI-ZOCCOLI

COLORE V_I - NCS S 4030-Y40R



LIV. V	V_A	V_B	V_C	V_D	V_E	V_F	V_G	V_H	V_I
LIV. VI	VI_B		VI_D	VI_E		VI_G	VI_H		
LIV. VII	VII_B		VII_D	VII_E	VII_F	VII_G	VII_H	VII_I	

COLORE FONDO V_I

NCS S 4030-Y40R



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

C5

Tavola degli accostamenti cromatici tra fondi e serramenti

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



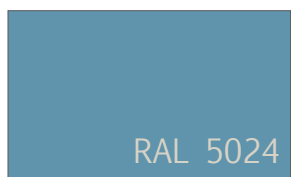
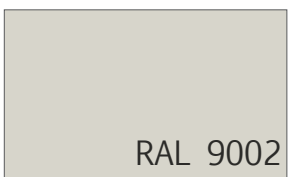
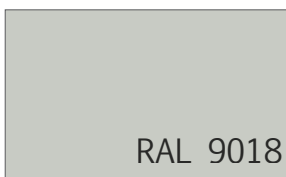
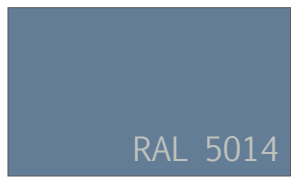
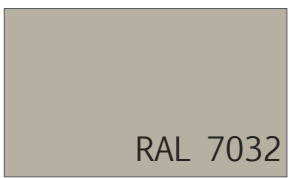
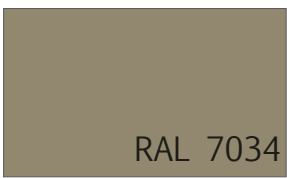
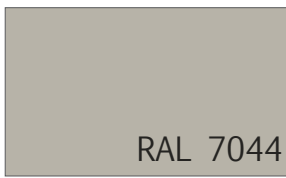
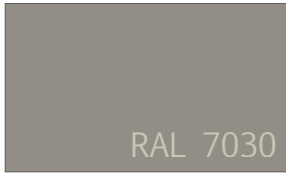
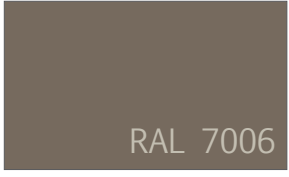
C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

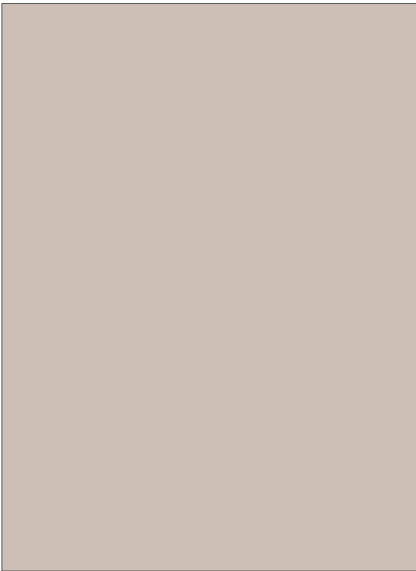
Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

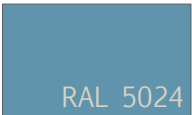
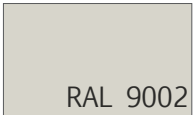
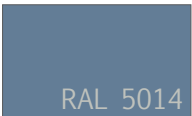
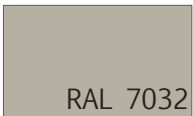
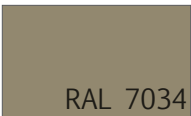
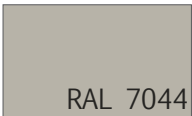
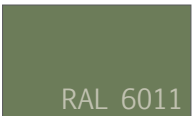
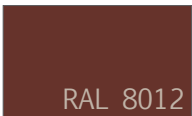
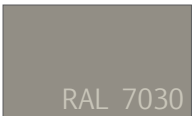
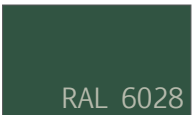
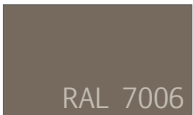
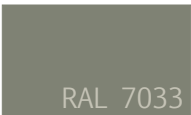
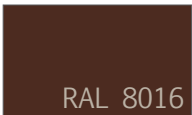
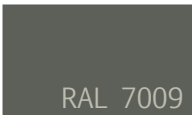
CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

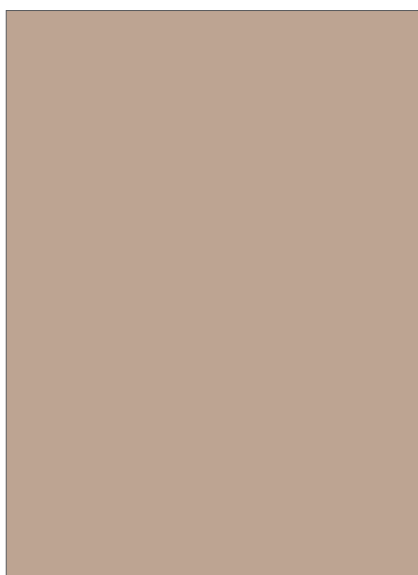
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_A - NCS S 2005-Y70R



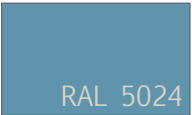
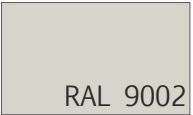
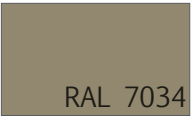
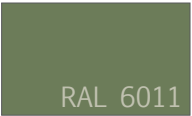
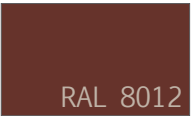
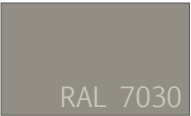
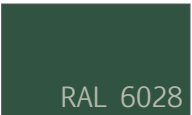
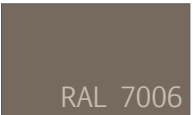
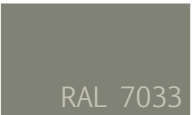
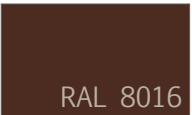
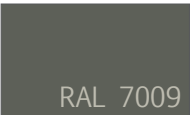
COLORE FONDO II_A
NCS S 2005-Y70R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

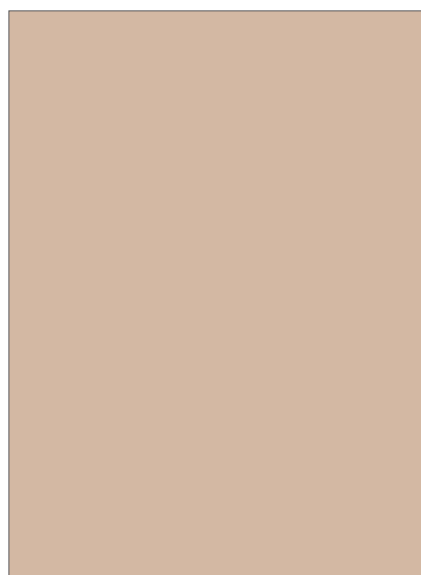
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_B - NCS S 3010-Y50R



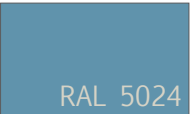
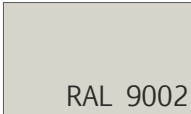
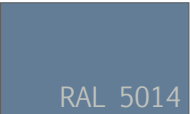
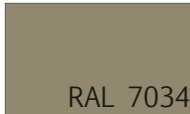
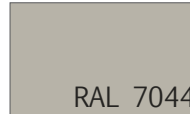
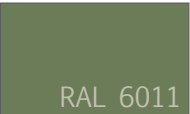
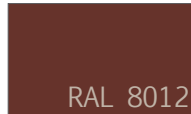
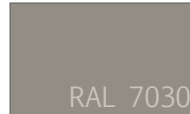
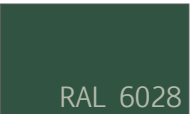
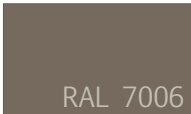
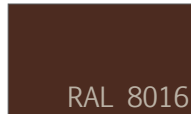
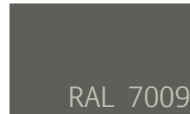
COLORE FONDO II_B
NCS S 3010-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

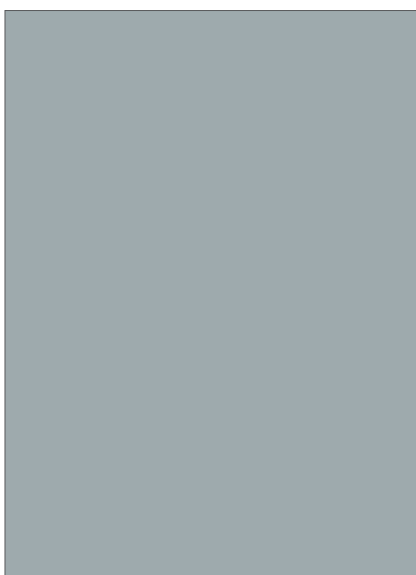
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_C - NCS S 2010-Y50R



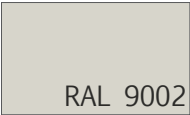
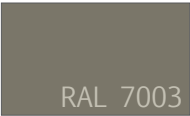
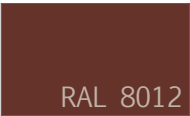
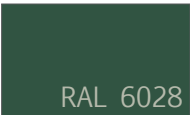
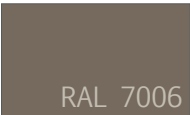
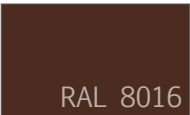
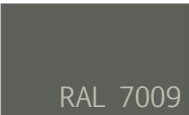
COLORE FONDO II_C
NCS S 2010-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_D - NCS S 3005-B20G



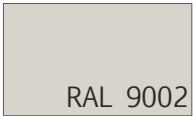
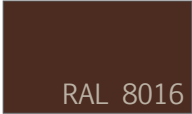
COLORE FONDO II_D
NCS S 3005-B20G

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

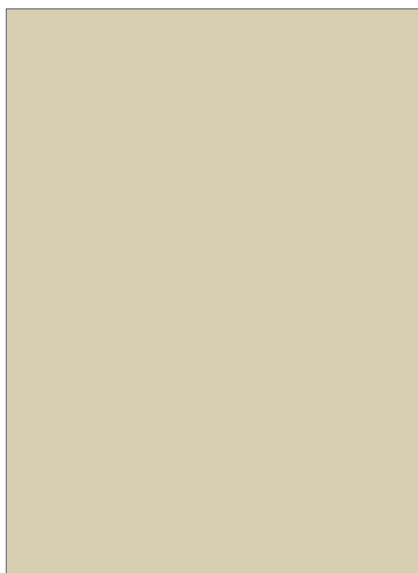
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_E - NCS S 3005-G50Y



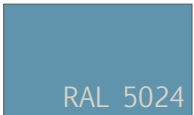
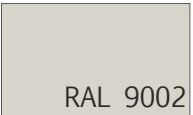
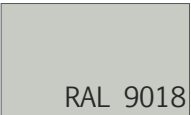
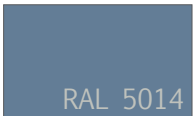
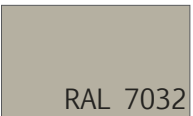
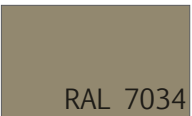
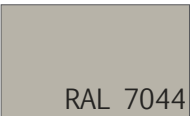
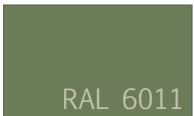
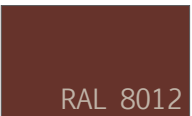
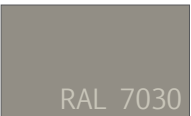
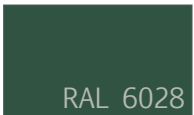
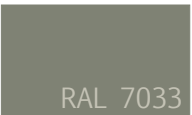
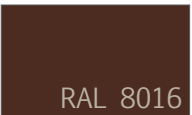
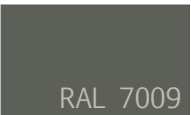
COLORE FONDO II_E
NCS S 3005-G50Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

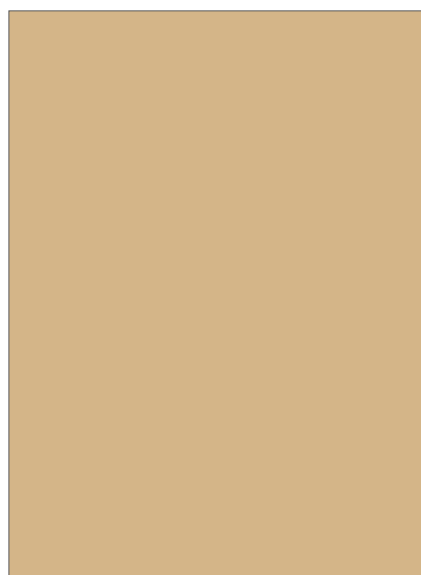
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_F - NCS S 1510-Y



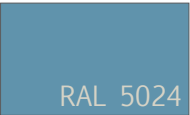
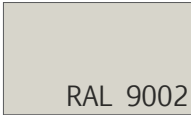
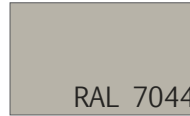
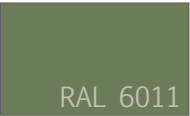
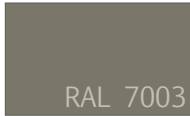
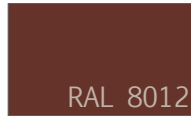
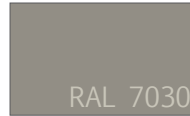
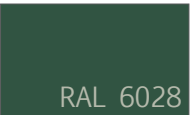
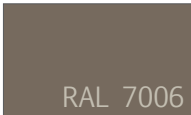
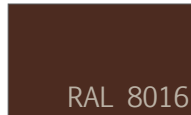
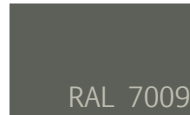
COLORE FONDO II_F
NCS S 1510-Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

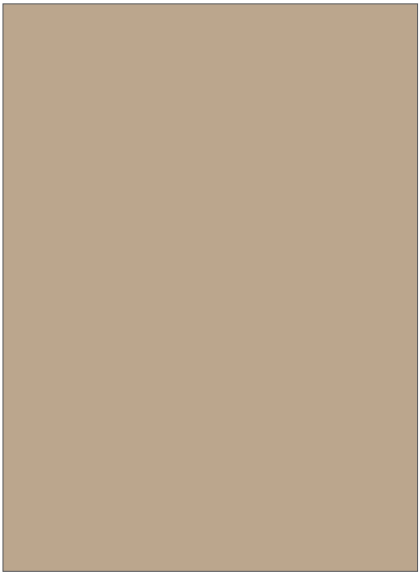
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_G - NCS S 2020-Y20R



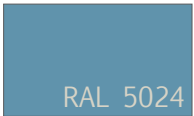
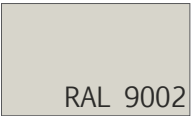
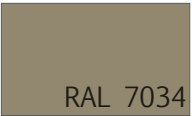
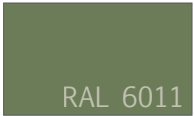
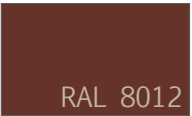
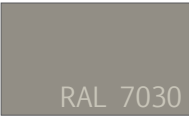
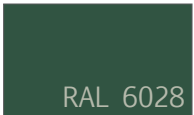
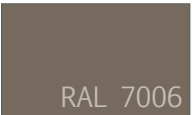
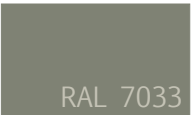
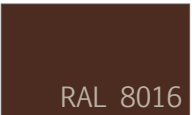
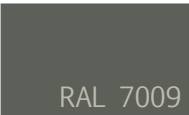
COLORE FONDO II_G
NCS S 2020-Y20R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

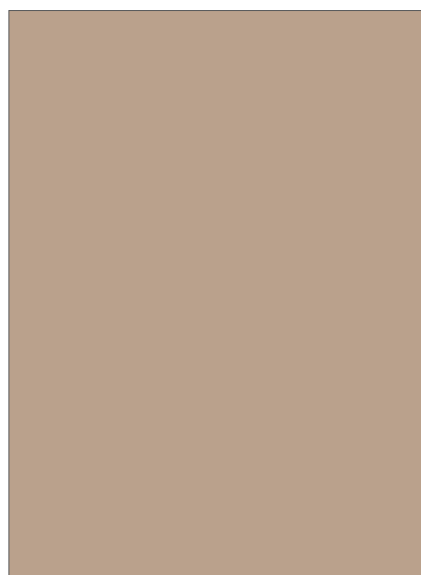
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_H - NCS S 3010-Y30R



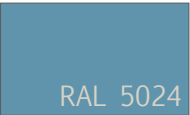
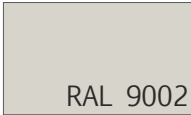
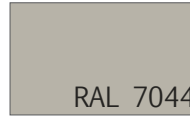
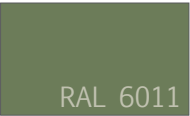
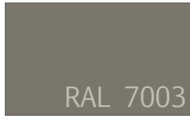
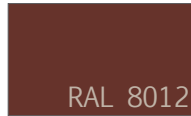
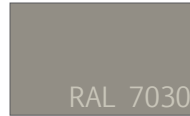
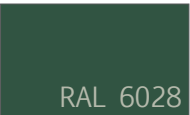
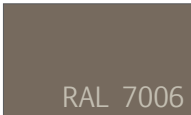
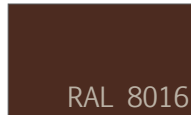
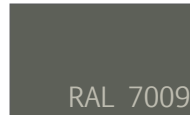
COLORE FONDO II_H
NCS S 3010-Y30R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

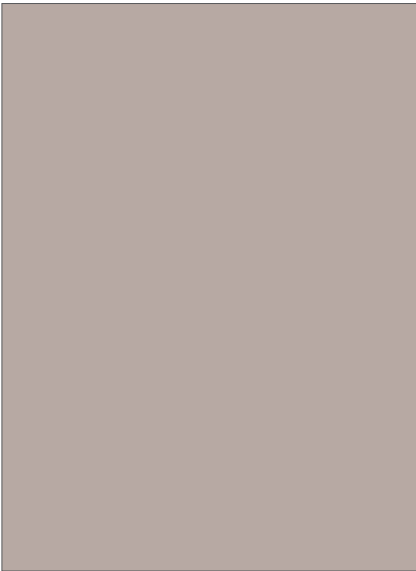
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE II_I - NCS S 3010-Y40R



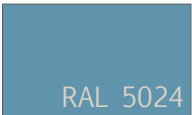
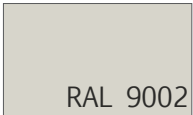
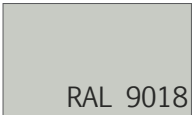
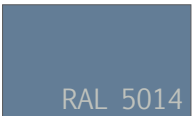
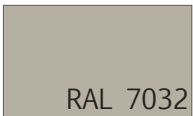
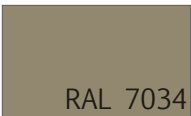
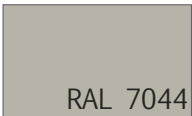
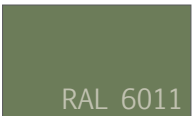
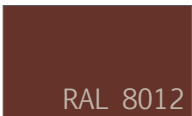
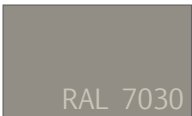
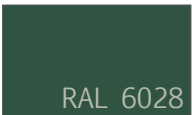
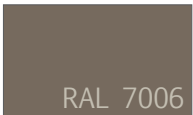
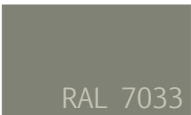
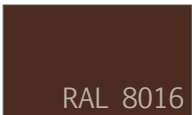
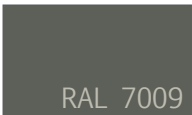
COLORE FONDO II_I
NCS S 3010-Y40R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

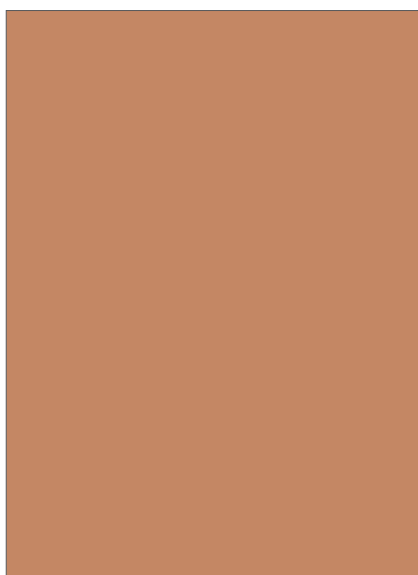
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_A - NCS S 3005-Y80R



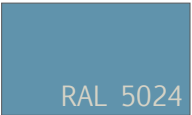
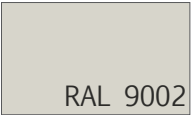
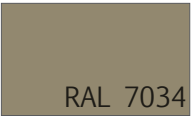
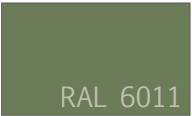
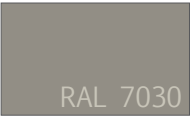
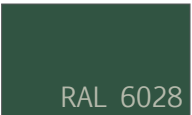
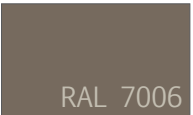
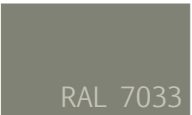
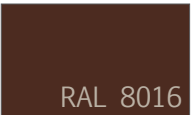
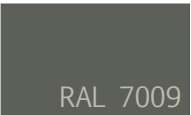
COLORE FONDO III_A
NCS S 3005-Y80R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

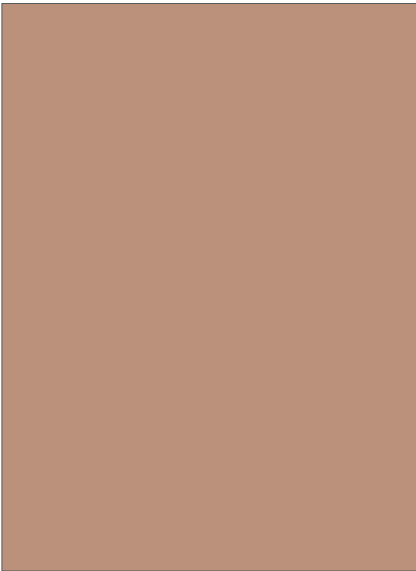
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_B - NCS S 3030-Y50R



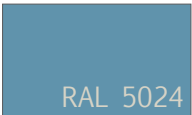
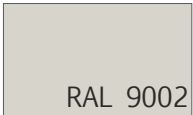
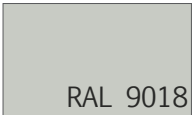
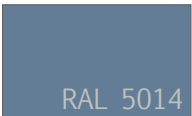
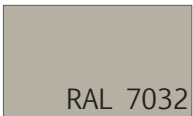
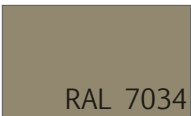
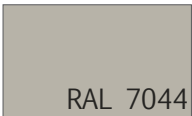
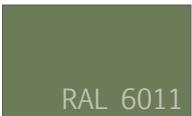
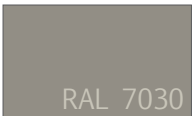
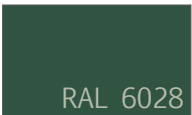
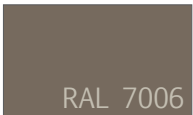
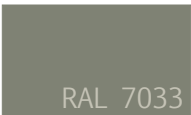
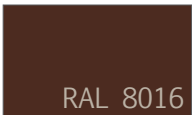
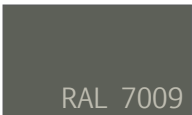
COLORE FONDO III_B
NCS S 3030-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

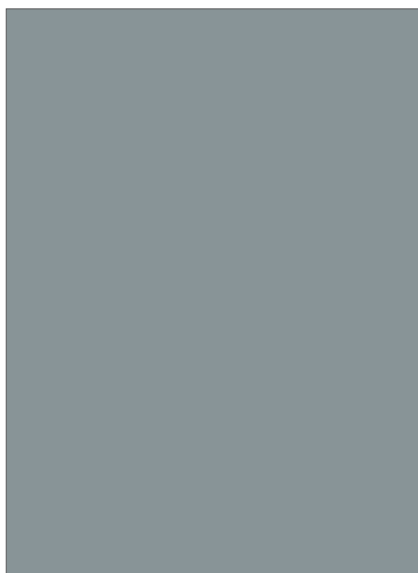
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_C - NCS S 3020-Y60R



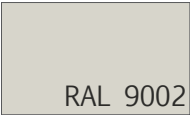
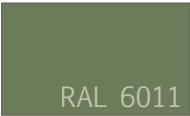
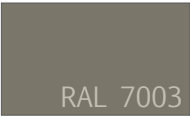
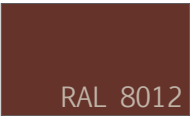
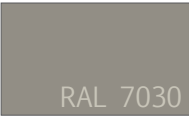
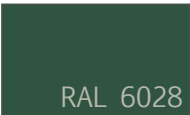
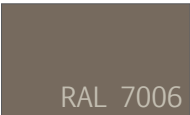
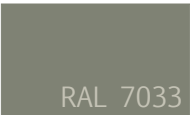
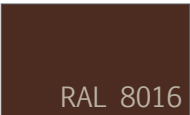
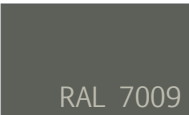
COLORE FONDO III_C
NCS S 3020-Y60R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

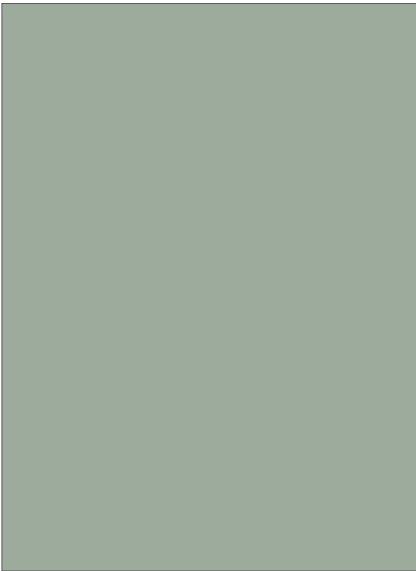
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_D - NCS S 4005-B20G



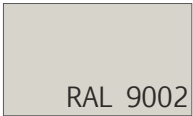
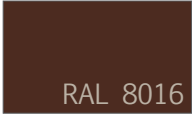
COLORE FONDO III_D
NCS S 4005-B20G

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

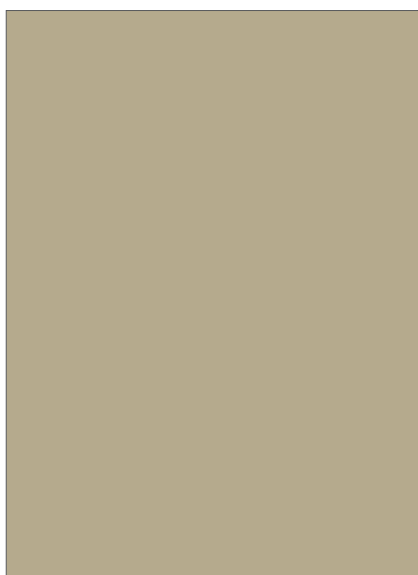
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_E - NCS S 3010_G20Y



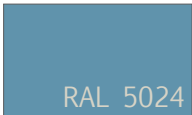
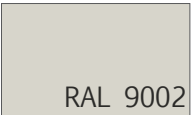
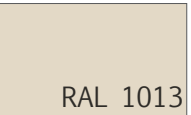
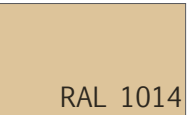
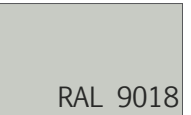
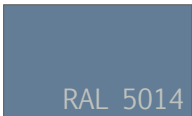
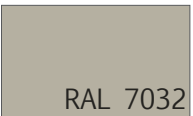
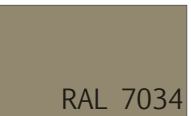
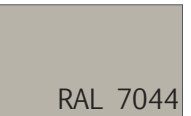
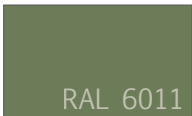
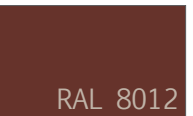
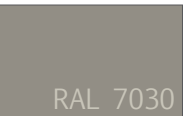
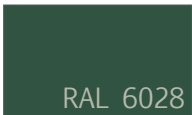
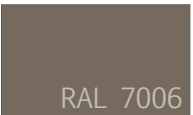
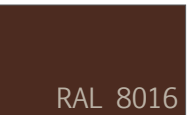
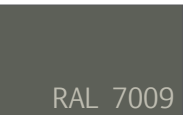
COLORE FONDO III_E
NCS S 3010_G20Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

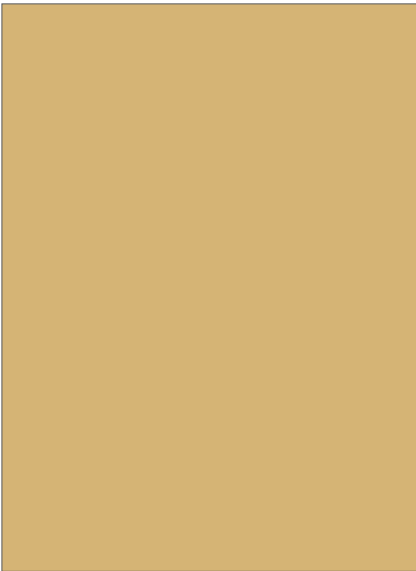
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_F - NCS S 3010-Y



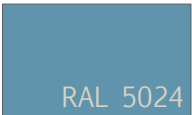
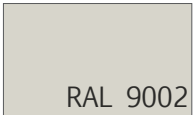
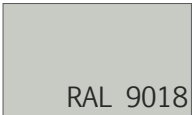
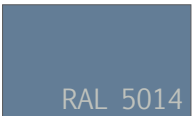
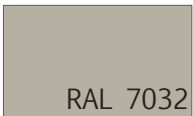
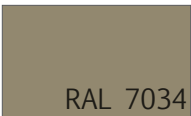
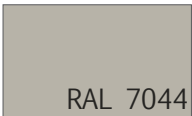
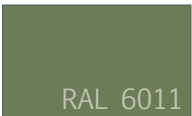
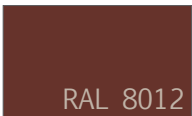
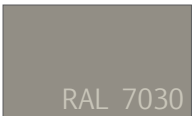
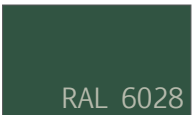
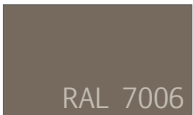
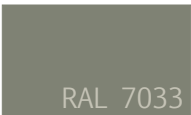
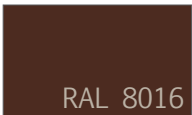
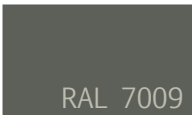
COLORE FONDO III_F
NCS S 3010-Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

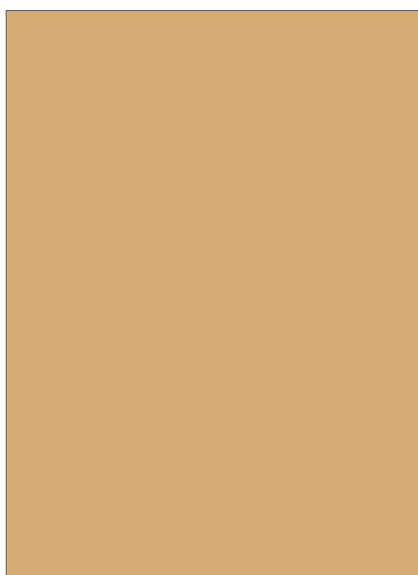
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_G - NCS S 2030_Y10R



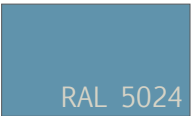
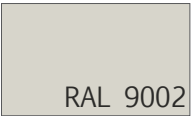
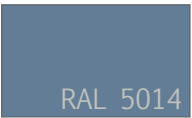
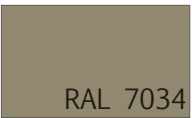
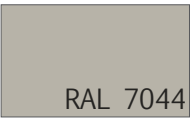
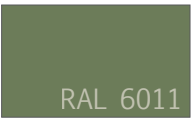
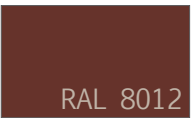
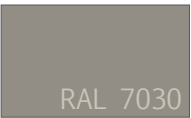
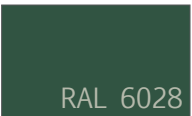
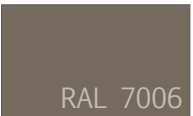
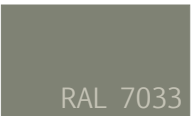
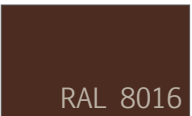
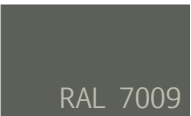
COLORE FONDO III_G
NCS S 2030-Y10R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

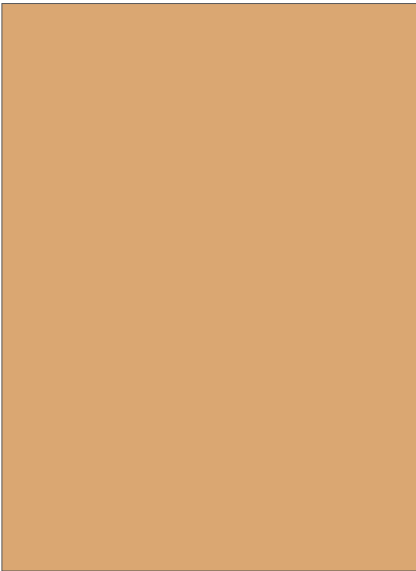
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_H - NCS S 2030-Y20R



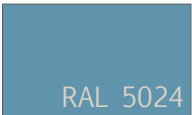
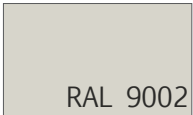
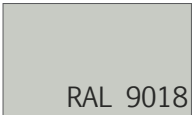
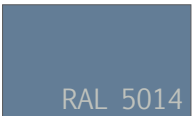
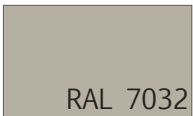
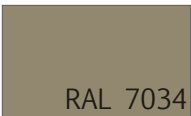
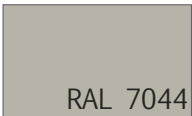
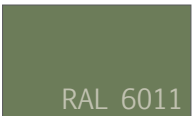
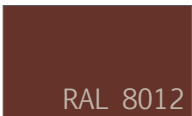
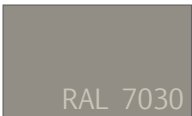
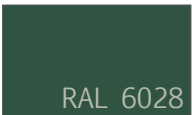
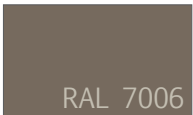
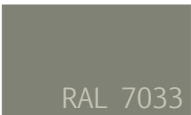
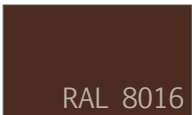
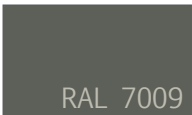
COLORE FONDO III_H
NCS S 2030-Y20R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

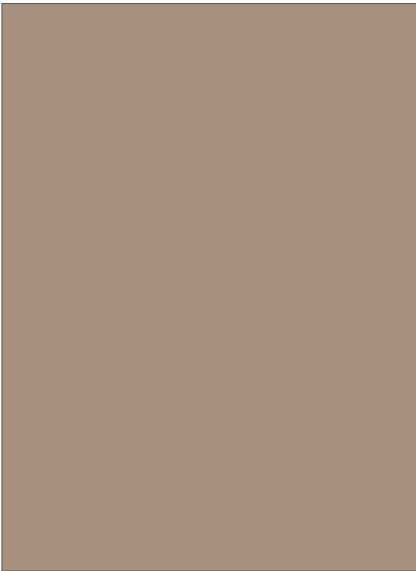
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE III_I - NCS S 2030-Y30R



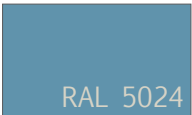
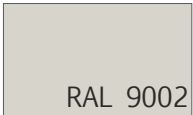
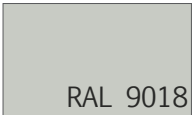
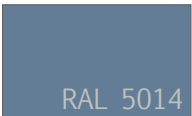
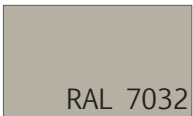
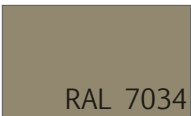
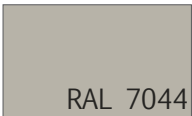
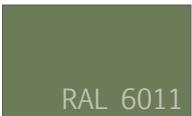
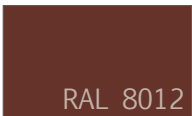
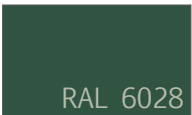
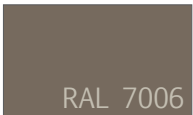
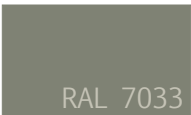
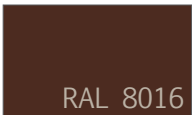
COLORE FONDO III_I
NCS S 2030-Y30R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

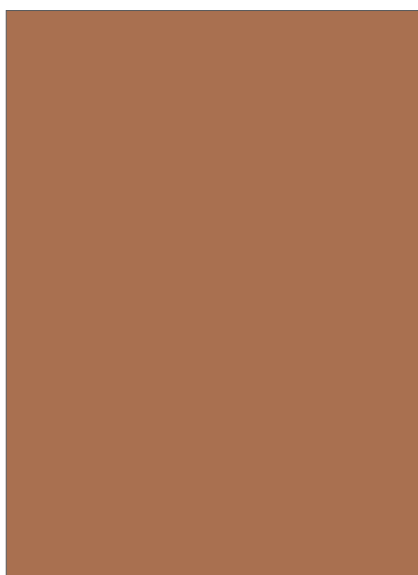
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_A - NCS S 4010-Y50R



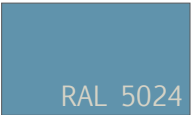
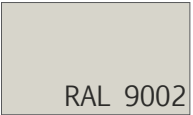
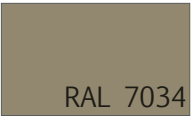
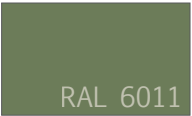
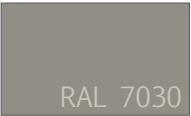
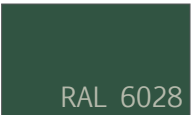
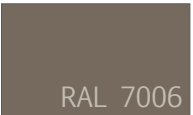
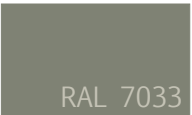
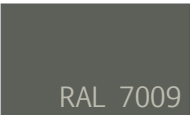
COLORE FONDO IV_A
NCS S 4010-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

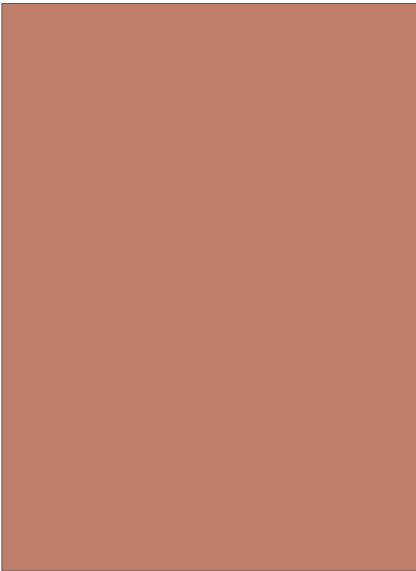
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_B - NCS S 4030-Y50R



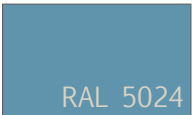
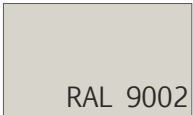
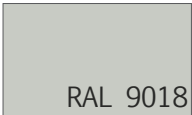
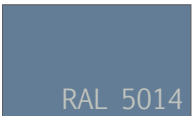
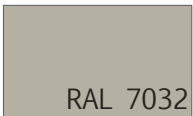
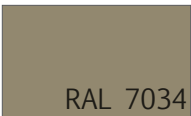
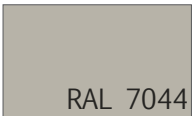
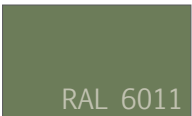
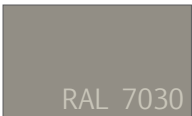
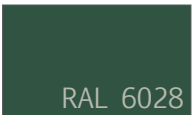
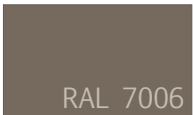
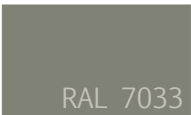
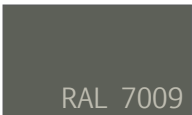
COLORE FONDO IV_B
NCS S 4030-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_C - NCS S 3030-Y70R



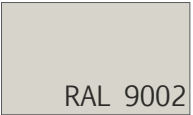
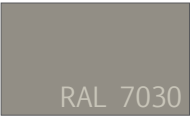
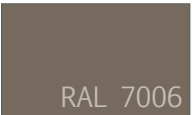
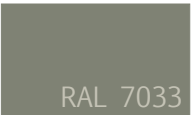
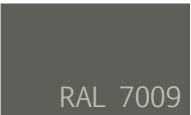
COLORE FONDO IV_C
NCS S 3030-Y70R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_D NCS S 4020-B10G



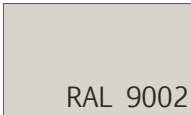
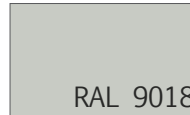
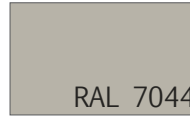
COLORE FONDO IV_D
NCS S 4020-B10G

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

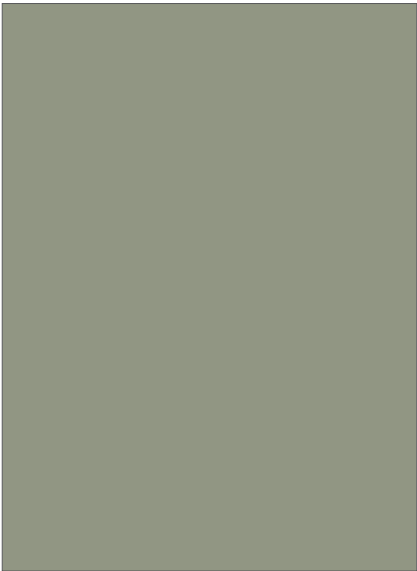
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_E - NCS S 3020-G10Y



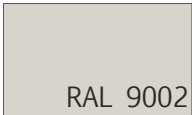
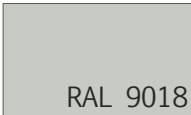
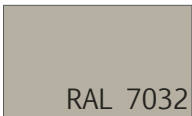
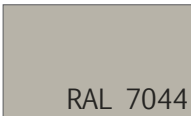
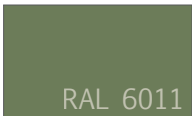
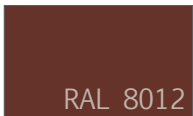
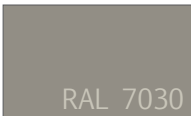
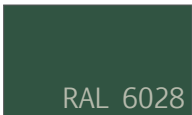
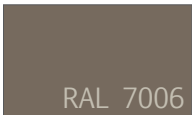
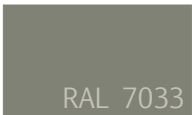
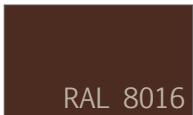
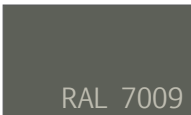
COLORE FONDO IV_E
NCS S 3020-G10Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

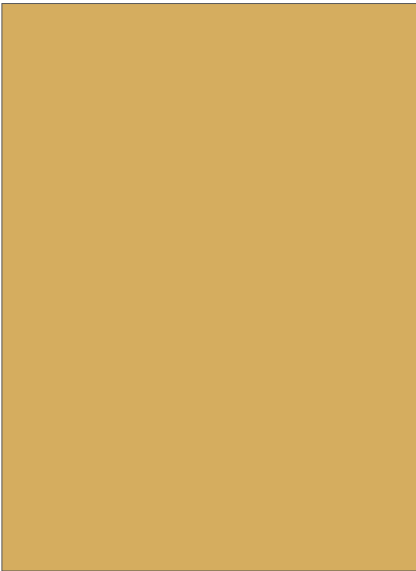
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_F - NCS S 4010-G50Y



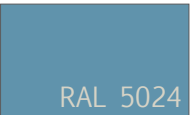
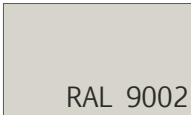
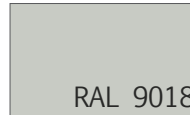
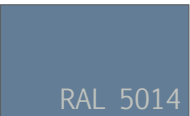
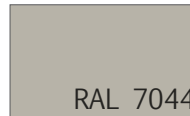
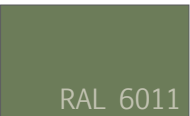
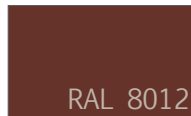
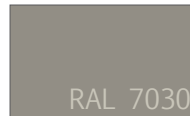
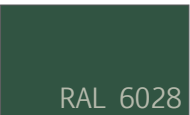
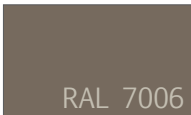
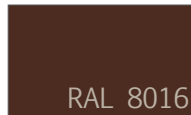
COLORE FONDO IV_F
NCS S 4010-G50Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

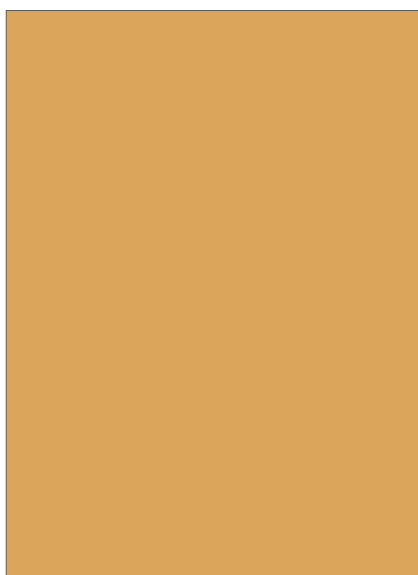
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_G - NCS S 2040-Y10R



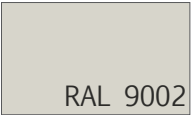
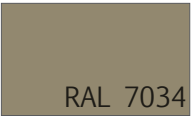
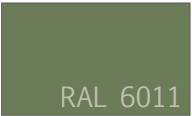
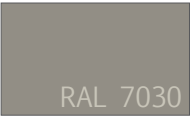
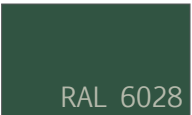
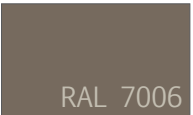
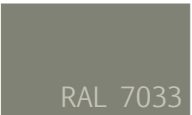
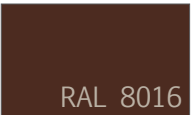
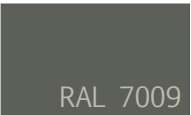
COLORE FONDO IV_G
NCS S 2040-Y10R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

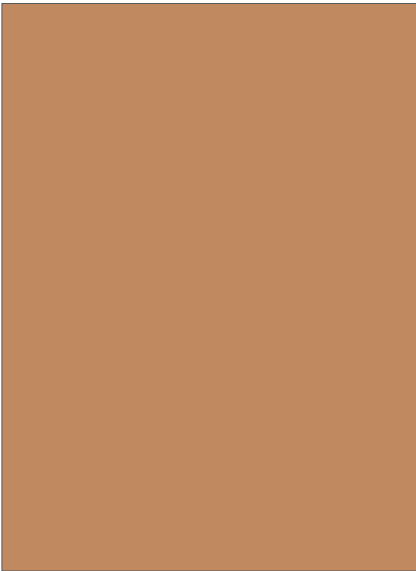
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_H - NCS S 2040-Y20R



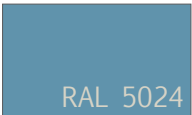
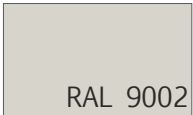
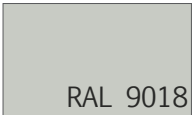
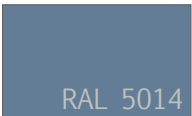
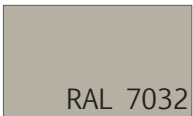
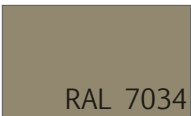
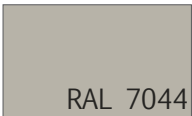
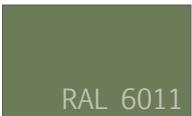
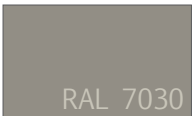
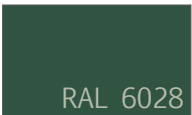
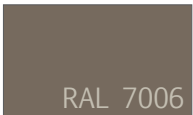
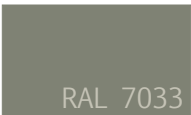
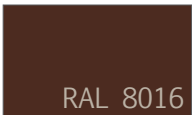
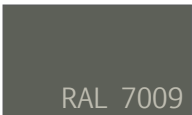
COLORE FONDO IV_H
NCS S 2040-Y20R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

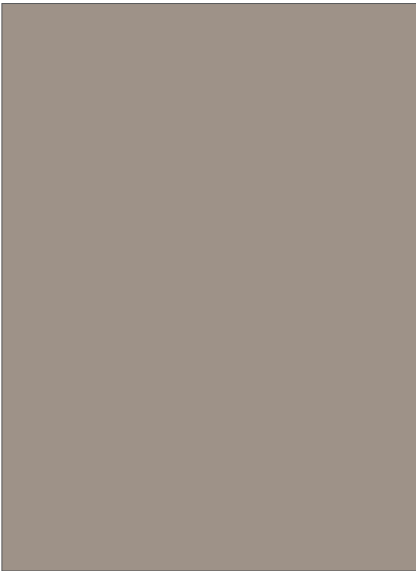
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE IV_I - NCS S 3030-Y40R



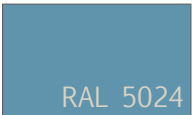
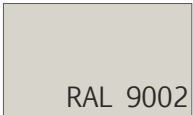
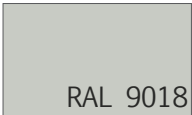
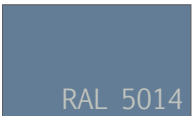
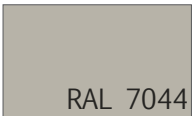
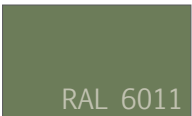
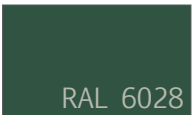
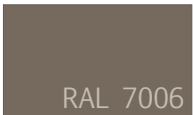
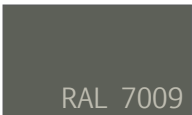
COLORE FONDO II_G
NCS S 2020-Y20R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_A - NCS S 4005-Y50R



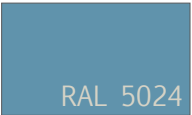
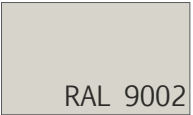
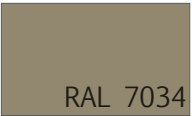
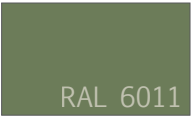
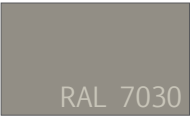
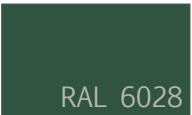
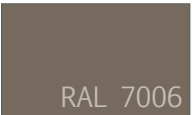
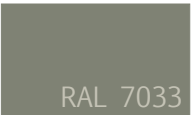
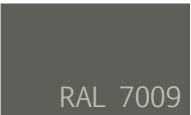
COLORE FONDO V_A
NCS S 4005-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_B - NCS S 4050-Y50R



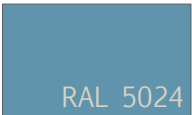
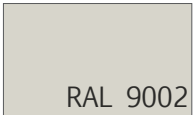
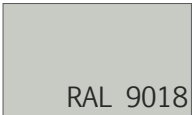
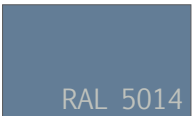
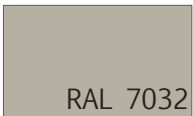
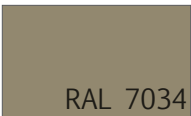
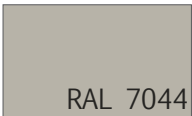
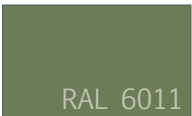
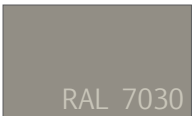
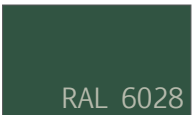
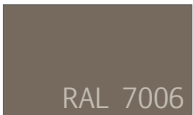
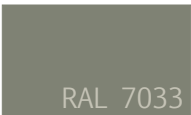
COLORE FONDO V_B
NCS S 4050-Y50R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

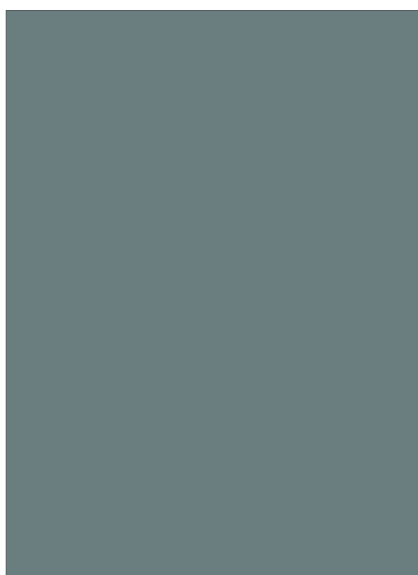
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_C - NCS S 4040-Y70R



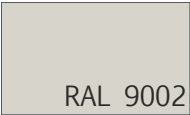
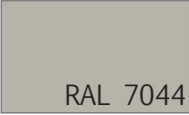
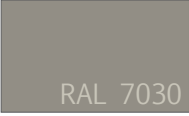
COLORE FONDO V_C
NCS S 4040-Y70R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

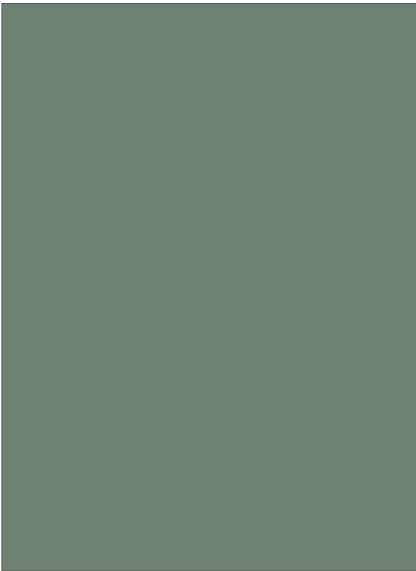
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_D - NCS S 5010-B30G



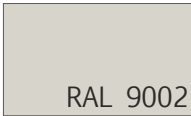
COLORE FONDO V_D
NCS S 5010-B30G

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_E - NCS S 5010-G10Y



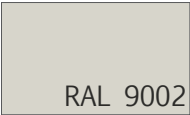
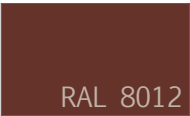
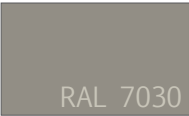
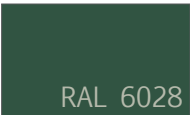
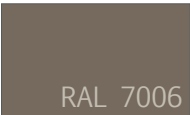
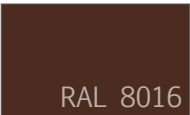
COLORE FONDO V_E
NCS S 5010-G10Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

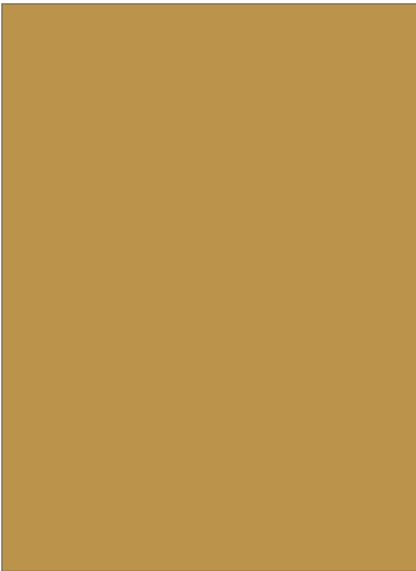
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_F - NCS S 4020-G50Y



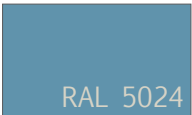
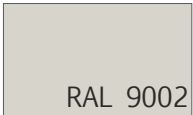
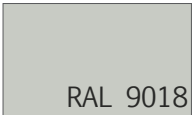
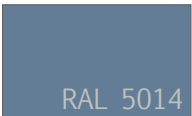
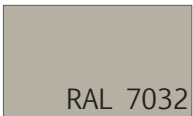
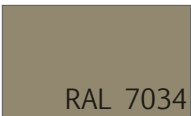
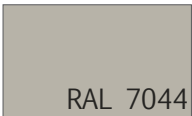
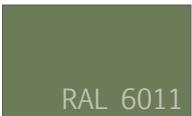
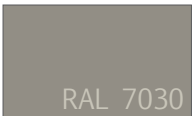
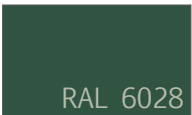
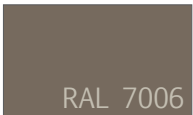
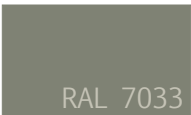
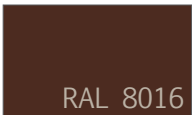
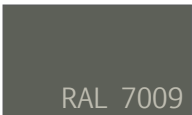
COLORE FONDO V_F
NCS S 4020-G50Y

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

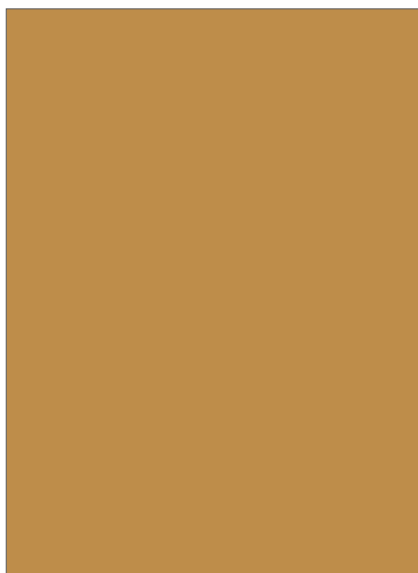
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_G - NCS S 3040-Y10R



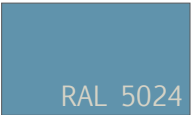
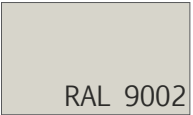
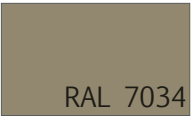
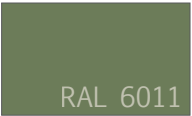
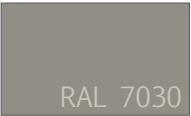
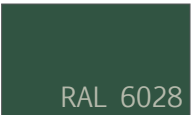
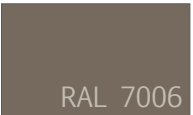
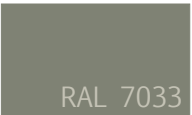
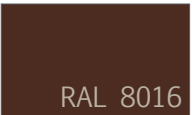
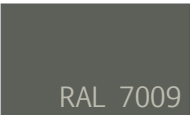
COLORE FONDO V_G
NCS S 3040-Y10R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_H - NCS S 3040-Y20R



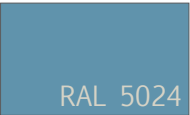
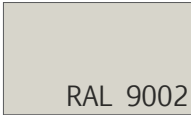
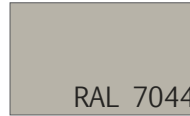
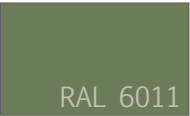
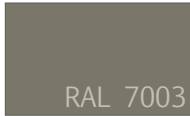
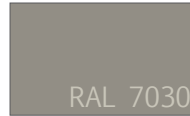
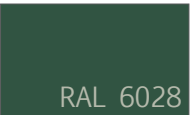
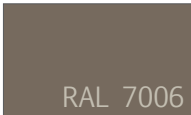
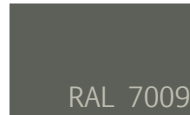
COLORE FONDO V_H
NCS S 3040-Y20R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

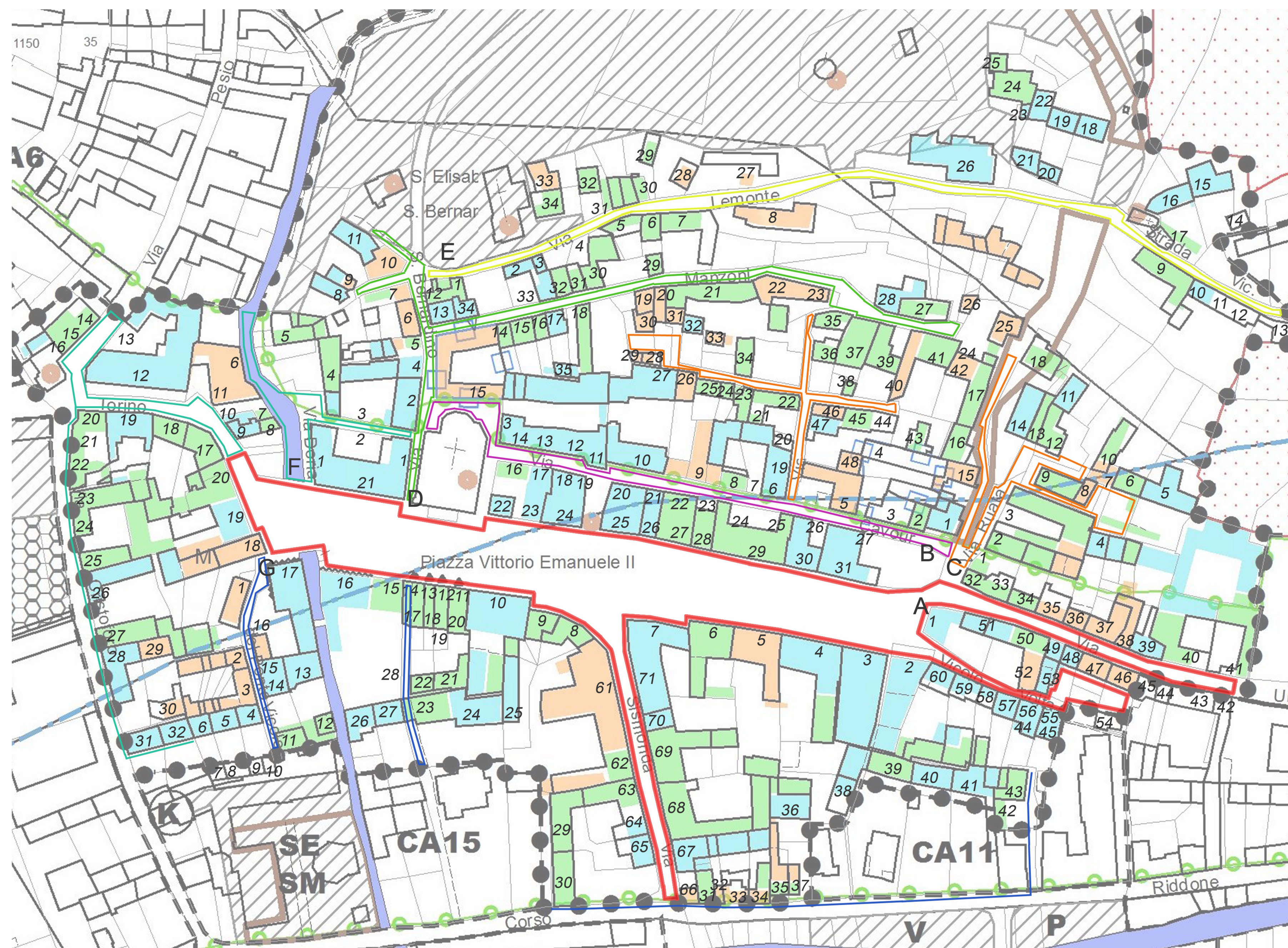
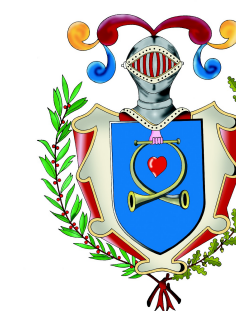
SCHEDA ACCOSTAMENTI FONDI-SERRAMENTI
COLORE V_I - NCS S 4030-Y40R



COLORE FONDO V_I
NCS S 4030-Y40R

 RAL 5024	 RAL 9002	 RAL 1013	 RAL 1014	 RAL 9018
 RAL 5014	 RAL 7032	 RAL 7034	 RAL 1002	 RAL 7044
 RAL 6011	 RAL 1019	 RAL 7003	 RAL 8012	 RAL 7030
 RAL 6028	 RAL 7006	 RAL 7033	 RAL 8016	 RAL 7009

-  Piano di Recupero
-  Commercio
-  Restauro conservativo
-  Ristrutturazione edilizia di tipo A
-  Ristrutturazione edilizia di tipo B
-  Ambito PEC
- Percorso A:
Piazza Cottolengo, via Cavagnolo, via Sismonda.
- Percorso B:
via Cavour
- Percorso C:
via Ruata, via Alfieri
- Percorso D:
via San Bernardino, via Manzoni
- Percorso E:
via Lemonte
- Percorso F:
via Doria, via Torino, via Pesio, via Colombo
- Percorso G:
via Scuole, via Privata, corso Riddone



REGIONE
PIEMONTE

COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

D

Planimetria Nucleo Storico scala 1/1000

IL SINDACO

IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so filii Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39 0173 061368
info@progetticoLORE.com - www.progetticoLORE.com
Arch. Silvia Graziano +39 335 67 849 36
Arch. Paola Cattaneo +39 347 79 617 91

CORNIGLIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

E

Tavola Fabbricati P.zza Cottolengo con proposta cromatica

IL SINDACO

IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO

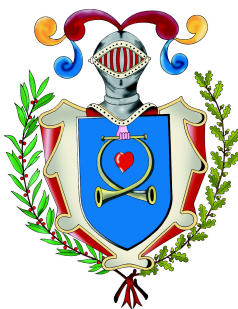
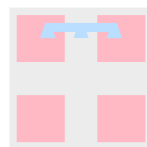
I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



Cap. Fil. Bandiera 21 - 12051 Alba (CN) - tel. +39 0171 001368
info@progettocolore.com - www.progettocolore.com
Arch. Silvio Graziano - 39 335 6734938
Arch. Paola Cattaneo - 39 347 7961791

CORNIGLIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018



REGIONE
PIEMONTE

COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

VARIANTE PARZIALE N. 4 AL PRGC
EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

ARTICOLI MODIFICATI DELLE NTA DEL P.R.G.C.

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI



IL SEGRETARIO

C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368
info@progetticolore.com - www.progetticolore.com
Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36
Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

Il presente testo delle Norme di Attuazione è un testo coordinato cioè le Norme di Attuazione del progetto definitivo sono state integralmente riportate, le modifiche apportate a seguito delle osservazioni del SUR sono state visualizzate nel seguente modo:

- stralcio di norme adottate: testo precedente cancellato con linea continua
- modifiche conseguenti alla approvazione D.G.R. n° 18-9999 del 10/11/2008 BUR n° 47/08: scrittura in grassetto
- modifiche Varianti ex art. 17 c.: corsivo grassetto.
- Modifiche Variante n. 4 ex art 17 c7: grassetto in rosso

- Lo schema dei dati quantitativi riportati nelle tabelle di area hanno puro valore descrittivo della situazione esistente e pertanto sono senza valore normativo le seguenti voci delle tabelle: Superficie territoriale, superficie fondiaria, volumetria esistente, volumetria prevista, abitanti previsti, abitanti esistenti, superficie esistente, superficie ammessa.

LEGENDA

CAPO I - GENERALITA'	pag 5
1.1. - Applicazione del Piano Regolatore Generale Comunale	
1.2. - Validita' e durata del P.R.G.C.	
1.3. - Documenti costituenti il progetto di P.R.G.C.	
CAPO II - ATTUAZIONE DEL P.R.G.C.	pag 7
2.0. - Prescrizioni geologico-tecniche	
2.1. - Modalita' di attuazione del P.R.G.	
2.1.bis - Definizione degli interventi edilizi	
2.2. - Attività edilizia libera	
2.3. - Interventi subordinati a denuncia di inizio attività	
2.4. - Interventi subordinati a permesso di costruire	
2.5. - Caratteristiche del permesso di costruire	
2.6. - Abitabilità ed usabilità delle costruzioni	
2.7. - Parametri urbanistici ed edilizi	
CAPO III - FASCE E DISTANZE DI RISPETTO	pag 14
3.1. - Fasce di rispetto stradale	
3.1.bis. - Viabilità	
3.2. - Fascia di rispetto cimiteriale	
3.3. - Fascia di rispetto da fiumi, torrenti, canali	
3.4. - Zone a vincolo idrogeologico vigente e zone boscate	
3.5. - Fascia di rispetto degli elettrodotti	
CAPO IV - AREE A STANDARDS URBANISTICI	pag 17
4.1.- Aree per l'istruzione destinate ad asili nido, scuole materne, elementari, media dell'obbligo ed aree destinate ad attrezzature di interesse comune quali: religiose, culturali, sociali, assistenziali, sanitarie, amministrative e per pubblici servizi	
4.2. - Aree a parco pubblico, per il gioco, per lo sport, per il verde	
4.3. - Area a parcheggio	
4.4. - Aree per attrezzature al servizio degli insediamenti produttivi	
4.5. - Aree per impianti tecnologici	
4.6. - Aree per attrezzature di interesse generale private: Casa di Riposo	
4.7. - Aree per impianti di urbanizzazione indotta	
CAPO V - AREE RESIDENZIALI Centro Storico-Centro Abitato	pag 22
5.1. - Norme per gli insediamenti residenziali del centro storico	
5.2. - Norme per gli insediamenti nelle aree residenziali CA1/CA27	
5.3. - Norme generali per gli insediamenti delle aree residenziali di origine rurale	
5.4. - Area agricola di tutela per futuro ampliamento del Centro Abitato	
5.5. - Norme particolari per le aree residenziali CA01/CA27 - CAR1/CAR5	
5.6. - Caratteristiche architettoniche del Centro Abitato CA06-CA10-CA07-CA11-CA12-CA13-CAR1/2/3/4	
CAPO VI - AREE ARTIGIANALI ED INDUSTRIALI CD01-CD02-CD03-CD05	pag 61
6.1. - Generalità	
6.2. - Edifici ad uso civile abitazione esistenti in aree a destinazione produttiva	
CAPO VII - AREA TURISTICO RICETTIVA CT01	pag 67

CAPO VIII - AREE AGRICOLE

pag 68

8.1. - Generalità

8.2. - Operatività

8.3. - Caratteristiche edificatorie

CAPO IX - AREE DI ELEVATA VALENZA AMBIENTALE

pag 72

pag 73

CAPO X - NORME FINALI E TRANSITORIE

pag 73

10.1. - Deroghe

10.2. - Cartografia

10.3. - S.U.E. vigenti

10.4. - Disposizioni di legge con finalità abbattimento barriere architettoniche

CAPO I GENERALITA'

1.1. - Applicazione del Piano Regolatore Generale Comunale

Ai sensi della Legge 17/08/42 n°1150 e successive modificazioni ed integrazioni, ai sensi dell'art. 19 della Legge Regionale 05/12/77 n° 56 e s.m.i. il Comune è tenuto a dotarsi di P.R.G.C. al fine di disciplinare urbanisticamente tutto il territorio Comunale.

Tutte le opere esistenti che siano in contrasto con le norme del presente P.R.G.C. potranno subire modificazioni solo per adeguarvisi.

1.2. - Validità e durata del P.R.G.C.

La validità temporale del P.R.G.C. è quella fissata dalle Leggi urbanistiche Statali e Regionali.

1.3.- Documenti costituenti il progetto di P.R.G.C.

Il P.R.G.C. è costituito dai seguenti elaborati:

- Relazione illustrativa
 - Elaborati di ricerca del vigente P.R.G.C.
 - tav. A) uso del suolo scala 1:5000
 - tav. B) urbanizzazioni primarie scala 1:5000
 - tav. C) servizi - acquedotto e fognatura scala 1:2000
 - tav. D) servizi - illuminazione pubblica e metano scala 1:2000
 - tav. E) stato di conservazione dei fabbricati scala 1:2000
 - tav. F) destinazione edifici-piano terreno scala 1:2000
 - tav. G) destinazione edifici-piani superiori scala 1:2000
 - tav. H) tavola dei vincoli (aggiornata novembre 2005) scala 1:5000
 - Tavole di Piano:
 - Tav.1) Inquadramento territoriale in scala 1/25000 esteso al territorio Comunale e alla fascia marginale dei Comuni contermini
 - Tav.2) Progetto di Piano in scala 1/5000
 - Tav.3) Progetto di Piano in scala 1/2000
 - Tav.4) Progetto di Piano in scala 1/1000
 - Tav.5) Vincoli non aedificandi in scala 1/5000
 - Norme di attuazione
 - Relazione di verifica di compatibilità alla classificazione acustica.
 - 1. Relazione e normativa geologica
 - Tav. 1) Carta del reticolo idrografico e del sedime dei corsi d'acqua demaniali in scala 1:10000
 - Tav. 2) Carta geomorfologica, dei dissesti, della dinamica fluviale e del reticolo idrografico minore in scala 1:10000
 - Tav. 3) Carta geolitologica in scala 1:10000
 - Tav. 4) Carta di sintesi della pericolosità geomorfologica e dell'idoneità all'utilizzazione urbanistica in scala 1:10000
 - 2. Analisi del rischio idraulico nella fascia fluviale del Torrente Riddone
 - Tav. 2.1) Bacino idrografico
 - Tav. 2.2) Fasce di esondazione EB in scala 1:5000
- Relazione geologico tecnica sulle aree di nuova espansione urbanistica.

Le prescrizioni delle relazioni geologico-tecniche allegate alla precedente Variante approvata con D.G.R. n. 7-1058 in data 16/10/2000, relative alle aree di intervento previste e non ancora attuate, si intendono richiamate per quanto ancora valide e non in contrasto con gli elaborati di indagine approvati in data successiva.

CAPO II ATTUAZIONE DEL P.R.G.C.

2.0. - Prescrizioni geologico-tecniche

CLASSI DI RISCHIO IDROGEOLOGICO

Il P.R.G. individua, su tutto il territorio comunale, le classi d'idoneità d'uso e di rischio idrogeologico. Queste sono:

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| ▪ Classe II | |
| ▪ Classe III | (indifferenziata) |
| ▪ Classe III- A p | corrispondente alle aree Eb |
| ▪ Classe III- A - 1 p | corrispondente alle aree Em |
| ▪ Classe III- A c | corrispondente alle aree Fa/Fq |
| ▪ Classe III- B - 3p | corrispondente alle aree Eb |
| ▪ Classe III- B - 3c | corrispondente alle aree Fq |
| ▪ Classe III-C | corrispondente alle aree Fa |

CLASSE II

Porzioni di territorio nelle quali le condizioni di moderata pericolosità geomorfologica possono essere agevolmente superate attraverso l'adozione ed il rispetto di modesti accorgimenti tecnici esplicitati a livello di norme d'attuazione ispirate al D.M. 11.03.1988 e realizzabili a livello di progetto esecutivo esclusivamente nell'ambito del singolo lotto edificatorio o dell'intorno significativo circostante.

Trattasi di porzioni di territorio mediamente stabili, prive di rischi idrogeologici evidenti e prive di dati ed informazioni storiche su dissesti al loro interno. Terreni edificabili solo a seguito di rigorosi accertamenti geognostici, con verifiche locali del substrato di fondazione, con prescrizione delle eventuali opere di sistemazione idrogeologica e di contenimento ed individuazione delle più opportune tipologie di fondazione.

Entro questa classe sono stati inseriti limitati settori collinari e le principali creste collinari ove sufficientemente ampie da poter accogliere nuove espansioni edilizie.

Le aree di Classe II si caratterizzano da una totale assenza di rischio idraulico, ma con possibilità di modesti allagamenti dovuti alla carenza della rete di drenaggio superficiale e/o presenza di numerosi canali irrigui. In particolare i settori subpianeggianti siti in prossimità della Frazione Riddone, inseriti nella Classe II p, presentano difficoltà di drenaggio e presenza di falda libera molto superficiale.

Per il settore collinare l'edificabilità è stata formata con precise limitazioni e prescrizioni per ogni trasformazione d'uso del suolo, indicando, tra l'altro, le massime altezze di sbancamento e riporto consentite.

Per il settore di fondovalle sono stati indicati i rialzi minimi dal p.c. dei piani terra degli edifici e limitazioni alla realizzazione di vani interrati.

La presenza della Classe II ai sensi della Circolare P.G.R. n° 7/LAP dell'8/5/96 per alcuni ambiti di territorio delimitati come "alvei dei torrenti" non potrà costituire deroga alle limitazioni di cui al R.D. 523/1904.

CLASSE III (indifferenziata)

Porzioni del territorio inedificate, ma con possibile presenza di edifici sparsi, ritenute potenzialmente dissestabili o ad incerta stabilità. Sino ad ulteriori indagini di dettaglio in Classe III indifferenziata valgono tutte le limitazioni previste per la Classe III-A.

Queste porzioni di territorio, pur ritenute nel complesso a rischio idrogeologico moderato, risultano generalmente inidonee a recepire nuove previsioni edificatorie, salvo ulteriori analisi di

dettaglio finalizzate a nuove opere che riguardino in senso stretto edifici per attività agricole e residenze rurali connesse alla conduzione aziendale, ma che non implicino un aumento del rischio:

$$\text{Rischio totale} = \text{Pericolosità} \times \text{Valore esposto} \times \text{Vulnerabilità}$$

Ne deriva che grandi interventi edilizi sull'esistente che innalzino il valore esposto, nonché nuove edificazioni, richiedono necessariamente, qualora possibili e compatibili, accorgimenti tecnici atti a diminuire la Pericolosità dell'area (punto 2 NTE).

CLASSE III - A p

Aree a ridosso del T. Riddone e del Rio Piccolo coinvolgibili da acque d'esondazione con pericolosità elevata: Eb

Trattasi di porzioni del territorio inedificate, ma con possibile presenza di edifici sparsi, a pericolosità elevata, che presentano caratteri geomorfologici o idrogeologici che le rendono inidonee a nuovi insediamenti. Sono comprese, inoltre, tutte le aree allagabili con battenti idrici valutati superiori a 30 cm, ritenute a pericolosità elevata, le aree di pertinenza dei corsi d'acqua e le loro aree a ridosso.

CLASSE III - A - 1 p

Aree di pertinenza dei corsi d'acqua principali, comprendenti i loro alvei e le loro sponde, coinvolgibili da fenomeni con pericolosità molto elevata: Ee

CLASSE III - A c

Aree coinvolgibili da processi legati alla dinamica dei versanti con pericolosità molto elevata (Fa) o elevata (Fq).

Porzioni di territorio inedificate, ma con possibile presenza di edifici sparsi, che presentano caratteri geomorfologico idrogeologici che le rendono inidonee a nuovi insediamenti ed ampliamenti dell'esistente.

CLASSE III - B - 3 p

Aree edificate del concentrico di Corneliano coinvolgibili da fenomeni con pericolosità elevata: Eb

Porzioni del territorio edificate, ricadenti o attigue ad aree a pericolosità elevata per esondazioni e dissesti di carattere torrentizio lungo l'asta del T. Riddone e del Rio Piccolo, nelle quali gli elementi di pericolosità geologica e di rischio sono tali da richiedere, cautelativamente, interventi di riassetto territoriale di carattere pubblico o privato a tutela del patrimonio urbanistico esistente. In assenza di tali interventi di riassetto saranno consentite solo trasformazioni che non aumentino il carico antropico. Le Tavole 2, 3 e 4 riportano la perimetrazione di questa Classe d'idoneità urbanistica.

Si sottolinea che la Classe III-B si identifica in quanto edificata ed i necessari interventi di riassetto e difesa del patrimonio esistente non possono essere risolti, come per la Classe II, attraverso l'adozione ed il rispetto di "modesti accorgimenti tecnici" realizzabili a livello di progetto esecutivo nell'ambito del singolo lotto edificatorio o dell'intorno significativo circostante, ma devono essere affrontati mediante interventi di riassetto territoriale pubblico o privato. Si precisa, inoltre, che la realizzazione di piani di riassetto non può consentire la declassazione da Classe III-B a Classe II delle aree interessate, in quanto tali riassetti -necessiteranno, nel tempo, di interventi di controllo e manutenzione ordinaria e straordinaria delle opere stesse.

La procedura che porterà alla realizzazione delle opere per la mitigazione del rischio (confr. Legge 3.08.1998, n.267, art. 1 e s.m.i.) - progettazione, realizzazione e collaudo - potrà essere gestita direttamente dall'Amministrazione Comunale o da altri soggetti pubblici o privati. Spetterà comunque sempre all'Amministrazione Comunale verificare che gli interventi realizzati abbiano raggiunto l'obiettivo di minimizzazione del rischio ai fini della fruibilità urbanistica delle aree interessate (punto 7.10 della NTE).

Sempre il punto 7.10 della NTE richiede, quale documento di massima allegato agli elaborati per la revisione del Piano, un cronoprogramma con indicati gli interventi strutturali ritenuti necessari.

Per la suddetta area si è proceduto alla stesura del relativo cronoprogramma, riportato nella scheda allegata alla presente Relazione.

CLASSE III - B - 3 c

Aree collinari coinvolgibili da processi legati alla dinamica dei versanti con pericolosità elevata: Fq

Porzioni del territorio edificate ricadenti o attigue ad aree a pericolosità elevata per dissesti gravitativi (aree Fq), nelle quali gli elementi di pericolosità geologica e di rischio sono tali da richiedere, cautelativamente, interventi di riassetto territoriale di carattere pubblico o privato a tutela del patrimonio urbanistico esistente. In assenza di tali interventi di riassetto saranno consentite solo trasformazioni che non aumentino il carico antropico. Sono stati classificati nella Classe III-B-3c alcuni edifici in località Valeirole, sottostanti ripide scarpate coinvolgibili da frane di crollo o di liquefazione delle coperture superficiali.

Anche per questa classe valgono le considerazioni indicate per la Classe III-B-3p

CLASSE III - C

Area collinare coinvolta da processi legati alla dinamica dei versanti con pericolosità molto elevata: Fa

Per quest'area non è più proponibile una utilizzazione urbanistica.

La normativa generale di carattere geologico che fa parte integrante di questa normativa è specificata puntualmente al capo 10 della "relazione e normativa geologica" redatta dal dott. Geologo Orlando Costagli.

Su tutte le previsioni cartografiche e sulle normative specifiche e particolari sono prevalenti i vincoli di intervento e d'uso derivanti dalla classificazione dell'idoneità urbanistica, nonché dalle eventuali maggiori limitazioni derivanti dall'art. 9 delle N.T.A. del P.A.I. per le aree classificate Ee Eb.

In ogni caso gli interventi edificatori previsti nelle aree di Classe III, sono attuabili previa rinuncia al risarcimento del danno o in presenza di copertura assicurativa.

"Viabilità in aree di classe III: con riferimento alla previsione del tratto stradale di accesso all'area CD02 dalla circonvallazione provinciale posto presso il Torrente Riddone entro un'area caratterizzata da condizioni di pericolosità per esondazione di tipo Eb ai sensi del P.A.I., vista la direttiva approvata dalla Autorità di Bacino con D.C.I. n. 2 dell'11/5/1999, che formula anche alcuni indirizzi per la realizzazione di opere pubbliche interferenti i corsi d'acqua anche non interessati dalla delimitazione del P.S.F.F. e l'art. 38 delle N.T.A. del P.A.I., si precisa che lo studio di compatibilità delle opere dovrà essere sottoposto all'esame della Autorità Idraulica competente.

2.1. - Modalità di Attuazione del P.R.G.

Gli interventi relativi alla trasformazione degli immobili, aree ed edifici previsti o ammessi dal P.R.G.C., nonché delle loro destinazioni d'uso, sono subordinati a permesso di costruire o denuncia di inizio attività, secondo quanto stabilito dalle presenti Norme di Attuazione e dal D.P.R. 06/06/2001 n°380 e s.m.i.

Ai sensi della Legge 28/01/1977 n° 10 e della Legge 05/12/1977 n° 56 e successive modifiche ed integrazioni, l'Attuazione del P.R.G. avviene sulla base delle seguenti modalità:

- interventi edilizi diretti
- strumenti urbanistici esecutivi (a sensi art. 32 L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni) quali:
 - P.P. (PIANI PARTICOLAREGGIATI) di cui agli artt. 13 e seguenti della legge 17.08.1942 n.1150 e successive modificazioni, all'art. 27 della legge 22.10.1971 n.865 ed agli artt. 38-39-40 della Legge Regionale 56 del 5.12.1977 e successive modifiche ed integrazioni.
 - P.E.E.P. (PIANI PER L'EDILIZIA ECONOMICA E POPOLARE), di cui alla Legge 18.04.1962 n° 167, all'art. 41 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni.
 - P.E.C. (PIANI ESECUTIVI CONVENZIONATI) di cui agli artt. 43 e 44 della L.R. 56 del 5.12.1977 e successive modifiche ed integrazioni.

La formazione del S.U.E. potrà essere effettuata tramite stralci successivi comunque non inferiori ad un minimo pari al 30% della superficie territoriale sottoposta a S.U.E., nonché a condizione che tutte le opere previste e necessarie per l'urbanizzazione dello stralcio proposto siano connesse con le infrastrutture pubbliche esistenti e non precludano la possibilità di connessione per l'urbanizzazione degli stralci successivi.

La valutazione delle proposte di stralcio in ordine alla corretta e completa attuazione delle previsioni del P.R.G.C. sarà effettuata dall'Amministrazione Comunale nell'esame degli stralci proposti fatto salvo il rispetto della viabilità presente in cartografia.

- P.R. (PIANI DI RECUPERO) del patrimonio edilizio esistente di cui agli artt. 27-28-30 della legge 5.8.1978 n° 457 ed all'art. 41 bis della L.R. 56 del 5.12.1977 e successive modifiche ed integrazioni.
- P.T.E. (PIANI TECNICI ESECUTIVI DI OPERE PUBBLICHE) di cui all'art. 47 della L.R. 56 del 5.12.1977.

2.1.bis - Definizione degli interventi edilizi

Ai sensi del D.P.R. 06/06/2001, n. 380 e s.m.i. gli interventi edilizi sono definiti come segue:

- a) «interventi di manutenzione ordinaria», gli interventi edilizi che riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture degli edifici e quelle necessarie ad integrare o mantenere in efficienza gli impianti tecnologici esistenti;
- b) «interventi di manutenzione straordinaria», le opere e le modifiche necessarie per rinnovare e sostituire parti anche strutturali degli edifici, nonché per realizzare ed integrare i servizi igienico-sanitari e tecnologici, sempre che non alterino i volumi e le superfici delle singole unità immobiliari e non comportino modifiche delle destinazioni di uso;
- c) «interventi di restauro e di risanamento conservativo». gli interventi edilizi rivolti a conservare l'organismo edilizio e ad assicurarne la funzionalità mediante un insieme sistematico di opere che, nel rispetto degli elementi tipologici, formali e strutturali dell'organismo stesso, ne consentano destinazioni d'uso con essi compatibili. Tali interventi comprendono il consolidamento, il ripristino e il rinnovo degli elementi costitutivi dell'edificio, l'inserimento degli elementi accessori e degli impianti richiesti dalle esigenze dell'uso, l'eliminazione degli elementi estranei all'organismo edilizio;

d) «interventi di ristrutturazione edilizia», gli interventi rivolti a trasformare gli organismi edilizi mediante un insieme sistematico di opere che possono portare ad un organismo edilizio in tutto o in parte diverso dal precedente. Tali interventi comprendono il ripristino o la sostituzione di alcuni elementi costitutivi dell'edificio, l'eliminazione, la modifica e l'inserimento di nuovi elementi ed impianti. Nell'ambito degli interventi di ristrutturazione edilizia sono ricompresi anche quelli consistenti nella demolizione e «ricostruzione con la stessa volumetria e sagoma di quello preesistente» fatte salve le sole innovazioni necessarie per l'adeguamento alla normativa antisismica.

Le modalità di ristrutturazione relativamente agli interventi entro la perimetrazione del Centro Storico sono visualizzate sulla tavola n° 4 e normate in base alle disposizioni della Circolare Regionale 5/SG/URB del 27/04/1984.

e) «interventi di nuova costruzione», quelli di trasformazione edilizia e urbanistica del territorio non rientranti nelle categorie definite alle precedenti lettere. Sono comunque da considerarsi tali:

e.1) la costruzione di manufatti edilizi fuori terra o interrati, ovvero l'ampliamento di quelli esistenti all'esterno della sagoma esistente, fermo restando, per gli interventi pertinenziali, quanto previsto alla lettera e.6);

e.2) gli interventi di urbanizzazione primaria e secondaria realizzati da soggetti diversi dal comune;

e.3) la realizzazione di infrastrutture e di impianti, anche per pubblici servizi, che comporti la trasformazione in via permanente di suolo inedificato;

e.4) l'installazione di torri e tralicci per impianti radio-ricetrasmittenti e di ripetitori per i servizi di telecomunicazione;

e.5) l'installazione di manufatti leggeri, anche prefabbricati, e di strutture di qualsiasi genere, quali roulotte, campers, case mobili, imbarcazioni, che siano utilizzati come abitazioni, ambienti di lavoro, oppure come depositi, magazzini e simili, e che non siano diretti a soddisfare esigenze meramente temporanee;

e.6) gli interventi pertinenziali che le norme tecniche degli strumenti urbanistici, in relazione alla zonizzazione e al pregio ambientale e paesaggistico delle aree, qualificano come interventi di nuova costruzione, ovvero che comportino la realizzazione di un volume superiore al 20 per cento del volume dell'edificio principale;

e.7) la realizzazione di depositi di merci o di materiali, la realizzazione di impianti per attività produttive all'aperto ove comportino l'esecuzione di lavori cui consegue la trasformazione permanente del suolo inedificato;

f) gli «interventi di ristrutturazione urbanistica», quelli rivolti a sostituire l'esistente tessuto urbanistico-edilizio con altro diverso, mediante un insieme sistematico di interventi edilizi, anche con la modificazione del disegno dei lotti, degli isolati e della rete stradale.

2.2. - Attività edilizia libera

Salve le disposizioni contenute nel D.L. 29/10/1999 n° 490 i seguenti interventi possono essere eseguiti senza titolo abilitativo:

a) interventi di manutenzione ordinaria;

b) interventi volti all'eliminazione di barriere architettoniche che non comportino la realizzazione di rampe o di ascensori esterni, ovvero di manufatti che alterino la sagoma dell'edificio;

c) opere temporanee per attività di ricerca nel sottosuolo che abbiano carattere geognostico o siano eseguite in aree esterne al centro edificato.

2.3. - Interventi subordinati a denuncia di inizio attività

Sono realizzabili mediante denuncia di inizio attività gli interventi non riconducibili all'elenco di cui all'art. 2.5 e all'art. 2.3 che siano conformi alle previsioni degli strumenti urbanistici, dei regolamenti edilizi e della disciplina urbanistico-edilizia vigente.

Sono, altresì, realizzabili mediante denuncia di inizio attività le varianti a permessi di costruire che non incidono sui parametri urbanistici e sulle volumetrie, che non modificano la destinazione d'uso e la categoria edilizia, non alterano la sagoma dell'edificio e non violano le eventuali prescrizioni contenute nel permesso di costruire. Ai fini dell'attività di vigilanza urbanistica ed edilizia, nonché per il rilascio del certificato di agibilità, tali denunce di inizio attività costituiscono parte integrante del procedimento relativo al permesso di costruzione dell'intervento principale e possono essere presentate prima della dichiarazione di ultimazione dei lavori.

In alternativa al permesso di costruire, possono essere realizzati mediante denuncia di inizio attività:

☞① gli interventi di ristrutturazione di cui all'art. 2.5, primo comma, lettera c);

☞② gli interventi di nuova costruzione o di ristrutturazione urbanistica qualora siano disciplinati da piani attuativi comunque denominati, ivi compresi gli accordi negoziali aventi valore di piano attuativo, che contengano precise disposizioni plano-volumetriche, tipologiche, formali e costruttive, la cui sussistenza sia stata esplicitamente dichiarata dal competente organo comunale in sede di approvazione degli stessi piani o di ricognizione di quelli vigenti: qualora i piani attuativi risultino approvati anteriormente all'entrata in vigore della legge 21-12-2001, n. 443 il relativo atto di ricognizione deve avvenire entro trenta giorni dalla richiesta degli interessati: in mancanza si prescinde dall'atto di ricognizione, purché il progetto di costruzione venga accompagnato da apposita relazione tecnica nella quale venga asseverata l'esistenza di piani attuativi con le caratteristiche sopra menzionate;

c) gli interventi di nuova costruzione qualora siano in diretta esecuzione di strumenti urbanistici generali recanti precise disposizioni plano-volumetriche.

Gli interventi di cui al terzo comma sono soggetti al contributo di costruzione ai sensi dell'art. 16.

La realizzazione degli interventi di cui ai commi 1, 2 e 3 che riguardino immobili sottoposti a tutela storico-artistica o paesaggistica-ambientale. è subordinata al preventivo rilascio del parere o dell'autorizzazione richiesti dalle relative previsioni normative. Nell'ambito delle norme di tutela rientrano, in particolare, le disposizioni di cui al decreto legislativo 29-10-1999 n. 490.

2.4. - Interventi subordinati a permesso di costruire

Costituiscono interventi di trasformazione urbanistica ed edilizia del territorio e sono subordinati a permesso di costruire:

- a) gli interventi di nuova costruzione;
- b) gli interventi di ristrutturazione urbanistica;
- c) gli interventi di ristrutturazione edilizia «che portino ad un organismo edilizio in tutto o in parte diverso dal precedente e» che comportino aumento di unità immobiliari, modifiche del volume, della sagoma, dei prospetti o delle superfici, ovvero che, limitatamente agli immobili compresi nelle zone omogenee A, comportino mutamenti della destinazione d'uso.

Il rilascio delle concessioni ed autorizzazioni edilizie relative all'insediamento delle attività commerciali al dettaglio con superficie di vendita fino a mq. 1.500 è contestuale al rilascio dell'autorizzazione commerciale ai sensi del d.lgs. 114/1998, purché la superficie lorda di pavimento non sia superiore a mq.4.000.

2.5. - Caratteristiche del permesso di costruire

Il permesso di costruire è rilasciato al proprietario dell'immobile o a chi abbia titolo per richiederlo.

Il permesso di costruire è trasferibile, insieme all'immobile, ai successori o aventi causa. Esso non incide sulla titolarità della proprietà o di altri diritti reali relativi agli immobili realizzati per effetto del suo rilascio. E' irrevocabile ed è oneroso ai sensi dell'art. 16 del D.P.R. 06/06/2001 n. 380.

Il rilascio del permesso di costruire non comporta limitazione dei diritti dei terzi.

2.6. - Abitabilità ed usabilità delle costruzioni

Si richiamano i disposti degli art. 24 e art. 25 del D.P.R. 06/06/2001, n° 380.

2.7. - Parametri urbanistici ed edilizi

I parametri urbanistici ed edilizi fissano i limiti dimensionali entro i quali deve svolgersi ogni attività comportante trasformazioni urbanistiche ed edilizie del territorio essi sono normati nel Regolamento Edilizio vigente.

CAPO III

FASCE E DISTANZE DI RISPETTO

3.1. - Fasce di rispetto stradale

Sulle cartografie di P.R.G. sono individuate le fasce di rispetto da strade statali e provinciali così come disposto dal D.L. 30/04/1992 n° 285, del D.P.R. n° 495 del 16/12/1992, del D.P.R. n° 147 del 26/04/1993 e s.m.i..

Le distanze minime da osservarsi stabilite dai Decreti Legislativi di cui sopra sono da misurarsi a partire dal confine stradale e saranno puntualmente riverificate prima del rilascio dei provvedimenti di competenza Comunale.

Nelle fasce di rispetto di cui sopra è fatto divieto di nuove costruzioni o ampliamenti ad uso residenziale e per usi produttivi, industriali, artigianali e commerciali: sono unicamente ammesse destinazioni a:

- percorsi pedonali e ciclabili;
- piantumazioni e sistemazioni a verde;

conservazione dello stato di natura e delle coltivazioni agricole e dove occorra è prevista la destinazione a parcheggio pubblico (cfr. Tavole di progetto).

In dette fasce ad esclusivo titolo precario potrà essere concessa la costruzione di stazioni per la distribuzione del carburante; dette stazioni potranno essere collocate a distanza reciproca non inferiore a 1.000 mt..

Per i soli edifici rurali ad uso residenziale esistenti nelle fasce di rispetto stradale al di fuori dei Centri Abitati, sono ammessi aumenti di volume non superiore al 20% del volume esistente per sistemazioni igieniche e tecniche; gli ampliamenti dovranno avvenire sul lato opposto all'infrastruttura viaria da salvaguardare.

In tutto il territorio Comunale, ad eccezione delle aree di Centro Storico, la distanza minima da osservarsi dal confine stradale alle recinzioni delimitanti aree private sarà minima di mt. 1,00= qualora non sia specificatamente richiesta una maggiore distanza rilevabile dalle singole schede fatti salvi i disposti del D.P.R. n° 495 del 16/12/1992 e D.P.R. n° 147 del 26/04/1993 e s.m.i..

In generale, in base alle condizioni di viabilità, l'Amministrazione, previo sopralluogo dei tecnici comunali, darà le relative disposizioni per gli allineamenti da rispettare che potranno essere anche maggiori.

Le Concessioni a costruire recinzione e nuovi accessi a strade statali o provinciali, saranno rilasciate previo nullaosta degli Enti interessati.

La chiusura dei passaggi carrai deve essere arretrata di mt.5,00 dal ciglio bitumato.

Nel caso in cui il passaggio carraio sia lungo 9,00 mt l'arretramento minimo da rispettarsi sarà di mt 3,00 **previa verifica di compatibilità dei singoli casi con le vigenti normative sulla sicurezza della circolazione.**

Nel caso di modifica di passaggi carrai esistenti l'intervento può avvenire in deroga alle distanze di cui sopra purchè venga a crearsi un miglioramento delle condizioni di viabilità.

All'interno della perimetrazione del Centro Storico la chiusura di passaggi carrai mediante l'apposizione di cancelli sarà valutato caso per caso e comunque potrà avvenire in deroga alle distanze di cui al comma precedente.

Le recinzioni devono avere aspetto decoroso e di norma devono essere a vista -non chiuse- di altezza non superiore a mt. 2,00=, compreso uno zoccolo pieno di altezza non superiore a mt. 0,80=.

Qualora particolari condizioni ambientali lo richiedano, le recinzioni potranno essere chiuse e di altezza massima mt. 2,00=. Non sono ammesse recinzioni in pannelli chiusi prefabbricati fatta eccezione per le aree artigianali ed industriali dove l'altezza massima potrà essere di mt. 2,50.

Al di fuori dei Centri Abitati perimetrati con D.G. n° 173 del 28/12/93 a sensi art. 4 D.L. 285/22 le recinzioni dovranno osservare le seguenti distanze dal confine stradale:

- muri di cinta: 5 mt. per strade di tipo A, B
3 mt. per strade di tipo C, F

- siepi vive fino a 1 mt. di altezza	1,00 mt.
- siepi vive oltre 1 mt. di altezza	3,00 mt.
- siepi morte (legno, reti metalliche, ecc.)	
.fino a mt.1,00 con cordolo fino a 30 cm.	1,00 mt.
.oltre mt.1,00 con cordolo superiore a 30 cm.	3,00 mt.

Nelle fasce di rispetto di cui ai commi precedenti possono essere ubicati impianti ed infrastrutture per la trasformazione di trasporto di energia, nonché attrezzature di rete per l'erogazione di pubblici servizi.

Nel caso di esproprio di edificio di abitazione per la realizzazione di strade o loro ampliamenti e di opere pubbliche in genere e nei casi di demolizione e ricostruzione per inderogabili motivi statici di tutela della pubblica incolumità, si consente la ricostruzione di uguale volume su area agricola adiacente, quand'anche questi risulti inferiore alle norme di edificabilità su dette aree e purchè non in contrasto con la Legge 19/06/1939 n° 1497 e non si tratti di aree di particolare pregio ambientale. Non costituiscono variante al P.R.G.C. modifiche di tracciato in allargamento di strade esistenti o in progetto se sono dimensionalmente contenute entro la loro fascia di rispetto, fermo restando l'obbligo di ripristinare, dopo la modifica del tracciato, la misura originaria delle fasce. Queste modifiche dovranno risultare in ogni caso di limitata entità e giustificate dallo stato di fatto e da precise esigenze funzionali.

3.1. bis - Viabilità

Nelle aree residenziali di espansione la nuova viabilità pubblica interna dovrà essere assicurata da strade aventi larghezza minima di mt 6,50 e piste pedonali e ciclabili di larghezza mt 1,50.

Nelle aree per impianti artigianali, industriali, commerciali la viabilità interna dovrà essere assicurata con strade di larghezza minima di mt 8,00 e piste pedonali e ciclabili di mt 1,50.

In sede di provvedimento autorizzativo sia esso relativo a nuove costruzioni che relativo ad operazioni di recupero del patrimonio edilizio esistente deve essere congruamente documentata (con individuazione planimetrica e con opportuni atti scritti) l'effettiva disponibilità di congruo accesso da strada pubblica o comunque da altra strada idonea gravata di uso pubblico.

Nel caso in cui sulle tavole di Piano sia prevista la costruzione di una nuova strada che ricada in due ambiti distinti (metà a carico di ogni singola zona), qualora gli interventi non siano contestuali il primo operatore dovrà realizzare l'intervento garantendo una struttura viaria provvisoria di larghezza non inferiore a mt 6,00.

3.2. - Fascia di rispetto cimiteriale

E' visualizzata sulle Tavole di Progetto e per essa valgono le norme di cui all'art. 27 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni e della Legge 166/02 art. 28 "Edificabilità delle zone limitrofe ad aree Cimiteriali". La riduzione della fascia di rispetto è stata autorizzata dal CO.RE.SA. pratica n° 38-22 parere favorevole in data 16/03/2000.

3.3. - Fascia di rispetto da fiumi, torrenti, canali

Valgono i disposti dell'art. 29 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni e della Legge 08/08/1985 n° 431, delle L.R. 03/04/1989 n° 20 e L.R. n° 3 del 05/01/1995.

Nell'ambito delle Aree perimetrate la normativa specifica è indicata sulle tabelle delle singole zone; si richiamano per quanto applicabili (vedi Circolare 8 Ottobre 1998 n. 14 LAP/PET) i disposti del R.D. 25 Luglio 1904, n. 523 con precisazione che gli arretramenti prescritti dovranno essere applicati in riferimento alla sponda o al limite esterno dell'alveo (vedasi parere Dir. Reg. Servizi tecnici di Prevenzione Prot. n. 5800/20.6 del 13/07/2000).

Sono vigenti le norme di cui agli art. 30-31-32-33-34-35-36-37-38-39 della allegata:

1) relazione e normativa geologica.

3.4. - Zone a vincolo idrogeologico vigente e zone boscate

In tali zone valgono i disposti della L.R. 09/08/1989 n° 45.

"Nuove norme per interventi da eseguire in terreni sottoposti a Vincolo per scopi idrogeologici - Abrogazione Legge Regionale 12/08/1981, n° 27" che si intendono integralmente riportati.

I vincoli di cui alla predetta Legge 431/85 sono da intendersi richiamati anche per il territorio coperto da boschi e per le zone gravate da usi civici.

3.5. - Fascia di rispetto degli elettrodotti

Valgono i disposti del Decreto Presidente del Consiglio dei Ministri 23/05/92 e s.m.i..

Con riferimento alle linee elettriche aeree esterne a 132 KV, 220 KV e 380 KV, si adottano rispetto ai fabbricati adibiti ad abitazione od ad altra attività che comporta tempi di permanenza prolungati, le seguenti distanze da qualunque conduttore di linea:

-linee a 132 KV > 15 mt.

-linee a 220 KV > 18 mt.

-linee a 380 KV > 28 mt..

Per linee a tensione nominale diversa, superiore a 132 KV ed inferiore a 380 KV, la distanza di rispetto viene calcolata mediante proporzione diretta da quelle sopra indicate.

Per linee a tensione inferiore a 132 KV restano ferme le distanze previste dal decreto interministeriale 16/01/1991.

Per eventuali linee a tensione superiore a 380 KV le distanze di rispetto saranno stabilite dalla Commissione di cui all'art. 8 del D.P.C.M. 23/04/1992.

La distanza di rispetto delle parti in tensione di una cabina o da una sottostazione elettrica deve essere uguale a quella prevista, mediante i criteri sopra esposti, per la più alta tra le tensioni nella cabina o sottostazione stessa. "Si richiama la normativa di settore vigente alla data di richiesta di intervento".

CAPO IV

AREE A STANDARDS URBANISTICI

Il P.R.G.C. assicura una dotazione complessiva di aree per servizi sociali comprendenti attrezzature pubbliche e di uso pubblico esistenti ed in progetto commisurata all'entità degli insediamenti residenziali, produttivi, direzionali, commerciali, turistici di cui all'art. 3 D.M. 2/4/68 n° 1444 modificato ed integrato dall'art. 21 della L.R. n° 56 del 5/12/1977 e successive modifiche ed integrazioni che si intende di seguito integralmente riportata.

L'intervento sulle aree a servizio è riservato in via principale alla Pubblica Amministrazione o agli Enti istituzionalmente competenti.

E' ammesso l'intervento diretto del privato per la realizzazione di strutture di uso pubblico solo previa stipulazione di specifica convenzione regolante il regime giuridico del suolo, nonché le modalità e le forme di utilizzazione del bene che ne garantisca la fruibilità pubblica.

E' anche ammesso l'intervento da parte di privati, su aree di proprietà pubblica, sulla base di concessioni da parte dell'Ente proprietario dell'area, che regolino con convenzione le modalità per l'esecuzione ed eventualmente la gestione e l'uso delle opere previste.

Monetizzazioni

Nelle aree assoggettate a strumento urbanistico esecutivo fatta salva la cessione delle aree a parcheggio per le aree a verde è consentita la monetizzazione in quanto il fabbisogno complessivo derivante al rispettivo standard di cui all'art. 21 L.R. 56/77 e s.m.i. è già garantito dalla individuazione sulle tavole di P.R.G.C. vigente delle aree a tale destinazione.

Nelle aree perimetrate in caso di intervento su attività commerciali, direzionali, turistico-ricettive, professionali e artigianato di servizio la dotazione di aree a parcheggio e a verde, derivanti dal rispetto del relativo standard dovrà essere garantita anche in caso di mutamento di destinazione d'uso di immobili o parti di immobili preesistenti; qualora non siano reperibili aree a parcheggio e a verde all'interno delle singole proprietà l'obbligo di assicurare tali aree potrà essere virtualmente assolto mediante monetizzazione **nel caso in cui, a giudizio della A.C. la dotazione da dismettere risulti troppo esigua o preesista una idonea dotazione di aree a parcheggio pubblico nelle immediate vicinanze come previsto nel successivo art. 4.3..**

Il valore unitario da corrispondersi in caso di monetizzazione è quello definito secondo i criteri che saranno individuati dalla Giunta Comunale e che avrà la destinazione prevista dall'art. 12 della L. 28/01/1977 n° 10 e s.m.i..

Le somme versate dai concessionari in luogo della cessione delle aree verdi necessarie al rispetto del disposto dell'art. 21 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni, dovranno essere incamerate su apposito capitolo di bilancio, con vincolo di destinazione, e quindi potranno essere utilizzate esclusivamente per l'acquisto e la sistemazione ed arredo di aree verdi, gioco e sport e parcheggio individuate in P.R.G.C..

Resta salvo il rispetto della L.R. n° 43 del 23/03/1995.

Per quanto attinente alle dotazioni di superfici a parcheggio privato si richiama quanto disposto dalla L. 122/1989 (1 mq/10 mc di costruzione).

Restano in ogni caso fermi i vincoli previsti in materia di distanza da strade.

4.1. Aree per l'istruzione destinate ad Asili nido, scuole materne, scuole elementari, media dell'obbligo ed Aree destinate ad attrezzature di interesse comune quali: religiose, culturali, sociali, assistenziali, sanitarie, amministrative e per pubblici servizi.

In tali aree il Piano si attua tramite intervento edilizio diretto (a meno di diversa indicazione in cartografia) applicando i seguenti criteri:

- rapporto di copertura	40	%
- indice fondiario	2 mc./mq.	
- numero piani fuori terra	2	
- distanza dei confini	5,00 mt.	o a confine
- distanza da fabbricati latitanti	10,00 mt.	
- distanza dai fili stradali	6,00 mt.	o a cortina per Aree in C.S.
- altezza massima	8,00 mt.	

- area a parcheggio 1 mq. / 10 mc.
- strade interne -larghezza- 6,00 mt.
- piste pedonali e ciclabili -larghezza- 1,50 mt.

4.2. - Aree a parco pubblico, per il gioco, per lo sport, per il verde

In queste aree sono ammessi i seguenti interventi:

A)Nelle aree destinate a verde: sistemazione dell'area per servire allo scopo cui è destinata, costruzioni di chioschi e di attrezzature per il gioco aventi le seguenti caratteristiche:

- rapporto di copertura 10 %
- indice fondiario 0,20 mc./mq
- altezza massima 3,00 mt.

B)Nelle aree destinate alla costruzione di impianti sportivi: costruzione di impianti sportivi e ricreativi per il tempo libero e per lo sport aventi le seguenti caratteristiche:

- rapporto di copertura 50 %
- indice fondiario 2 mc./mq.
- numero dei piani fuori terra 1
- distanza dai confini 5,00 mt.
- distanza dai fabbricati latitanti 10,00 mt.
- distanza dai fili stradali 6,00 mt.
- altezza massima in rapporto al tipo di impianto

- | | | |
|--|----------|--------------|
| | impianto | |
| - area a parcheggio | 1 | mq. / 10 mc. |
| - strade interne -larghezza- | | 6,00 mt. |
| - piste pedonali e ciclabili -larghezza- | | 1,50 mt. |

In entrambi i casi precedenti punti A) e B) il P.R.G.C. si attua tramite intervento edilizio diretto, salvo diversa indicazione cartografica.

4.3. - Area a parcheggio

Il Piano si attua per intervento edilizio diretto tramite la sistemazione dell'area e la piantumazione di alberi di alto fusto in ragione di n° 1 albero ogni 25 mq..

Per le dotazioni di parcheggio pubblico si richiama quanto disposto dall'art. 21 della L.R.56/77 fatte salve le ulteriori dotazioni di spazi a parcheggio da prevedersi per le destinazioni d'uso terziarie in base alle specifiche leggi di settore.

Per quanto attinente agli spazi a parcheggio privato si richiama quanto disposto dalla Legge 122/1989 (1 mq/10 mc di costruzione, per tutte le destinazioni d'uso come specificato da Circolare P.G.R. 14/7/1993, n. 12/URE).

Nel Centro Storico ed in Centro Abitato per attività commerciali, direzionali e turistico-ricettive la dotazione di aree a parcheggio, derivanti dal rispetto del relativo standard dovrà essere garantita anche in caso di mutamento di destinazione d'uso di immobili o di parti di immobili preesistenti; qualora la trasformazione interessi globalmente una superficie, utile fino a mq. 200 e non siano reperibili aree di parcheggio all'interno delle singole proprietà l'obbligo di assicurare tali aree potrà essere virtualmente assolto mediante il pagamento, all'atto del rilascio del provvedimento autorizzativo, di una somma determinata secondo criteri che saranno individuati dalla Giunta Comunale e che avrà la destinazione prevista dall'art. 12 della L. 28/01/1977 n° 10 e s.m.i..

La Giunta Comunale prima dell'accoglimento della richiesta di monetizzazione dovrà verificare la presenza nelle immediate vicinanze di aree a parcheggio esistenti e/o previste in grado di soddisfare i fabbisogni determinati dal nuovo intervento.

L'area AMM è destinata a parcheggio e deposito autoveicoli di proprietà Comunale; l'eventuale costruzione di fabbricati dovrà tener conto della vicina presenza della viabilità provinciale ed essere realizzata ad un solo piano con altezze limitate a quanto strettamente necessario.

4.4. - Aree per attrezzature al servizio degli insediamenti produttivi

Il Piano si attua per intervento edilizio diretto. Le aree a parcheggio privato previste all'art. 4.3. non concorrono al soddisfacimento delle aree a standards di cui al presente articolo.

Nell'ambito di tali aree la costruzione di centri e servizi sociali, mense ed attrezzature varie avverrà nel rispetto dei seguenti indici e parametri:

- rapporto di copertura	30	%
- indice fondiario	1	mc./mq.
- numero dei piani fuori terra	2	
- distanza dai confini	5,00	mt.
- distanza da fabbricati latitanti	10,00	mt.
- distanza da fili stradali	20,00	mt.
- distanza da rii arginati	12,50	mt. fatti salvi i casi in cui sono previste distanze maggiori dalle tavole di progetto n. 2 e 3
- altezza massima	7,50	mt.

Queste aree sono state individuate ai sensi dell'art. 21 punto 2) della L.R. 56/77 e s.m.i. e dimensionalmente sono stabilite nella misura del 20% della superficie territoriale per aree di nuovo impianto e nella misura del 10% della superficie fondiaria per aree di riordino e completamento.

Tutti gli interventi edificatori relativi alla costruzione, ristrutturazione o ampliamento di impianti produttivi devono prevedere la cessione gratuita al Comune delle aree di cui sopra:

- a) qualora parte della particella catastale su cui avviene l'edificazione sia già definito in Piano come area per attrezzature al servizio degli insediamenti produttivi: la cessione potrà essere effettuata direttamente nel rispetto dei parametri di legge prima del ritiro del permesso di costruire
- b) qualora la particella catastale su cui avviene l'edificazione sia libera delle aree a servizi dovrà il Concessionario, prima del rilascio del permesso di costruire, monetizzare l'area da cedere calcolata nel rispetto dei parametri di legge.

Il Comune conseguentemente si farà carico dell'acquisto e della sistemazione della corrispondente area negli ambiti allo scopo definiti sulle planimetrie di Piano.

L'Amministrazione stabilirà per ogni intervento il costo unitario a mq. della monetizzazione.

Le somme versate dai concessionari in luogo della cessione delle aree necessarie al rispetto del disposto dell'art. 21 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni, dovranno essere incamerate su apposito capitolo di bilancio, con vincolo di destinazione, e quindi potranno essere utilizzate esclusivamente per l'acquisto e la sistemazione ed arredo di aree da destinare ad attrezzature e servizi per le Aree Artigianali e Industriali come previste dal P.R.G.C..

4.5. - Aree per impianti tecnologici

All'interno di ogni area prevista dal P.R.G.C. avente necessità delle opere di urbanizzazione primaria, secondaria ed indotta, è data la possibilità agli Enti istituzionalmente competenti, quali ENEL, TELECOM o simili, di avere a disposizione le aree necessarie per l'insediamento di impianti tecnologici relativi ai pubblici servizi, aventi caratteristiche di opere di urbanizzazione.

Fatti salvi i disposti della L. n° 36/2001 "Legge quadro sulla protezione dalle esposizioni a campi elettrici, magnetici ed elettromagnetici".

Gli impianti fissi di telefonia mobile devono essere realizzati adottando le tecnologie volte a conseguire la minimizzazione della produzione di valori di campo elettromagnetico ai fini della tutela della salute pubblica.

E' vietata all'interno delle aree residenziali e gli impianti di telefonia mobile e la localizzazione di ripetitori per l'emittenza radio-TV.

Nelle parti di territorio aventi caratteristiche di pregio storico-ambientale, nel Centro Storico, gli interventi previsti dagli Enti, anche per l'erogazione dei servizi, devono essere realizzati avendo cura di non compromettere le preesistenze, pertanto:

- a) gli interventi fuori terra previsti per le aree di Centro Storico dovranno rispettare le tipologie architettoniche esistenti ed i materiali previsti al seguente art. 5.3.
- b) gli interventi da realizzarsi in aree di particolare pregio ambientale quali ad esempio i crinali collinari sono soggette al rispetto delle tipologie e dei materiali tradizionali.

Ogni intervento è comunque subordinato al parere di ornato espresso dalla Commissione Edilizia.

4.6. - Aree per attrezzature di interesse generale private: Casa di Riposo

In tale Area il Piano si attua tramite intervento edilizio diretto applicando i seguenti criteri:

- rapporto di copertura 40%
- indice di fabbricabilità 2,50 mc./mq.
- numero piani fuori terra 3
- distanza dai confini 5,00 mt.
- distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- distanza dai fili stradali 6,00 mt.
- altezza massima 10,00 mt.
- area a parcheggio privato 1 mq. / 10 mc.

4.7. - Aree per impianti di urbanizzazione indotta

Il Piano Regolatore si attua per intervento edilizio diretto con i seguenti criteri:

- rapporto di copertura 50%
- distanza dai confini 5,00 mt
- distanza da strade, rii e bealere si richiamano i disposti di cui all'art. 3.1. e 3.3. delle presenti norme di attuazione.

CAPO V

AREE RESIDENZIALI

Centro Storico - Centro Abitato

Destinazioni d'uso ammesse:

- Residenza
- Attività professionali
- Artigianato di servizio
- Locali per il commercio al minuto **limitatamente quanto previsto dalla D.C.C. n°42 del 27/11/2007 dei criteri approvati**
- Alberghi, ristoranti, pensionati o simili
- Locali di spettacolo

Destinazioni d'uso vietate:

- Insediamenti industriali nocivi e molesti destinati ad attività economiche che per numero di addetti, per tipo e quantità di materiali di rifiuto siano incompatibili con la destinazione residenziale
- Laboratori artigianali non di servizio
- Complessi industriali
- Depositi o magazzini di merce all'ingrosso
- Macelli di tipo industriale
- Stalle di ogni tipo

Le aree libere pertinenti ogni fabbricato dovranno essere decorosamente sistemate e mantenute con sistemazione delle aree cortilive e delle aree a verde e comunque non dovranno servire all'accumulo di materiali o rottami a cielo aperto.

NORMA TECNICA GENERALE RELATIVA ALL'ASSETTO IDROGEOLOGICO

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10
III - Ac	Art. 15-16-17
III - Ap	Art. 11-12
III - A - 1p	Art. 13-14
III - B - 3p	Art. 18-19-31-32-34-35-36-37-38-39 (cronoprogramma scheda 1)

Per quanto concerne l'ambito di Classe III-B-3p, corrispondente ad un'area 'Eb' ai sensi del P.A.I. dovranno essere escluse previsioni di nuove edificazioni e di ampliamento di edifici esistenti, ad eccezione degli interventi di ristrutturazione o di adeguamento igienico-funzionale consentiti dall'art. 9 delle N.T.A. del P.A.I. per le aree 'Eb'. Solo ad avvenuta realizzazione delle opere di sistemazione ritenute necessarie e previa condivisione in sede regionale del mutato quadro del dissesto in accordo con gli 'Indirizzi di attuazione del PAI nel settore urbanistico' di cui alla DGR 45-6656 del 15/7/2002, potranno essere eventualmente attuate previsioni di 'modesto aumento del carico antropico' in deroga all'art.9 delle N.T.A. del P.A.I. per le aree 'Eb'. A seguito dell'ultimazione delle opere di sistemazione previste nel concentrico, la possibilità di modifica della delimitazione e dei vincoli associati all'area 'Eb', dovrà essere sottoposta all'esame di competenza del Settore Decentrato OO.PP. di Cuneo".

5.1. - Norme per gli insediamenti residenziali del Centro Storico CS -

Le aree di Centro Storico sono classificate beni culturali ambientali ai sensi dell'art. 24 L.R. 56/77 e s.m.i.

Individuato sulla Tavola n° 4 in esso sono fattibili interventi rivolti al recupero ambientale del patrimonio edilizio ed urbanistico esistente definito a sensi della Circolare Regionale n5/SG/URB del 27 Aprile 1984.

Gli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria sono comunque ammessi per tutti gli edifici compresi entro la perimetrazione del Centro Storico .

Nell'ambito della perimetrazione del Centro Storico sono stati definiti con apposita simbologia gli interventi fattibili su immobili esistenti classificandoli come segue:

a) Edifici vincolati ai sensi del D.L. 29/10/99 n° 490 Interventi di manutenzione straordinaria restauro e risanamento conservativo da effettuarsi previo preventivo parere della Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte.

b) Interventi di restauro e risanamento conservativo di cui alla circolare n5/SG/URB del 27/04/84.

c) Interventi di ristrutturazione edilizia di tipo A) di cui alla circolare n5/SG/URB del 27/04/1984.

d) Interventi di ristrutturazione edilizia di tipo B) di cui alla circolare n5/SG/URB del 27/04/1984 nel rispetto dei fili stradali e dell'impronta planimetrica esistente.

E' fatta salva la norma che prevede per le tettoie, i bassi fabbricati, le superfetazioni, quale unico intervento ammesso la demolizione.

Comunque in tutto il Centro Storico CS, per particolari condizioni di degrado ambientale è facoltà dell'Amministrazione richiedere che l'intervento venga effettuato tramite Piano di Recupero redatto ai sensi dell'art. 41bis della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni.

L'obbligo di preventivo Piano di Recupero sarà imposto con Delibera Consigliare ai sensi del 3° comma, art. 27, Legge 457/78 e 2° comma, art. 32, L.R. 56/77 e s.m.i..

In sede di Piano di recupero sono ammessi interventi di ristrutturazione edilizia e/o sostituzione che può comportare anche una diversa impronta dei fabbricati in ragione della demolizione e ricostruzione senza aumento di volumetria, fatti salvi i fili stradali e nel rispetto delle caratteristiche edificatorie.

CARATTERISTICHE EDIFICATORIE.

Ogni intervento deve avvenire nel rispetto delle seguenti caratteristiche esistenti **e nel rispetto delle norme del piano del colore**

a) numero dei piani esistenti;

b) altezze esterne esistenti (è ammessa per i soli edifici in cui è consentita la ristrutturazione edilizia di tipo B una tolleranza di mt.0,80= in più o in meno solo nel caso di ristrutturazione edilizia che prevede allineamenti dei cornicioni o dei colmi con quelli degli edifici esistenti adiacenti o la modifica delle quote di imposta minima degli orizzontamenti dei piani stabilite in mt. 2,70=) o per risanamenti igienici del piano terreno;

c) conservazione del tessuto viario esistente;

d) tettoie, bassi fabbricati, superfetazioni, aggiunte in epoca recente non possono essere in alcun modo ristrutturate; l'unico intervento ammesso è la demolizione;

e) le facciate dovranno essere eseguite con intonaci **di tipo tradizionale in calce idraulica naturale** ~~a malta bastarda frattazzata~~; le zoccolature potranno essere esclusivamente in pietra **naturale** lavorata a massello) (vedere elenco dei materiali ammessi) o in cemento; **a rilievo in intonaco di calce idraulica. Fare riferimento all' allegato B- NTA del Piano Colore**

f) le dimensioni delle aperture saranno di tipo tradizionale;

g) tutti i serramenti esterni ivi compresi negozi e garages saranno in legno, le finestre saranno oscurate con persiane ad ala larga di tipo antico sarà inoltre consentito, a giudizio insindacabile della Commissione Edilizia, l'utilizzo di serramenti o persiane in alluminio o in ferro, ivi compresi in negozi, previa campionatura sia del tipo di serramento, persiana o vetrina,

la scelta delle cromie dovrà essere fatta tra le colorazioni Ral disponibili nell' allegato C2 – (TAVOLA CROMATICA DEI SERRAMENTI) S i dovrà verificare la compatibilità del colore del serramento scelto con quello del fondo di cui all' allegato C5 – (TAVOLA ACCOSTAMENTO FONDI-SERRAMENTI) del Piano colore.

h) i tetti dovranno essere realizzati in coppi alla piemontese e se non esistono cornicioni in cotto, a vista o intonacati, dovranno essere liscciati a vista i passafuori in legno;

i) camini nuovi dovranno essere eseguiti avendo a modello quelli preesistenti;

l) i balconi dovranno essere realizzati con disegno e tecnica simili a quelli esistenti;

m) i particolari architettonici quali balconi in pietra, modiglioni, ferri battuti, ringhiere, dipinti ed altri significativi dettagli storici ed architettonici dovranno essere rigorosamente conservati o ripristinati;

n) **Il colore esterno degli edifici dovrà essere scelto nelle elenco dei colori proposti nell' allegato C1 (TAVOLA CROMATICA DEI FONDI, CORNICI E BASAMENTI) del piano colore – inoltre si dovrà verificare la compatibilità del colore scelto con quello degli edifici confinanti di cui all' allegato C3 – (TAVOLA ACCOSTAMENTO FONDI-FONDI) del Piano colore.**

Nel caso in cui vengano effettuati saggi stratigrafici che evidenzino cromie storiche preesistenti l'ufficio tecnico, previo richiesta di parere preventivo della Soprintendenza può approvare interventi sulle facciate che esulino dalle prescrizioni del presente piano colore.

o) agli edifici su Piazza Cottolengo contrassegnati con l'asterisco * sono ammessi incrementi di volumetria pari al 30% della volumetria esistente per la realizzazione di 3 piani fuori terra o comunque per realizzare come massimo l'allineamento dei cornicioni o dei colmi con quelli degli edifici esistenti adiacenti.

Per quanto attiene i disposti di cui alla precedente lettera b) si precisa che:

- l'allineamento delle altezze a quelle degli edifici circostanti, se non finalizzato all'assorbimento delle superfetazioni non costituisce indicazione operativa del P.R.G.C., in quanto la difformità delle altezze di facciate e complessiva degli edifici originari è un elemento caratterizzante dei nuclei di impianto storico
- detta operazione è da intendersi ammessa solo nel caso in cui non induca modificazioni rispetto alle inclinazioni di falda genericamente ricorrenti nel Centro Storico di Corneliano o la perdita di eventuali volte od orizzontamenti di pregio.
- Nel caso si intervenga sul patrimonio edilizio esistente con operazioni di ristrutturazione di tipo B, o con Piano di Recupero o su motivata richiesta del richiedente o per specifica disposizione dell'Amministrazione, può essere concesso, solo nel caso di fabbricati isolati la modifica in arretramento del filo stradale per consentire l'allargamento della sede viaria. E' comunque fatto divieto di modificare i fili stradali delle cortine esistenti.
- Il fabbricato individuato in Via Lemonte con la lettera N, sul quale è fattibile un intervento di ristrutturazione di tipo B), potrà essere recuperato nel rispetto dell'impronta planimetrica rilevabile dalla planimetria catastale.

5.2. - Norme per gli insediamenti nelle aree residenziali CA1 ÷ CA27

Il Piano Regolatore individua le aree compromesse con destinazione prevalentemente residenziali classificate come aree sature, aree di completamento e di nuovo impianto caratterizzate da insediamenti omogenei se di recente formazione ed eterogenei se di formazione più remota.

Le singole tabelle di zona disciplinano e normano le modalità degli interventi ammessi.

Fa parte integrante della presente Normativa la Relazione Geologico Tecnica che puntualizza per ogni ambito le prescrizioni geologico tecniche e le indagini da effettuarsi propedeutiche ad ogni intervento edilizio.

L'individuazione dell'accesso alla viabilità di circonvallazione contraddistinto con la lettera "Z" è indicativo e potrà subire variazioni entro il perimetro delle aree CA18 e CA19 al fine di ricercare soluzioni funzionali che escludano situazioni di pericolo per gli utenti della strada **fermo restando la necessità di accordo con le previsioni della Provincia di Cuneo qualora questa ravvisi la necessità di modificarlo o di realizzare una rotatoria.**

Sarà pertanto cura dell'Amministrazione Comunale concordarne le caratteristiche e posizionamento con i competenti uffici provinciali e, se necessario, con le proprietà interessate da eventuali modifiche del tracciato viario prima di procedere all'approvazione definitiva dei due P.E.C..

Fa parte integrante della presente normativa la relazione geologico-tecnica che puntualizza per ogni ambito le prescrizioni geologico-tecniche e le indagini da effettuarsi propedeutiche ad ogni intervento edilizio.

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA1 completamento	mq. 61.000	mq. 59.800	mc. 37.500	n° 110	mc. 4.360	n° 48

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. o a cortina fatte salve maggiori distanze previste dalla Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confini 5,00 mt. o a cortina
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A c	Art. 15-16-17
III - B- 3 c (Eb)	Art. 18-19-42-43-44-45 (cronoprogramma scheda 2)

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA2 completamento	mq. 43.350	mq. 39.800	mc. 25.400	n° 108	mc. 2.460	n° 27

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. o a cortina fatte salve maggiori distanze previste dalla Tavola di progetto n°3
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Sul fabbricato ricadente nel mappale n° 167 del foglio 11 l'unico intervento ammesso è la demolizione.

Ambito di recupero individuato all'interno dell'area.

Per questo ambito l'intervento edificatorio è assoggettato, nel caso in cui si proceda ad operazioni di demolizione e ricostruzione dell'esistente, a preventiva redazione di Piano di Recupero.

L'intervento dovrà avvenire nel rispetto della volumetria esistente. La nuova costruzione non deve comunque superare l'altezza massima fissata in mt. 9,00; salvo maggiori arretramenti la distanza da strada è fissata in mt. 6,00.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - B - 3c	Art. 18-19-42-43-44-45 (Cronoprogramma scheda 2)
III - C	Art. 20-21
III - A c	Art. 15-16-17

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA3 completamento	mq. 57.200	mq. 48.190	mc. 29.280	n° 120	mc. 4.453 4.753	n° 50 53

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - B - 3p (Eb)	Art. 18-19

Il fabbricato indicato in cartografia con la lettera F ha una disponibilità di cubatura realizzabile pari a 300 mc. Tale cubatura dovrà essere utilizzata per l'ampliamento del fabbricato esistente con l'allineamento dei cornicioni dei fabbricati censiti al foglio n. 11 mappale n. 355. Si specifica che il colmo del tetto dovrà avere la stessa quota di quello del fabbricato limitrofo già esistente, così come dovrà avere la medesima inclinazione delle falde.

AREA	Sup.	Sup.	Volum.	Ab.	Vol.	Ab.
------	------	------	--------	-----	------	-----

NORMATIVA	ter.	fond.	esist.	resid.	prevista	prev.
CA4 satura	mq. 20.700	mq. 19.700	mc. 21.600	n° 65	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,00 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt. o a cortina
- Distanza da confini 5,00 mt. o a cortina
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA5 satura	mq. 14.850	mq. 13.100	mc. 13.400	n° 58	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,00 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt. salvo fascia di rispetto individuata in cartografia
- Distanza da confine stradale Variante Esterna S.P. 10 20,00 mt. salvo maggiori distanze per fascia rispetto individuata in cartografia
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

E' vietato costruire nuovi accessi alla Variante Esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA6 satura	mq. 40.950	mq. 33.400	mc. 58.260	n° 198	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 35 %
- Distanza da strade 6,00 mt. o a cortina
- Distanza da confini 5,00 mt. o a cortina
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza dall'asse del rio 10,00 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe IIIB 3 p) o derivanti dai disposti dell'art. 96, lettera f) del R.D. 25/07/04, n. 523
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

I fabbricati esistenti adiacenti alla zona CA2 possono essere oggetto di operazioni di recupero dell'esistente senza aumento di volumetria.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A - 1 p	Art. 13-14
III - B - 3p - III - B - 3c	Art. 18-19-31-32-34-35-36-37-38-39-42-43-44-45 (Cronoprogrammi schede 1 e 2)
III - A c	Art. 15-16-17

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA7 satura	mq. 11.300	mq. 11.300	mc. 13.850	n° 66	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,20 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt. o a cortina
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da Torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - B - 3p	Art. 18-19
III - A - 1p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA8 satura	mq. 17.600	mq. 15.400	mc. 16.600	n° 72	mc. 1.880	n° 21

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,20 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt. o a cortina
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da Torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14
III - B - 3 p	Art. 18-19

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA9 satura	mq. 17.860	mq. 11.280	mc. 20.800	n° 86	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 35 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA10 completamento	mq. 21.700 21.485	mq. 20.650 20.435	mc. 9.670	n° 50	mc. 655 547	n° 7 6

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 20 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt. o a cortina
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da asse canalizzazioni di drenaggio 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Divieto di intubare le canalizzazioni in condotte.

Divieto di realizzazione di sovrappassi a mezzo di manufatti tubolari, eventuali ponticelli devono essere realizzati a tutta sezione.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10
III - A c	Art. 15-16-17
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
-------------------	--------------	---------------	------------------	---------------	------------------	--------------

CA11 satura	mq. 3.180	mq. 3.180	mc. 4.660	n° 26	mc. ===	n° ===
----------------	--------------	--------------	--------------	----------	------------	-----------

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,20 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
III - B - 3p	Art. 18-19

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA12 satura	mq. 11.550	mq. 10.050	mc. 17.700	n° 75	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,30 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - B - 3p	Art. 18-19

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA13 satura	mq. 5.350	mq. 5.000	mc. 8.200	n° 40	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,30 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA14 completamento	mq. 49.000 49.269	mq. 44.000 44.242	mc. 29.000	n°	mc. 1.800 1.988	n° 20 22

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze previste dalla tavola di progetto n° 3
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A c	Art. 15-16-17
III A1 p	Art. 13-14

AREA	Sup.	Sup.	Volum.	Ab.	Vol.	Ab.
------	------	------	--------	-----	------	-----

NORMATIVA	ter.	fond.	esist.	resid.	prevista	prev.
CA14/1 completamento	mq. 4.900	mq. 4.900	mc. 3.340	n°	mc. 100	n° 1

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. *fatte salve maggiori distanze previste dalla tavola di progetto n° 3*
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Nell'area sono ammessi i seguenti interventi sul patrimonio edilizio esistente:

- ***interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, di restauro e risanamento conservativo, di ristrutturazione edilizia;***

Sono ammessi i completamenti realizzabili esclusivamente nelle aree già parzialmente edificate o in aree interstiziali tra lotti edificati su almeno due lati.

Sono ammessi i nuovi interventi edilizi nelle aree in continuità e a ridosso delle zone già edificate ed urbanizzate. Per tali interventi gli elaborati di progetto devono riportare i contenuti già previsti dalla relazione paesaggistica di cui al DPCM 12.12.2005. Il rilascio dell'autorizzazione comunale dovrà essere preceduto dal parere favorevole della Commissione Paesaggistica Comunale.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10
III - A c	Art. 15-16-17

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA15 satura	mq. 6.600	mq. 4.050	mc. 5.300	n° 30	mc. ===	n° ===

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 1,30 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 30 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Divieto di realizzazione di piani interrati o seminterrati.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
III - B - 3 p	Art. 18-19
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA16 completamento	mq. 21.600	mq. 20.000	mc. 11.100	n° 59	mc. 3.000	n° 33

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze previste dalla
Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori
rilevabili sulle tavole di Piano
(Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Per la porzione adiacente il Rio Riddone:

- divieto di realizzazione di piani interrati o seminterrati
- distanza di rispetto dal Torrente visualizzata in cartografia.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA17 completamento	mq. 17.390 12.560	mq. 17.390 12.560	mc. 4.800	n° 18	mc. 3.895 1.480	n° 43 16

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 20 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze previste dalla Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confine stradale Variante Esterna S.P.10 20,00 mt. salvo maggiori distanze per fascia rispetto individuata in cartografia
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

E' vietato realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA18 espansione	mq. 16.500	mq. 13.000	mc. 390	n°	mc. 6.110	n° 68

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità territoriale 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Numero dei piani emergenti 2
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze previste dalla Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confine stradale
Variante Esterna S.P.10 20,00 mt. salvo maggiori distanze per fascia rispetto individuata in cartografia
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato nell'ambito evidenziato.

Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' vietato realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA19 espansione	mq. 16.300	mq. 13.000	mc. ===	n° ===	mc. 6.500	n° 72

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità territoriale 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze previste dalla
Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confine stradale
Variante Esterna S.P.10 20,00 mt. salvo maggiori distanze per fascia rispetto
individuata in cartografia
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori
rilevabili sulle tavole
di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato esteso a tutta l'area.

Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' vietato realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14
III - B - 3 p	Art. 18-19

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA20-21 espansione	mq. 15.372,5	mq. 12.093,28	mc. 3.700	n° ===	mc. 3.980,25	n° 44

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità territoriale 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. salvo maggiori distanze per fascia rispetto individuata in cartografia
- Distanza da confine stradale Variante Esterna S.P.10 20,00 mt. salvo maggiori distanze per fascia rispetto individuata in cartografia
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato esteso a tutta l'area.

Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' vietato realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA22 espansione	mq. 4.030	mq. 3.230	mc. ===	n° ===	mc. 3.627	n° 40

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità territoriale 0,90 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Permesso di costruire convenzionato a sensi art. 49 c. 5 della L.R. 56/77 e s.m.i.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA23 espansione	mq. 5.800	mq. 4.600	mc. ===	n° ===	mc. 3.220	n° 35

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità territoriale 0,90 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori
rilevabili sulle tavole
di Piano (Classe III A p)
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Permesso di costruire Convenzionato esteso a tutta l'area.

E' richiesta una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA24 espansione	mq. 7.760	mq. 6.390	mc. ===	n° ===	mc. 4.473	n° 50

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze previste dalla Tavola di progetto n°3
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato esteso a tutta l'area.

Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' vietato realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio presenti in questa area

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA25 espansione	mq. 8.300	mq. 6.580	mc. ===	n° ===	mc. 4.606	n° 51

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze
previste dalla Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato esteso a tutta l'area.

Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' fatto divieto realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio presenti in questa area

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

AREA	Sup.	Sup.	Volum.	Ab.	Vol.	Ab.
------	------	------	--------	-----	------	-----

NORMATIVA	ter.	fond.	esist.	resid.	prevista	prev.
GA26 espansione	mq. 11.000	mq. 8.800	mc. ===	n° ===	mc. 6.160	n° 68

Destinazioni ammesse: ~~vedi capo 5°~~ - Aree residenziali -

Destinazioni escluse: ~~vedi capo 5°~~ - Aree residenziali -

~~PARAMETRI ED INDICI~~

- ~~- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.~~
- ~~- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.~~
- ~~- Rapporto di copertura 25 %~~
- ~~- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze~~
~~previste dalla Tavola di progetto n° 3~~
- ~~- Distanza da confini 5,00 mt.~~
- ~~- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.~~
- ~~- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.~~
- ~~- Area a verde privato 20 % superficie lotto~~
- ~~- Strade interne - larghezza 6,00 mt.~~

~~NORME PARTICOLARI~~

~~Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato esteso a tutta l'area.~~

~~Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' fatto divieto realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.~~

Classi di rischio presenti in questa area

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III A p	Art. 11-12

AREA STRALCIATA

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CA27 espansione	mq. 6.150	mq. 4.500	mc. ===	n° ===	mc. 3.150	n° 35

Destinazioni ammesse: vedi capo 5° - Aree residenziali -
Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

PARAMETRI ED INDICI

- Indice di edificabilità fondiaria 0,70 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 6,00 mt. fatte salve maggiori distanze
previste dalla Tavola di progetto n° 3
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq./ 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza 6,00 mt.

NORME PARTICOLARI

Obbligo di Piano Esecutivo Convenzionato esteso a tutta l'area.

Sono richieste opere di urbanizzazione primaria ed una dotazione di aree verdi pari a 12,50 mq./abitante e parcheggi pari a 2,5 mq./abitante considerando 1 abitante = 90 mc. di cubatura residenziale. E' fatto divieto realizzare nuovi accessi alla Variante esterna della Strada Provinciale n° 10.

Classi di rischio presenti in questa area

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

5.3. - Norme generali per gli insediamenti delle aree residenziali di origine rurale

Le Aree residenziali di origine rurale definite CAR sono così normate:

Destinazioni ammesse:

- Residenza
- Residenza rurale
- Locali per artigianato di servizio legati all'attività agricola, di riparazione meccanica, installazione impianti, laboratori di analisi chimica e simili da effettuarsi anche tramite il cambio di destinazione d'uso di edifici agricoli, con possibilità di demolizione e sostituzione degli stessi.
- Impianti commerciali e produttivi, legati alla trasformazione ed alla commercializzazione di prodotti agricoli derivanti da fondi singoli, associati e cooperative, quali impianti frigoriferi, depositi, impianti per la lavorazione (conserviera e molitoria), locali di esposizione e vendita dei prodotti agricoli.

Destinazioni escluse: vedi capo 5° - Aree residenziali -

Le norme particolari per le aree CAR sono riportate al successivo art. 5.5.

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CAR1 satura	mq. 8.000	mq. 8.000	mc. 6.900	n° 24	mc. ===	n° ===

PARAMETRI ED INDICI

- Indici di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq. / 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza - 6,00 mt.

- Modalità di intervento: permesso di costruire

NORME PARTICOLARI

- Fascia di rispetto inedificabile della larghezza di mt.10,00 dal limite superiore del comparto da adibirsi a verde con divieto di trasformazione del suolo o modifica del versante.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A c	Art. 15-16-17

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CAR2 completamento	mq. 32.600	mq. 32.600	mc. 13.500	n° 65	mc. 2.800	n° 31

PARAMETRI ED INDICI

- Indici di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq. / 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza - 6,00 mt.
- Modalità di intervento: permesso di costruire

NORME PARTICOLARI

Nell'area sono ammessi i seguenti interventi sul patrimonio edilizio esistente:

- ***interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, di restauro e risanamento conservativo, di ristrutturazione edilizia;***

Sono ammessi i completamenti realizzabili esclusivamente nelle aree già parzialmente edificate o in aree interstiziali tra lotti edificati su almeno due lati.

Sono ammessi i nuovi interventi edilizi nelle aree in continuità e a ridosso delle zone già edificate ed urbanizzate. Per tali interventi gli elaborati di progetto devono riportare i contenuti già previsti dalla relazione paesaggistica di cui al DPCM 12.12.2005. Il rilascio dell'autorizzazione comunale dovrà essere preceduto dal parere favorevole della Commissione Paesaggistica Comunale.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CAR3 completamento	mq. 15.347 15.637	mq. 13.746 14.246	mc. 4.750	n°	mc. 2.123 2.864	n° 23 32

PARAMETRI ED INDICI

- Indici di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 20,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq. / 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza - 6,00 mt.

- Modalità di intervento: permesso di costruire

- Non è ammessa la realizzazione di nuovi accessi diretti sulla strada provinciale.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10

NORME PARTICOLARI

~~Le particelle n° 531-30-460 del Foglio 6 su cui insiste in sedime di strada di penetrazione alla frazione non possono essere utilizzate ai fini edificatori e pertanto sono da considerarsi inedificabili.~~

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
CAR4 satura	mq. 9.280 8.358	mq. 9.280 8.358	mc. 8.800	n° 16	mc. ===	n° ===

PARAMETRI ED INDICI

- Indici di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq. / 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza - 6,00 mt.
- Modalità di intervento: permesso di costruire

NORME PARTICOLARI

Vincolo di inedificabilità per la porzione di comparto ubicata a monte della Strada Vicinale Migliero. Sono comunque ammessi interventi edilizi sul patrimonio edilizio esistente.

- Distanza dall'asse della canalizzazione di drenaggio mt. 10,00.

Al fine di garantire un allargamento della sede viaria nel lotto di terreno individuato con la lettera A Foglio n° 8 particelle 242-243-245 è ammesso l'intervento di sostituzione edilizia nel rispetto della volumetria esistente. Il nuovo fabbricato sarà costruito ad una distanza minima di mt. 10,00 dal sedime della strada risultante dopo la cessione della striscia di terreno della larghezza di mt 2,00.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Volum. esist.	Ab. resid.	Vol. prevista	Ab. prev.
-------------------	--------------	---------------	------------------	---------------	------------------	--------------

CAR5 satura	mq. 10.500	mq. 10.500	mc. 7.000	n°	mc. ===	n° ===
----------------	---------------	---------------	--------------	-------------	------------	-----------

PARAMETRI ED INDICI

- Indici di edificabilità fondiaria 0,50 mc./mq.
- Altezza massima fuori terra 7,50 mt.
- Rapporto di copertura 25 %
- Distanza da strade 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 1 mq. / 10 mc.
- Area a verde privato 20 % superficie lotto
- Strade interne - larghezza - 6,00 mt.

- Modalità di intervento: Permesso di costruire

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

5.4. - Area agricola di tutela per futuro ampliamento del Centro Abitato

Tali aree definite planimetricamente con apposita simbologia sono congelate allo stato attuale.

Interventi edificatori opportunamente normati potranno effettuarsi solo in seguito alla redazione di un aggiornamento al presente strumento urbanistico.

I fabbricati esistenti in questi ambiti potranno essere oggetto di operazioni di manutenzione ordinaria e straordinaria senza ampliamenti e cambi di destinazione d'uso.

5.5. - Norme particolari per le aree residenziali CA1 / CA 27 - CAR1 / CAR5

In queste aree sono altresì ammessi i seguenti interventi:

- Interventi sul patrimonio edilizio esistente a sensi art. 13 della L.R. n° 56/77 e successive modifiche ed integrazioni.

Per tutti i fabbricati a destinazione residenziale esistenti, in deroga all'indice fondiario è comunque ammesso "una tantum" un incremento di superficie residenziale di mq. 25 per ogni unità abitativa per il miglioramento delle condizioni igieniche e distributive.

Contestualmente alla richiesta di permesso di costruire deve essere presentato atto sostitutivo di notorietà con il quale il richiedente attesti che il fabbricato oggetto dell'intervento non ha mai usufruito in passato di tale "norma particolare".

- La costruzione di bassi fabbricati uso garage potrà essere effettuata nel rispetto degli indici di zona (superficie copribile) e nel rispetto dei seguenti parametri:

distanza dai confini	3,00	mt. o a confine
distanza da fabbricati	5,00	mt. o in aderenza
altezza massima	3,00	mt.

dovranno essere costruiti avendo a modello le caratteristiche del fabbricato principale e ad esso integrarsi architettonicamente; non è ammesso l'uso di box prefabbricati di qualsiasi tipo.

Le sopraelevazioni e gli ampliamenti di fabbricati esistenti, ove ammesso dalle norme generali, possono avvenire anche in deroga alle distanze dalle strade, purché avvengano rispettando gli allineamenti del fabbricato oggetto dell'intervento.

- Per attività artigianali non nocive e moleste sono ammessi ampliamenti in misura non superiore al 50% della superficie coperta complessiva o di calpestio con un massimo di 200 mt..

In ogni caso il rapporto di copertura non dovrà eccedere il 50% dell'area di proprietà interessata dall'edificazione.

Eventuali cambiamenti di tipologia di attività produttiva devono essere preventivamente autorizzati dal Comune. Sono comunque sempre da intendersi escluse attività di tipo nocivo o molesto in contrasto con la normativa del Centro Abitato.

Nel caso di rilocalizzazione degli impianti produttivi individuati in cartografia con * così come previsto all'art. 53 L.R. 56/77 e s.m.i. il connesso riuso degli immobili dismessi può avvenire a mezzo di piani esecutivi di cui all'art. 43 della citata Legge Regionale nel rispetto dei parametri urbanistici delle rispettive zone omogenee.

- Per le attività agricole esistenti sono ammessi ampliamenti in misura non superiore al 30% della superficie coperta complessiva e comunque non superiore a 200 mq., purché il rapporto di copertura non ecceda il 33% dell'area interessata dall'edificazione.

Gli ampliamenti non sono ammessi per stalle ed allevamenti di qualunque tipo e per ogni altro insediamento nocivo e/o molesto incompatibile con la destinazione residenziale.

In entrambi i casi non sono ammessi accorpamenti di terreni non adiacenti e gli interventi dovranno avvenire nel rispetto delle distanze e altezze imposte nelle singole schede.

Il fabbricato individuato sulla tavola 3 in scala 1/2000 con la lettera K potrà essere ampliato una-tantum di mc 50 nel rispetto della tipologia architettonica preesistente e nel rispetto delle altezze esistenti.

5.6. - Caratteristiche architettoniche del Centro Abitato CA06-CA10-CA07-CA11-CA12-CA13-CAR1/2/3/4.

Nelle Aree di Centro Abitato di vecchio impianto identificato con le sigle di cui sopra e di Centro Abitato di origine rurale per interventi di recupero del patrimonio edilizio esistente o per nuove costruzioni dovranno essere rispettate le tipologie architettoniche del Centro Storico cioè i manti di copertura dovranno essere in coppi alla piemontese o in tegole laterizio tipo portoghesi; i

serramenti esterni in legno con persiane, le facciate dovranno essere o in intonaco con frattazzo alla piemontese, o in paramano di tipo antichizzato.

L'allegato C1 al Piano colore – Tavola Cromatica dei fondi, delle cornici e dei basamenti fornisce una casistica di colori ammessi che possono essere estesi anche al Centro Abitato.

Proposte diverse dovranno essere preventivamente concordate con l'Ufficio tecnico ~~Il colore esterno degli edifici sarà concordato con l'Ufficio Tecnico presso il quale è reperibile la campionatura di colori ammissibili.~~

E' fatto divieto di uso di strutture leggere in acciaio, coperture tipo plexiglas o lamiere grecate preverniciate.

Ogni intervento edificatorio è insindacabilmente soggetto al giudizio di ornato espresso dalla Commissione Edilizia.

Per quanto attiene gli interventi sulle preesistenze di vecchio impianto si precisa che questi dovranno pertanto tendere alla:

- conservazione delle originarie forme e volumi
- conservazione delle tipologie architettoniche caratteristiche del Centro Abitato
- conservazione della tipologia strutturale
- mantenimento dei materiali di facciata (interni ed esterni) dei manti di copertura ed in genere di tutti quei materiali caratteristici della tipologia architettonica del Centro Abitato.

CAPO VI

AREE ARTIGIANALI ED INDUSTRIALI

CD01 ÷ CD02 ÷ CD03 ÷ CD05 ÷ CD06

6.1. - Generalità

Sono suddivise in aree compromesse a permesso di costruire e di nuovo impianto con obbligo di P.E.C..

Sono destinate prevalentemente alla costruzione di impianti produttivi di tipo artigianale e di piccola industria; in esse sono ammessi in subordine all'art. 26 comma 4 L.R. 5/12/1977 n° 56, i seguenti interventi:

- a) costruzione e/o ampliamento di impianti industriali
- b) costruzione di laboratori artigianali
- c) costruzione di depositi o magazzini di merce all'ingrosso
- d) costruzione di uffici e servizi annessi agli impianti produttivi
- e) costruzione di una sola unità abitativa per il titolare o per il personale addetto alla sorveglianza (sup. abitabile netta mq. 120,00 massimi per unità)
- f) costruzione e insediamento di attività commerciali limitatamente alla commercializzazione dei prodotti degli impianti artigianali-industriali insediati nell'area ed ad essi strettamente connessi.

La superficie di vendita annessa ad attività produttiva, industriale o artigianale, deve essere ricavata, in condizioni di sicurezza, nello stesso immobile nel quale avviene la produzione e non deve superare quella massima prevista per gli esercizi di vicinato.

Tutti gli insediamenti dovranno garantire il rispetto della Legge 10/5/76 n° 319 "Norme per la tutela delle acque dall'inquinamento".

E' vietata l'installazione di insediamenti industriali od artigianali di tipo nocivo per ragioni di sicurezza e pubblica incolumità, ed igiene.

La sussistenza delle ragioni di sicurezza e pubblica incolumità ed igiene di cui sopra deve essere dichiarata dal Sindaco, previo parere dell'Ufficiale Sanitario.

Deve essere assicurata la dotazione di servizi di cui all'art. 21 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni, tenendo debito conto che per le attività non strettamente produttive consentite dovrà essere garantita la dotazione specificatamente prevista al 1° c. punto 3) e 2° c..

Caratteristiche architettoniche

Nelle aree artigianali ed industriali devono essere rispettate le seguenti caratteristiche architettoniche:

- le pareti perimetrali potranno essere realizzate in blocchetti tipo Leca a vista o tinteggiati
- se le pareti perimetrali sono realizzate in pannelli prefabbricati questi dovranno essere stuccati nei giunti e tinteggiati con colori coprenti che saranno concordati con l'Ufficio Tecnico presso il quale sarà reperibile la campionatura ammissibile sulla base di uno studio unitario del colore esteso a tutta l'area artigianale ed industriale.

La sistemazione delle aree libere dovrà essere già prevista in sede di progetto.

Fasce a verde, piantumate a file sfalsate con essenza arboree forti, autoctone di alto fusto dovranno essere realizzate lungo il perimetro del lotto confinante con aree ad altra destinazione d'uso in modo da costituire una idonea barriera antirumore ed antinquinamento.

6.2. - Edifici ad uso civile abitazione esistenti in aree a destinazione produttiva

Tali edifici, fatta salva la normativa generale per le aree di tipo produttivo in ordine a distanze, possono essere autorizzati a:

- a) manutenzione ordinaria e straordinaria
- b) restauro e risanamento conservativo
- c) ristrutturazione edilizia
- d) sostituzione

e) ampliamento nella misura del 40% del volume preesistente già a destinazione residenziale per sistemazioni igieniche e tecniche.

La sostituzione potrà essere autorizzata solo in caso di accertata e documentata fatiscenza dell'immobile e sarà realizzata nel rispetto della superficie coperta esistente e della volumetria esistente fatti salvi minimi incrementi di volumetria conseguenti alla modifica delle quote di imposta minima degli orizzontamenti dei piani stabilito in mt.2,70.

L'ampliamento del 40% di cui alla suddetta lettera e) è da intendersi limitata a quanto necessario al conseguimento di una superficie residenziale di 120 mq. utili per ogni unità abitativa esistente alla data di adozione della Variante a P.R.G.C. (26/6/97).

AREA	Sup.	Sup.	Sup. cop.	Sup. cop.
------	------	------	-----------	-----------

NORMATIVA	ter.	fond.	esistente	ammessa
CD01	mq. 34.289	mq. 27.430	mq. 9.443	mq. 4.272

Obbligo di P.E.C. esteso all'ambito individuato in cartografia.

PARAMETRI ED INDICI

- Rapporto di copertura 50 %
- Distanza dai confini 5,00 mt.
- Distanza dai fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza dai confini stradali 10,00 mt. salvo maggiori distanze per fasce di rispetto
- Distanza da torrente arginato 25,00 mt.
- Altezza massima 10,00 mt. salvo infrastrutture tecnologiche
- Area a parcheggio privato 10 mq./100 mq. superficie di calpestio (non meno di 10 mq./add.)
- Area a verde privato 5 % superficie lotto
- Strade interne - larg. min - 8,00 mt. compreso marciapiede
- Piantumazione di alberi di alto fusto 1 albero / 150 mq. superficie lotto

Deve essere assicurata la dotazione di servizi di cui all'art. 21 della L.R. 56/77 e s.m.i. in misura non inferiore al 20% della superficie territoriale.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Sup. cop. esistente	Sup. cop. ammessa
CD02 area di riordino	mq. 47.300	mq. 46.000	mq. 10.000	mq. 13.000

PARAMETRI ED INDICI

- Rapporto di copertura 50 %
- Altezza massima (salvo infrastrutture tecnologiche) 10,00 mt.
- Distanza da confini stradali 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 10 mq. / 100 mq. superficie di calpestio (non meno 10 mq./add)
- Area a verde privato 10 % sup. lotto
- Piantumazione alberi alto fusto 1 albero / 150 mq. sup. lotto
- Distanza da torrente arginato 12,50 mt. fatte salve distanze maggiori rilevabili sulle tavole di Piano (Classe III A p)
- Modalità di intervento: permesso di costruire

E' vietato realizzare nuovi accessi alla Strada Provinciale "Variante esterna S.P. 10".
Nell'area CD02 non sono ammessi nuovi insediamenti di tipo industriale.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A p	Art. 11-12

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Sup. cop. esistente	Sup. cop. ammessa
CD03 area di riordino	mq. 96.910	mq. 93.630	mq. 16.000	mq. 30.815

PARAMETRI ED INDICI

- Rapporto di copertura 50 %
- Altezza massima (salvo infrastrutture tecnologiche) 10,00 mt.
- Distanza da confini stradali 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 10 mq. / 100 mq. superficie di calpestio (non meno 10 mq./add)
- Area a verde privato 10 % sup. lotto
- Piantumazione alberi alto fusto 1 albero / 150 mq. sup. lotto
- Distanza da rio Montaldo 25,00 mt.
- Distanza da asse del rio piccolo 10,00 mt.
- Modalità di intervento: permesso di costruire

Divieto di intubare il rio in condotta.

Norme particolari:

costruzione di locale uso bar-ristorante a servizio delle attività insediate.

Questo intervento oltre alle disposizioni di cui sopra in ordine a distanze e verde deve rispettare le seguenti norme:

- Rapporto di copertura 30%
- Indice di edificabilità fondiario 0,70 mc/mq
- Altezza massima 7,50 mt

I parcheggi devono essere realizzati nel rispetto dell'art. 4.3. delle presenti Norme.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Sup. cop. esistente	Sup. cop. ammessa
CD05	mq. 33.460	mq. 25.000	mq. ===	mq. 12.500

PARAMETRI ED INDICI

- Rapporto di copertura 50 %
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Distanza da torrente arginato 25,00 mt.
- Altezza massima **8,00** mt. salvo infrastrutture tecnologiche
- Area a parcheggio privato 10 mq. / 100 mq. superficie di calpestio (non meno 10 mq./add)
- Distanza da torrente arginato 25,00 mt.
- Altezza massima 10,00 mt. salvo infrastrutture tecnologiche
- Area a parcheggio privato 10 mq/100 mq superficie di calpestio (non meno di 10 mq/add)
- Area a verde privato 5 % superfici lotto
- Strade interne - larg. min - 8,00 mt compreso marciapiede

Deve essere assicurata la dotazione di servizi di cui all'art. 21 della L.R. 56/77 e s.m.i. in misura non inferiore al 20% della superficie territoriale.

La viabilità interna dell'area dovrà essere costruita in prosecuzione della strada esistente nell'adiacente ambito CD01.

“L'edificazione dovrà avvenire entro i limiti di arretramento di m. 25 e 30 espressamente individuati in cartografia in modo da consentire la contemporanea realizzazione, a carico dei proponenti, di una adeguata fascia di rispetto ex art. 27 della L.R. 56/77 e s.m. come prevista al precedente punto 6.1, costituita dall'impianto di una compatta schermatura vegetale internamente al perimetro con piante ad alto fusto e cespugliame, secondo le indicazioni (profondità e specie vegetale) che saranno dettate dal Comune che fornirà anche indicazioni finalizzate ad uniformare le tipologie dei fabbricati e delle recinzioni. L'assenza di accesso sulla viabilità provinciale e la previsione dei predetti arretramenti e schermatura vegetale finalizzata a limitare l'impatto sul paesaggio costituiscono previsione strutturale di Piano”.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata “Relazione e Normativa geologica”
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III	Art. 7-8-9-10
III - A p	Art. 11-12
III - A - 1 p	Art. 13-14

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Sup. cop. esistente	Sup. cop. ammessa
CD06 speciale	mq. 4.830	mq. 4.830	mq. 2.000 satura	mq. 0

PARAMETRI ED INDICI

- Distanza da confini stradali 10,00 mt.
- Distanza da confini 5,00 mt.
- Distanza da fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio privato 10 mq. / 100 mq. superficie di calpestio (non meno 10 mq./add)
- Area a verde privato 10 % sup. lotto
- Piantumazione alberi alto fusto 1 albero / 150 mq. sup. lotto
- Modalità di intervento: permesso di costruire

Norme particolari

Sono consentiti nell'area solo il riutilizzo dei capannoni esistenti tramite il cambio di destinazione d'uso. E' consentita solo la manutenzione ordinaria e straordinaria sul patrimonio edilizio esistente; mentre non è consentita la demolizione e la ricostruzione. Non sono consentiti ampliamenti ai fabbricati esistenti.

La destinazione d'uso ammessa è di magazzino, direzionale e servizi accessori.

Non è consentita l'attività manifatturiera di qualunque genere.

L'area ricade in Classe acustica III, in sede di rilascio dei titoli abilitativi dovrà essere redatta apposita relazione che attesti il rispetto dei parametri di emissione acustica propri della Classe III.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6

CT01

Il P.R.G.C. individua l'area di pertinenza di una attività ricettiva esistente nella località Sioneri.

AREA NORMATIVA	Sup. ter.	Sup. fond.	Vol. esistente	Vol. prevista
CT01	mq. 5.500	mq. 5.500	mc. 2.850	mc. 2.100

PARAMETRI ED INDICI

- Rapporto di copertura 35 %
- Indice di edificabilità fondiaria 0,90 mc/mq
- Altezza massima 8,50 mt.
- Distanza da strada statale: 30 mt.
- Distanza da strada di interesse locale 6,00 mt.
- Distanza dai confini 5,00 mt.
- Distanza dai fabbricati latitanti 10,00 mt.
- Area a parcheggio 100 mq./100 mq. superficie lorda di calpestio
- Area a verde 20 mq./100 mq. superficie lorda di calpestio
- Modalità di intervento : permesso di costruire
- Devono essere rispettati i disposti dell'art.21 della L.R.56/77 e s.m.i..

NORME PARTICOLARI

- Fascia di rispetto inedificabile della larghezza di mt.10,00 dal limite superiore del comparto da adibirsi a verde con divieto di trasformazione del suolo o modifica del versante.

Classi di rischio idrogeologico presenti in questa area:

Classe	Prescrizioni di cui alla allegata "Relazione e Normativa geologica"
II	Art. 1-2-3-4-5-6
III - A c	Art. 15-16-17

CAPO VIII AREE AGRICOLE

8.1. - Generalità

Nelle aree destinate ad attività agricole (a sensi dell'art. 25 L.R. 5/12/1977 n° 56 e modifiche ed integrazioni), obiettivo prioritario è la valorizzazione ed il recupero del patrimonio agricolo, la tutela e l'efficienza delle unità produttive tenendo conto della fertilità dei terreni, dell'entità delle aziende agricole esistenti, dell'accorpamento dei terreni, dell'irrigazione, dei nuclei frazionali rurali esistenti, con lo scopo di salvaguardare all'uso agricolo i più fertili terreni del territorio Comunale nel quadro delle indicazioni generali fornite dall'art. 11 del Piano Territoriale Regionale.

Nelle aree agricole sono consentiti i seguenti interventi:

- A) Manutenzione ordinaria, straordinaria, restauro, risanamento e ristrutturazione di tutti gli edifici esistenti nelle aree agricole;
 - B) Costruzione residenze rurali legate alla conduzione del fondo agricolo strettamente necessario al nucleo familiare;
 - C) Ampliamento delle residenze agricole anche tramite il recupero dei rustici esistenti (anche mediante ampliamento, demolizione e ricostruzione), nel rispetto degli indici edificatori previsti per le aree agricole di cui all'art. 25 della L.R. 56/77;
 - D) Costruzione di infrastrutture quali stalle, silos, serre, magazzini deposito attrezzature e derrate agricole, necessarie alla conduzione del fondo;
 - E) Costruzione di impianti commerciali e produttivi legati alla trasformazione di prodotti agricoli derivanti da fondi singoli, associati e cooperative, quali impianti frigoriferi, depositi, impianti per la lavorazione (conserviera e molitoria), locali di esposizione e vendita dei prodotti agricoli; **attività florovivaistica e sue specializzazioni complementari**
 - F) Riutilizzo degli edifici rurali abbandonati o non più necessari alle esigenze delle aziende agricole;
 - G) Ampliamento massimo del 40% della volumetria residenziale esistente alla data di adozione del P.R.G.C. per ogni edificio ad uso civile abitazione, da rilasciarsi anche in deroga all'indice agricolo esistente, con minimo comunque ammesso di 25 mq., di superficie utile ed un massimo di mc. 150;
 - H) Cambiamento di destinazione d'uso previsto dall'art. 25 L.R. 56/77 comma 10 e successive modifiche ed integrazioni;
 - I) Riutilizzo di edifici rurali esistenti da destinarsi ad agriturismo.
- L'insediamento di attività di allevamento di cui al 2° comma lettera b) dell'art. 25 della L.R. 56/77 non è previsto dal vigente P.R.G.C. all'occorrenza si ricorrerà alle procedure di Variante.
- L) Il fabbricato individuato con l'asterisco sulla tavola n° 3 in scala 1/2000 **potrà essere demolito e ricostruito, come in seguito specificato all'art. 8.2. per destinazioni compatibili con quelle previste nelle precedenti lettere, fermo restando il rispetto dei vincoli di inedificabilità gravanti in adiacenza (classe III-Ac).**
- M) Nel fabbricato sito in località Sionieri individuato con la lettera W in cartografia avente destinazione d'uso in parte commerciale e in parte residenziale potrà essere concesso il cambio di destinazione d'uso da residenziale a commerciale per i soli locali siti a piano terreno dell'estensione di circa mq.85. Nelle vicinanze dell'edificio è stata individuata un'area a standards destinata a parcheggio all'interno della quale verranno reperite le dotazioni a servizio dell'attività commerciale. La sistemazione di tale area, soprattutto per quanto concerne la definizione dell'ingresso e dell'uscita dei veicoli dal parcheggio, dovrà essere preventivamente concordata con il Settore Viabilità della Provincia di Cuneo.**

8.2. - Operatività

A) - B) - C) - D) Costruzione di residenze ed infrastrutture rurali.

Il rilascio del permesso di costruire per la costruzione di nuove residenze rurali, l'ampliamento anche mediante il recupero di rustici e la costruzione di infrastrutture è subordinato alla presentazione al Sindaco di:

- Piano Aziendale che evidenzia:

- colture in atto, rete infrastrutture esistenti, vincoli per la difesa del suolo e la regimazione delle acque, tipologia costruttiva per le nuove costruzioni o per il recupero delle esistenti.
- Di un atto di impegno dell'avente diritto che prevede:
 - il mantenimento della destinazione dell'immobile a servizio della attività agricola;
 - le classi di colture in atto e in progetto documentate a norma del 18° comma dell'art. 25 L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni;
 - il vincolo del trasferimento di cubatura di cui al 17° comma dell'art. 25 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni;
 - le sanzioni, oltre a quelle previste dall'art. 69 L.R. 56/77, per l'inosservanza degli impegni assunti.

L'atto è trascritto a cura dell'Amministrazione Comunale e a spese del Concessionario su registri della proprietà immobiliare.

Il volume edificabile per le abitazioni rurali è computato, per ogni azienda agricola, al netto dei terreni incolti e al lordo degli edifici esistenti.

Nel computo dei volumi non sono conteggiate le attrezzature e le infrastrutture a supporto dell'attività agricola.

E' ammessa l'utilizzazione di tutti gli appezzamenti componenti l'azienda anche non contigui ed in Comuni diversi, entro la distanza di 10 km. dalla sede dell'azienda.

La costruzione di nuove residenze rurali e gli ampliamenti delle residenze rurali esistenti, attuati anche mediante il recupero dei rustici, potranno sommare (fra esistente ed ampliamento) non più di 1500 mc. per azienda.

Non sono ammessi trasferimenti di cubatura tra aziende diverse.

Tutte le aree la cui cubatura è stata utilizzata ai fini edificatori sono destinate a "non aedificandi" e sono evidenziate su apposite mappe catastali tenute in pubblica visione.

Gli indici di densità fondiaria si intendono riferiti alle colture in atto od in progetto; le modalità e tempificazione per il cambiamento di colture saranno stabilite nell'atto di impegno.

Gli eventuali cambiamenti di classe e l'applicazione della relativa densità fondiaria sono verificati dal Comune all'atto del rilascio del permesso di costruire.

Gli indici di densità fondiaria sono i seguenti:

a) terreno a coltura protetta in serre fisse	0,06 mc/mq
b) terreno a coltura orticola e floricola special.	0,05 mc/mq
c) terreno a coltura legnosa specializzata	0,03 mc/mq
d) terreno a seminativo e prato permanente	0,02 mc/mq
e) terreno a bosco ed a coltivazione industriale del legno (in misura non superiore a 5 ha. per azienda)	0,01 mc/mq
f) terreno a pascolo e prato-pascolo di azienda silvo pastorali per abitazioni non superiori a 500 mc. per ogni azienda	0,001 mc/mq

Le concessioni per l'edificazione delle residenze rurali sono rilasciate:

- a) agli imprenditori agricoli ai sensi delle Leggi 09/05/1975 n° 153 e 10/05/1976 n° 352 e delle Leggi Regionali 12/05/1975 n° 27 e 23/08/1982 n° 18, anche quali soci di cooperative;
- b) ai proprietari dei fondi e a chi abbia titolo per l'esclusivo uso degli imprenditori agricoli di cui alla lettera a) e dei salariati fissi, addetti alla conduzione del fondo;
- c) agli imprenditori agricoli non a titolo principale, part-time ai sensi del penultimo ed ultimo comma dell'art. 2 della L.R. 12/10/1978 n° 63 e successive modifiche ed integrazioni, che hanno residenza e domicilio nella sede dell'azienda interessata e che abbiano la disponibilità del terreno necessario per minime 150 giornate lavorative calcolate secondo lo schema regionale e che coltivino in proprio senza salariati e con il solo aiuto dei familiari.

Le concessioni per attrezzature agricole per il ricovero, la trasformazione e l'utilizzo dei prodotti del fondo possono essere rilasciate anche ai proprietari del fondo o a chi ne abbia titolo.

Caratteristiche edificatorie per gli interventi nelle aree agricole

Fatte salve le norme di cui ai punti generali si osservano le seguenti norme particolari:

- rapporto di copertura 30 % sup. lotto
- altezza massima salvo infrastrutture tecnologiche 7,50 mt.
- distanza dai confini 5,00 mt. o a confine
- distanza da strade vicinali 10,00 mt.

Le distanze da strade statali, provinciali e comunali sono stabilite dal D.L. 30/4/92 n°285, dal D.P.R. n° 495 del 16/12/92, dal D.P.R. n° 147 del 26/04/93 e s.m.i.. Le distanze minime di cui sopra sono da misurarsi a partire dal confine stradale

- distanza da torrenti e fiumi non arginati demaniali mt. 100
- distanza da torrenti e fiumi arginati demaniali mt. 50
- distanza da piccoli rii o bealere mt. 25
- distanza da fabbricati latitanti mt. 10,00 o in adiacenza
- distanza per allevamenti e per concimaie con interposto filtro verde di alberi ad alto fusto:
 - dal perimetro del Centro Abitato
 - Allevamenti di suini 150,00 mt.
 - Allevamenti di bovini, ovini, altri 100,00 mt.
 - Allevamenti suini da edifici residenziali 50,00 mt.
 - Allevamenti bovini, ovini ed altri da edifici residenziali 30,00 mt.

I piccoli allevamenti di animali di piccola taglia per l'uso ed il consumo familiare vanno in deroga a tali distanze.

Per i soli edifici rurali, ad usi residenziali esistenti nelle fasce di rispetto stradale al di fuori dei centri abitati, sono ammessi aumenti di volume non superiore al 20% del volume esistente per sistemazioni igieniche o tecniche; gli ampliamenti dovranno avvenire sul lato opposto all'infrastruttura viaria da salvaguardare.

E) Costruzione di impianti commerciali e produttivi legati alla trasformazione di prodotti agricoli derivanti da fondi singoli, associati e cooperative, quali impianti frigoriferi, depositi, impianti per la lavorazione (conserviera e molitoria), locali di esposizione e vendita dei prodotti agricoli; **attività ortoflorovivaistica comprendendo l'attività commerciale complementare alla attività agricola per la vendita di substrati, fertilizzanti, contenitori per l'allevamento delle piante, attrezzi per la gestione del verde, componenti per la realizzazione del giardino.**

La costruzione di impianti produttivi e commerciali legati alla commercializzazione dei prodotti dell'azienda agricola sarà condizionata alla presentazione di piano aziendale agricolo.

Il dimensionamento degli impianti dovrà essere proporzionale alle esigenze delle aziende agricole interessate. Ogni intervento dovrà essere preventivamente verificato ed autorizzato in sede di Commissione Comunale per l'agricoltura.

I soggetti legittimati ad intervenire sono quelli di cui al 3° comma dell'art. 25 della L.R. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni.

F) Riutilizzo degli edifici rurali abbandonati o non più necessari alle esigenze delle aziende agricole. Nell'arco temporale di validità del P.R.G.C. saranno ammesse trasformazioni d'uso degli edifici rurali dismessi.

La trasformazione della destinazione d'uso ammessa è:

- residenza civile
- attività turistico-ricettiva limitatamente ai ristoranti tipici di modesta dimensione
- servizi collegati ad attività sportive a raso di uso familiare.

Gli interventi ammessi sono: manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia, trasformazione di rustici e fienili esistenti nel rispetto delle loro caratteristiche tipologiche e strutturali e nel rispetto delle caratteristiche edificatorie.

La non utilizzazione attuale a scopo rurale viene accertata dalla Commissione Comunale per l'Agricoltura, la quale contestualmente deve verificare, stante la dimensione e la potenzialità dell'azienda agricola, che tali immobili non possano essere riutilizzabili in futuro a scopo agricolo.

G) Ampliamento massimo del 40% della volumetria esistente alla data di adozione del P.R.G.C. per ogni edificio ad uso civile abitazione, con un minimo comunque ammesso di 25 mq. di superficie utile.

Tali edifici, fatta salva la normativa generale per le aree agricole in ordine a distanze, altezze, ecc., possono essere ampliati del 40% della volumetria residenziale esistente alla data di adozione del Piano Regolatore Generale Comunale; 25 mq. sono comunque consentiti nel

rispetto delle caratteristiche edificatorie anche se eccedono tale percentuale; il limite massimo ammissibile è fissato in 150 mc..

H) E' consentito il mutamento di destinazione d'uso, previa domanda e con il pagamento degli oneri relativi, nei casi di morte, invalidità e di cessazione per cause di forza maggiore, accertate dalla Commissione Comunale per l'agricoltura di cui alla L.R. 12/10/1978 n° 63 e successive modifiche ed integrazioni.

I) Riutilizzo di edifici rurali da destinarsi ad agriturismo.

E' ammesso il riutilizzo degli edifici di cui sopra nel rispetto:

a) delle disposizioni della L.R. 23/03/95 n° 38 "Disciplina dell'Agriturismo" così come specificato all'art. 5 della citata Legge

b) dei limiti di massima edificabilità stabiliti ai commi 12 e 13 dell'art. 25 della L.R. 56/77 e s.m.i.

c) delle limitazioni di intervento derivanti dalle classificazioni operate a sensi della Circolare P.G.R. n. 7/LAP 1996.

L) Il fabbricato individuato con l'asterisco sulla tavola n° 3 in scala 1/2000 potrà essere demolito e ricostruito nel rispetto del posizionamento esistente, della volumetria max di mc 300, realizzabile con la costruzione di un piano seminterrato e di un piano fuori terra, e nel rispetto delle caratteristiche edificatorie dell'art. 8.3.

M) Nel fabbricato sito in località Sionieri individuato con la lettera W in cartografia avente destinazione d'uso in parte commerciale e in parte residenziale potrà essere concesso il cambio di destinazione d'uso da residenziale a commerciale per i soli locali siti a piano terreno dell'estensione di circa mq.85. Nelle vicinanze dell'edificio è stata individuata un'area a standards destinata a parcheggio all'interno della quale verranno reperite le dotazioni a servizio dell'attività commerciale. La sistemazione di tale area, soprattutto per quanto concerne la definizione dell'ingresso e dell'uscita dei veicoli dal parcheggio, dovrà essere preventivamente concordata con il Settore Viabilità della Provincia di Cuneo.

8.3. - Caratteristiche edificatorie -

Ogni intervento deve avvenire nel rispetto delle seguenti caratteristiche:

- a) le facciate dovranno essere eseguite con intonaci a malta bastarda frattazzata, le zoccolature saranno in pietra lavorata a massello o in cemento o paramano del tipo antico;
- b) le dimensioni delle aperture saranno di tipo tradizionale;
- c) tutti i serramenti esterni saranno in legno, le finestre saranno oscurate con persiane ad ala larga di tipo antico;
- d) i tetti dovranno essere realizzati in tegole laterizie tipo coppo o in coppi alla piemontese e se non esistono cornicioni in cotto, a vista o intonacati, dovranno essere lasciati a vista i passafuori in legno ;
- e) i camini nuovi dovranno essere eseguiti avendo a modello quelli preesistenti;
- f) i balconi dovranno essere realizzati con disegno e tecnica simili a quelli esistenti;
- g) i particolari architettonici quali balconi in pietra, modiglioni, ferri battuti, ringhiere, dipinti ed altri significativi dettagli storici ed architettonici dovranno essere rigorosamente conservati o ripristinati.
- h) gli interventi di recupero e di riutilizzo ed ampliamento degli edifici agricoli per le destinazioni d'uso consentite dovranno tendere alla conservazione e valorizzazione delle forme, tipologie e materiali tradizionali in modo tale da consentire la "lettura" dei caratteri originari connessi alla destinazione d'uso agricola ed escludere fratture ambientali.

8.4. – AMBITO DI TUTELA PAESAGGISTICA PERIMETRATO QUALE ZONA DI ECCELLENZA (AUTOCANDIDATURA UNESCO)

Nell'ambito perimetrato

- ***Non è consentito aprire o ampliare impianti di smaltimento/trattamento dei rifiuti e di attività estrattive non compatibili, depositi di sostanze pericolose o localizzazione di impianti a rischio di incidente rilevante ai sensi del D.Lgs. 17 agosto 1999, n. 334;***

- *Non sono consentiti interventi che impediscano la preesistente percezione visiva dalle strade e dai punti panoramici, comprese le modifiche dell'impianto colturale, il disegno parcellare e il sesto d'impianto. Sono comunque fatti salvi, gli interventi previsti dai disciplinari di produzione delle denominazioni di origine, gli interventi di lotta obbligatoria alle fitopatie e gli interventi espressamente motivati da peculiari esigenze aziendali per l'esercizio dell'attività agricola; analogamente non sono consentiti interventi che alterino la morfologia e gli elementi visivi dell'edificato e della vegetazione che compongono il paesaggio agrario;*
- *Deve essere incentivato il ripristino degli aspetti alterati da interventi pregressi, favorendo la rilocalizzazione o la dismissione delle attività e degli edifici incompatibili, o la mitigazione di impatti irreversibili, con particolare riferimento agli impianti produttivi industriali e agricoli e alle attrezzature tecnologiche;*
- *Gli interventi che modificano la trama del paesaggio agrario (sistemazione e/o ampliamento della viabilità esistente, realizzazione nuova viabilità, parcheggi), che comportino sbancamenti e/o muri contro terra, possono essere realizzati facendo ricorso alle tecniche di ingegneria naturalistica;*
- *Nuove strade eventualmente necessarie per gli usi agricoli possono essere realizzate con larghezza massima di 3 m., fatti salvi gli interventi strettamente necessari per la difesa del suolo e la protezione civile o motivati da esigenze aziendali e/o produttive di aventi diritto. In questi casi dovrà essere predisposto apposito progetto che verifichi l'inserimento paesaggistico dell'infrastruttura;*
- *Deve essere prevista una adeguata fascia di rispetto lungo le strade di costa e di crinale in quanto tratti di elevato interesse paesaggistico che consentono di leggere e apprezzare il paesaggio circostante e nei tratti di fondovalle dai quali si può avere una panoramica sui profili collinari;*
- *Nelle more di un progetto unitario che disciplini le caratteristiche dimensionali e di aspetto estetico, non è consentita la posa in opera di manufatti edilizi necessari per la realizzazione e manutenzione di opere ed infrastrutture pubbliche o di interesse pubblico e di elementi di arredo urbano fatti salvi gli interventi urgenti nei casi di emergenza pubblica o di calamità naturali. Le nuove reti energetiche e di comunicazione devono essere interrate;*
- *Nelle more di un progetto unitario che disciplini le caratteristiche dimensionali e di aspetto estetico della cartellonistica, non è consentita la posa in opera di cartelli pubblicitari ed ogni altra simile attrezzatura; sono fatte salve le indicazioni strettamente necessarie ai fini della sicurezza stradale dei servizi pubblici essenziali e per le insegne turistiche esistenti;*
- *Deve essere mantenuta la trama agricola costituita dal sistema viticolo/frutticolo storicamente consolidato:*
- *Sono vietate le alterazioni significative dello strato fertile del suolo, in particolare movimenti di terra (se non preordinati all'impianto delle colture e ad opere ad esso collegate se realizzate secondo le vigenti normative), attività estrattive, estese impermeabilizzazioni e interventi per la produzione di energie;*
- *Deve essere mantenuto il reticolo idrografico superficiale, necessario alla corretta regimazione delle acque superficiali, il sistema dei pozzi, le sorgenti, la viabilità minore e le trame agricole. Sono comunque fatti salvi gli interventi espressamente motivati da peculiari esigenze aziendali per l'esercizio dell'attività agricola;*
- *Deve essere mantenuta la morfologia del terreno naturale e di quello conseguente alla costruzione del paesaggio agrario mediante il ricorso alle tradizionali forme di sistemazioni del terreno (terrazzamenti, ciglionamenti, etc.);*
- *Deve essere conservato l'assetto agrario costruito, le recinzioni storiche del sistema insediativo storico, le alberature diffuse (isolate, a gruppi, a filari, a macchia);*
- *Sono ammessi i nuovi impianti viticoli privilegiando i vitigni autoctoni;*
- *Oltre ai vigneti, sono ammesse le colture agricole tradizionali per mantenere la varietà colturale storicamente consolidata;*

- ***La palificazione dei vigneti deve avvenire preferendo l'utilizzo di materiali cromaticamente simili a quelli naturali tradizionali.
Per le misure inerenti le tecniche colturali si rimanda ai rispettivi disciplinari di produzione delle denominazioni di origine e ai criteri di gestione obbligatori e alle buone condizioni agronomiche e ambientali.***

Relativamente ai fabbricati esistenti nelle aree perimetrate sono ammessi interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria e di ristrutturazione edilizia per adeguamenti funzionali alle esigenze della azienda agricola.

Tali interventi dovranno attenersi ai modelli dei rustici tradizionali esistenti in particolare per quanto riguarda le partiture architettoniche, la pendenza delle falde delle coperture e dei materiali di finitura.

CAPO IX

AREE DI ELEVATA VALENZA AMBIENTALE

9.1. - Aree di elevata valenza ambientale

In questa area individuata ai sensi dell'art. 24, 1° c. punto 3) della L.R. 56/77 e s.m.i. è prescritta la conservazione dell'ambiente naturale, sono ammesse ed incentivate attività agricole di forestazione, tutela e sviluppo della flora e della fauna locale, sono consentite attività sportive per il tempo libero, sono altresì ammesse costruzioni interrato pertinenti all'attività agricola.

Viabilità: saranno ripristinati ed in parte realizzati ex novo percorsi pedonabili e ciclabili (questi ultimi nel rispetto del D.G.R. 26/05/1997, n° 85-1958 - L.R. 17/04/1990 n° 33 art. 2 comma 2 - D.M. n° 557/99).

I sentieri saranno attrezzati con spazi per la sosta ed il pic-nic da corredare con segnaletica ed arredate con modalità essenziali e discrete (tavoli in pietra, sedili in pietra o legno).

Saranno potenziate o realizzate, sulla base di uno studio preventivo esteso all'intero ambito protetto, alcune strade di servizio della larghezza massima di ml. 5,00. Sia i sentieri che le aree di servizio dovranno essere inghiaiate o in terra battuta.

Attrezzature a corredo degli spazi di sosta

E' prevista la costruzione di locali di servizio a corredo degli spazi di sosta e manovra architettonicamente assimilabili ai "ciabot" tipici delle zone agricole del Roero.

Le infrastrutture (ciabot) dovranno essere realizzate sulla base delle seguenti caratteristiche:

- | | | |
|---|--------------------------|--|
| - | superficie massima lorda | mq. 30 |
| - | altezza massima | ml. 3,00 per edifici a corredo e servizio della viabilità e degli spazi di sosta |
| | | ml. 2,50 per locali di servizio agro-forestale |
| - | murature esterne | in mattoni vecchi |
| - | serramenti esterni | in legno con grate in ferro |
| - | copertura | in coppi vecchi su struttura portante in legno |

Nell'ambito dell'area perimetrata sono ammesse unicamente recinzioni eseguite con pali in legno e rete metallica a maglie larghe di colore verde.

I fabbricati esistenti in questi ambiti potranno essere oggetto di operazioni di manutenzione ordinaria e straordinaria senza ampliamenti e cambi di destinazione d'uso.

CAPO X NORME FINALI E TRANSITORIE

10.1. - Deroghe

Sono ammesse deroghe alle presenti norme unicamente per impianti pubblici e di interesse pubblico, limitatamente alle altezze ed al numero di piani eventualmente prescritti, alle tipologie edilizie.

E' altresì ammessa deroga alla destinazione d'uso delle aree destinate ad uso agricolo unicamente per impianti pubblici.

I poteri di deroga sono esercitati con l'osservanza dell'art. 3 della Legge 21/12/1955 n° 1357 della Legge 06/08/1967 n° 765 e nel rispetto della Circolare P.G.R. 30/12/91, n° 21/URE (BUR n°2/92); l'autorizzazione è accordata dal Sindaco previa deliberazione del Consiglio Comunale.

10.2. - Cartografia

Qualora si riscontrassero difformità tra le basi cartografiche, vale la situazione evidenziata sulle tavole a scala maggiore.

Qualora si riscontrassero difformità tra la base cartografica e la situazione reale, vale la situazione reale.

Le fasce di rispetto indicate in cartografia relative a strade, cimitero, fiumi e torrenti, ecc devono, in sede progettuale, essere verificate in sito.

10.3. - S.U.E. vigenti

A decorrere dalla data di adozione da parte del Consiglio Comunale del presente P.R.G. conservano validità ed efficacia fino alla scadenza stabilita dalle Convenzioni i Piano Esecutivi Convenzionati e i Piani di Recupero già approvati secondo le procedure di Legge.

10.4. - Sulla base dei disposti dell'art. 91 octies della L.R. 56/77 e s.m.i. tutti gli edifici pubblici e privati di nuova costruzione o soggetti a ristrutturazione devono attenersi alle disposizioni della Circolare M. LL.PP. 19/06/68, del D.P.R. 384/78, della Legge 13/1989 e della Circolare esplicativa Min. LL.PP. 22/06/89 n. 1669 aventi come finalità l'abbattimento delle barriere architettoniche.



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

VARIANTE PARZIALE N. 4 AL PRGC

EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA DI VARIANTE

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

Il Comune di Corneliano è dotato di Piano Regolatore Generale approvato con deliberazione G.R. n.18-9999 del 10/11/2008 e di Variante generale n.1 approvata nel marzo 2009 e di Variante n. 2 Approvata nel mese di dicembre 2009

E' inoltre dotato, delle n. 3 Varianti Parziali redatte ai sensi della ex LR. 56/77 art 17 comma 5 e LR 41/97

Ora il Comune intende predisporre Variante Parziale n. 4 ai sensi del 5° comma della art 17 della LR 56/77 come modificato dalla LR 41/97 finalizzata ad ampliare e ridefinire le normative sugli interventi in facciata mediante l'adozione di un piano colore del Centro Storico. Lo scopo è di consentire alcune modifiche tecniche e normative con rilevanza esclusivamente limitata al territorio comunale, che variano la normativa del PRG vigente, come modificato dalle Varianti parziali sopra indicate.

OGGETTO E MOTIVAZIONE DELLA VARIANTE

Il centro storico di Corneliano è riconosciuto come zona omogenea di tipo A – insediamento urbano avente carattere storico – urbanistico ai sensi del DM 1444 del 2 aprile 1968 – Il PRG individua i limiti di tale zona.

La presente variante parziale individua previsioni tecniche e normative con rilevanza limitata all'ambito del centro storico.

Comprende le seguenti modifiche alle Norme tecniche di attuazione del PRGC

Integrazione normativa:

art. 5.1 *Norme per gli insediamenti residenziali del centro storico e*

art. 5.6 *Caratteristiche architettoniche dei centri abitati*

che consiste nell'inserimento di un rimando alle norme del Piano Colore

Negli articoli si inserisce il rinvio agli elaborati del piano colore per quanto riguarda le norme da applicare negli interventi alle facciate degli edifici nel centro storico, prospettanti il suolo pubblico o visibili dalle pubbliche vie e piazze, relativamente alle finitura cromatica, ai materiali da utilizzare e alle tipologie da riproporre.

La normativa del Piano Colore dettaglia quanto già indicato negli articoli del PRGC, ampliando il quadro normativo. Pertanto in caso di diversa interpretazione o minore dettaglio rispetto alle NTA del PRG, le norme del piano colore sono da considerarsi prescrizioni vincolanti e prioritarie.

Alla presente variante vengono allegati esclusivamente gli articoli delle NTA del PRGC vigente modificati.

Nel testo dei suddetti articoli le modifiche introdotte sono indicate con il **carattere grassetto corsivo rosso**

Le motivazioni quindi che hanno indotto l'amministrazione comunale a predisporre la presente variante sono le seguenti:

- Volontà di integrare le norme vigenti del Regolamento edilizio Comunale attraverso uno strumento specifico quale il piano del colore finalizzato a tutelare e riqualificare le tipologie costruttive tradizionali del territorio, organizzando e stabilendo le procedure da seguire nelle operazioni di conservazione, restauro, tinteggiatura degli edifici ricadenti nell'ambito indicato, attraverso l'uso di materiali e cromie consentiti

- L'amministrazione Comunale di Corneliano intende dotarsi di uno strumento progettuale aggiornato che, nel rispetto della tradizione, normi gli interventi sulle facciate degli edifici compresi all' interno dell' ambito territoriale sopra citato, eviti interventi incauti e impropri e contribuisca a ritrovare le tradizioni culturali, nella ambito di una chiara volontà di riqualificazione urbana.

Gli obiettivi di fondo sono i seguenti:

- Creare uno strumento tecnico conoscitivo, sulla cui base i soggetti proprietari degli immobili possano dare avvio al recupero delle facciate, delle eventuali decorazioni e/o ornamentazioni presenti sulle facciate degli immobili di rispettiva competenza, per la creazione di una immagine pubblica condivisa
- Ricercare un risultato compositivo unitario, consoni al carattere storico e documentario del centro storico nel suo complesso, evidenziando tratti espressivi d' insieme e la normazione dei sistemi tecnologici compatibili con i caratteri storici e materici dei tipi edilizi
- Individuare una tabella di colori e tonalità che costituisca la gamma cromatica di riferimento per i singoli interventi e attraverso schede di raffronto fare i giusti abbinamenti tra facciate contigue, tra fondi, cornici e basamenti e tra fondi e serramenti per indurre nella collettività un apprezzamento estetico per il colore
- progressiva riduzione delle emergenze negative e degli elementi incongrui che disturbano la lettura unitaria dell'edificio. Basamenti in materiali lapidei incoerenti o ceramici, rivestimenti dei balconi in monocottura o klinker, serramenti in alluminio anodizzati, ecc
- privilegiare il restauro delle decorazioni esistenti, reintroduzione di tecniche, materiali e cromie di tipo tradizionale quali forme idonee e raccomandate per interventi di sostituzione/integrazione di decoro per le superfici di facciata

ANALISI DI COMPATIBILITA' AMBIENTALE – ai sensi art 20 LR 40/98 s.m.i.

Le modifiche ed integrazioni rispetto al piano vigente si configurano come Variante non sostanziale con carattere di individuazione puntuale e specifica.

Le conseguenze, per le dimensioni stesse degli interventi e per il rispetto delle norme in vigore prescritte in modo da tutelare le linee d'orizzonte panoramico e l'andamento del terreno circostante, non possono modificare l'assetto del territorio comunale

La presente Variante è predisposta in coerenza con gli obiettivi di tutela ambientale e non modifica quanto riportato nel Piano Regolatore generale Comunale vigente in merito alle informazioni concernenti l'analisi di compatibilità ambientale in riferimento alla LR 40/98 art 20

Nelle delibere di adozione ed approvazione sarà esplicitato il rispetto dei disposti di cui all'art 20 della LR 40/98 e nella procedura di pubblicazione delle stesse sarà chiaramente esplicitato l'opportunità da parte di qualunque soggetto di formulare osservazioni anche in ordine alla compatibilità ambientale delle scelte di Variante

COMPATIBILITA' DELLA VARIANTE PARZIALE N. CON LA CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO – LR 50/2000

Il comune di Corneliano d'Alba è dotato di Piano di Classificazione Acustica del Territorio comunale ai sensi della LR 52/2000, avente come base il PRG

La presente Variante non modifica la zonizzazione urbanistica e le destinazioni d'uso. La situazione del Piano di Classificazione acustica rimane inalterato.

Si certifica quindi che la presente Variante è compatibile con la classificazione acustica vigente.

**COMPATIBILITA' DELLA VARIANTE PARZIALE N. 4 CON LA CARTA DI SINTESI
DELL'IDONEITA' DELLE AREE ALL'UTILIZZAZIONE URBANISTICA**

il PRGC definisce le aree idonee a recepire le edificazioni e le trasformazioni urbanistiche. La carta di sintesi vigente e le planimetrie Assetto del Territorio non vengono modificate in alcun modo dalle previsioni della variante parziale

Si certifica pertanto la congruità delle previsioni di Variante parziale n. 4 con la Carta di sintesi vigente

**CERTIFICAZIONE CIRCA LA NON NECESSITA' DELLA VALUTAZIONE
AMBIENTALE STRATEGICA (V.A.S.) E CIRCA L'ESCLUSIONE DALLA V.I.A. AI SENSI
DEL DGR 12-8931 DEL 09.06.2008 CERTIFICAZIONE CIRCA LA CONGRUITA' CON IL
PIANO PAESAGGISTICO REGIONALE ADOTTATO CON D.G.R. N. 35 -11975 DEL
04.08.2009**

L'A.C. competente all'approvazione della Variante parziale n. 4 ai sensi del 5° comma Art 7 del D.Lgs 152/2006 verifica preliminarmente se la suddetta variante debba essere o meno sottoposta a valutazione ambientale strategica, ossia verifica se la Variante stessa oggetto di approvazione per le sue finalità ed i suoi contenuti possa avere effetti significativi sull'ambiente secondo i criteri di cui all'Allegato II alla parte seconda del D.Lgs n. 152/06 succitato.

La presente Variante prevede modifiche normative di rilevanza strettamente comunale, che non contrastano con i piani o progetti approvati o in corso di approvazione di rilevanza intercomunale Provinciale o Regionale non produce modifiche all'impianto strutturale del PRGC vigente ed alla funzionalità delle infrastrutture urbane di rilevanza sovracomunale e non incide sulla struttura generale dei vincoli nazionali e regionali indicati dal PRGC vigente a tutela di emergenze storiche, artistiche, paesaggistiche, ambientali e idrogeologiche.

Da quanto sopra si certifica la non necessità della Valutazione Ambientale Strategica (V.A.S.) di cui al D. Lgs 03.04.2006 n. 152

Per quanto riguarda l'entrata in vigore del D Lgs 16.01.2008 n. 4 e delle disposizioni della DGR 12-8931 del 09.06.2008 la presente Variante, che non riguarda interventi soggetti a procedura di VIA, che non prevede aumento di volume residenziale globale di PRGC come definito all'art 1 LR 41/97 e che riguarda modifiche non sostanziali al sistema delle tutele ambientali previste dal PRGC vigente, non necessita di verifica preventiva di assoggettabilità a VIA ed è esclusa dal processo di valutazione ambientale.

Pertanto si certifica la non assoggettabilità a VIA

Inoltre, visto il piano Paesaggistico Regionale adottato con DGR 53-11075 del 04.08.2009, si certifica che la presente variante Parziale è congrua con il citato PTR

**CERTIFICAZIONE CIRCA LA CONGRUITA' DELLA VARIANTE PARZIALE CON IL
PIANO COMUNALE DI PROTEZIONE CIVILE**

La Variante parziale n. 4 non ha modificato le norme e le prescrizioni di natura geologica, geomorfologica ed idraulica, né l'ambito delle relative classi dettate dal PRGC

Visto il piano comunale di protezione civile tenuto presente che le modifiche messe in essere con la variante parziale in oggetto, per la loro natura e sostanzialità non mutano la struttura del PRGC vigente e non crea pregiudizi o scompensi riconducibili alla sicurezza delle persone o cose sotto

ogni aspetto. Si certifica pertanto la sua compatibilità con il piano comunale di Protezione Civile

ALLEGATI

Costituiscono allegati al progetto di variante Parziale e n. 4 al p.r.g.C. Vigente, ai sensi dell'art. 17 5° comma della LR 56/77 e LR 41/97 i seguenti elaborati:

- Relazione tecnica illustrativa
- Norme Tecniche di Attuazione di Variante – solo articoli modificati

ELENCO ELABORATI DEL PIANO COLORE

- A - RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA
- B - NORME TECNICHE DI ATTUAZIONE
- C1 - TAVOLA CROMATICA DEI FONDI DELLE CORNICI E DEI BASAMENTI
- C2 - TAVOLA CROMATICA DEI SERRAMENTI
- C3 - TAVOLA DEGLI ACCOSTAMENTI CROMATICI TRA FONDI
- C4 - TAVOLA DEGLI ACCOSTAMENTI CROMATICI TRA FONDI E BASAMENTI
- C5 - TAVOLA DEGLI ACCOSTAMENTI CROMATICI TRA FONDI E SERRAMENTI
- D - PLANIMETRIA IN SCALA 1:500 DEL NUCLEO STORICO CON INDICAZIONE DEI RIFERIMENTI ALLE SCHEDE DEI FABBRICATI
- E - TAVOLA FABBRICATI PIAZZA COTTOLENGO CON PROPOSTA CROMATICA
- S.A - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO A -PIAZZA COTTOLENGO, VIA CAVAGNOLO, VIA SISMONDA
- S.B - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO B -VIA CAVOUR
- S.C - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO C -VIA RUATA, VIA ALFIERI
- S.D - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO D -VIA SAN BERNARDINO, VIA MANZONI
- S.E - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO E -VIA LEMONTE
- S.F - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO F -VIA DORIA, VIA TORINO, VIA PESIO, VIA COLOMBO
- S.G - SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO –
PERCORSO G -VIA SCUOLE, VIA PRIVATA, CORSO RIDDONE



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.A

SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso A: P.zza Cottolengo, via Cavagnolo, via Sismonda

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 09/09/15 FACCIAIA: A1

Via/piazza: Piazza Cottolengo 30 Orientamento: NORD EST SUD OVEST X

Catastale: Foglio , mappale 174

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no X	no X	
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Preservare laterizio a vista	
Basamento	Laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv V TAV C3
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Ferma persiana	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Pilastro angolo	Intonaco	C.	C.	C.			Valorizzare tessitura muraria sottostante	
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Portone lato sud	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Dipinto figurativo	Pittura	C.	C.	C.			Valorizzare Meridiana	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco e mattone a vista	C.	C.	C.			Valutare la rimozione intonaco ove possibile	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 09/09/15 FACCIAIA: A2

Via/piazza: Piazza Cottolengo 33 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no	no	X
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff. X	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Ferma persiana	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno e vetro colorato	C.	C.	C.				
Portone ingr. Box	Legno	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Gradini ingresso	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 09/09/15 FACCIAIA: **A3**

Via/piazza: Piazza Cottolengo 34_35 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 168 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento arm, piastrelle	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare soletta. In caso di ristrutturazione rimuovere e utilizzare materiali e tipologie ammesse.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negozi: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Legno	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 09/09/15 FACCIAIA: A4
 Via/piazza: Piazza Cottolengo 36_38 Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: Foglio , mappale 161 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone		C.	C.	C.			Valorizzare	
Cornice vetrine	Pietra	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro e plastica	C.	C.	C.			Da verniciare come fondo	
Negozi: insegna	Lamiera	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie ammesse dalle N.T. Del Piano del Colore	
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio e intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 09/09/15 FACCIAIA: A5

Via/piazza: Piazza Cottolengo 39 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 161 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	☒	no	☒	no	☒
	suff.	☐	sì, conf.	☐	sì	☐
	insuff.	☐	sì, non conf.	☐	Sì, di rilevanza	☐

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Cornicione	Pittura	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.			Elemento originale da mantenere	Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Elemento originale da mantenere	
Portone	Legno	C.	C.	C.			Elemento originale da mantenere	
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Portale	Pietra	C.	C.	C.			Elementi originali da mantenere	
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Elemento originale da mantenere	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 09/09/15 FACCIA: **A6**

Via/piazza: Piazza Cottolengo 40 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 157 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	si intravede strato tinta precedente – da indagare
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			indagare cromia intonaco sottostante	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.			eliminare umidità di risalita	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.			mantenere disegno finestre originali	Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.			valorizzare portone ligneo	
Cornice finestra	disegno	C.	C.	C.			mantenere disegno cornici	TAV C1 da liv I a liv II
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portale	Pietra	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	ferro/alluminio	C.	C.	C.			Tinteggiare come fondo	
Grondaia/discesa	Lamiera/rame	C.	I.	C.			rivedere imbocco pluviale all'interno del muro o portare fuori	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Lato ovest: scuri fin.	Legno verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Serizzo	I.	C.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse oppure intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno verniciato scuro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Elemento non conforme alle Norme di Piano del Colore: Si consiglia di intonacare e tinteggiare. In caso di ristrutturazione rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse. Si consiglia di intonacare e tinteggiare.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/Plastica	C.	C.	C.				
Negozi: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIATA: **A8**

Via/piazza: Piazza Cottolengo 45 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 126 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Intonacare o sostituire con pietra ammessa	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere o intonacare	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				
Balcone piano 1	cemento armato	I.	C.	I.			Intonacare / sostituire con tipologia idonea in caso di ristruttur. "a"	
Balcone piano 2	Pietra	C.	C.	C.			valorizzare	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negoziò: serranda	Alluminio	C.	I.	C.				
Negoziò: imbotte	Pietra	I.	C.	C.			Eliminare imbotte in pietra	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice a	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cornice vetrina	Elemento lapideo	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negoziò: insegna	Lamiera	C.	C.	C.				
Negoziò: vetrina	Legno	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIATA: **A10**

Via/piazza: Piazza Cottolengo 49 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 124 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	sede del comune
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Fasce e lesene	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato							Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Portone	PVC	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Dipinto figurativo	Pittura	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Portico (Pilastro)	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Portico (parete)	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIA: A11

Via/piazza: Piazza Cottolengo 50 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 120 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi o intonacare e tinteggiare	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Legno	I.	I.	C.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Scuri finestra p. t.	Legno laccato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie ammesse	
Portone	Metallo vern. e vetro	C.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e intonacare	
Cornice vetrina	Pietra	I.	I.	I.			Rimuovere e intonacare	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare una tipologia semplice e tradizionale	
Tubi e passacavi	Plastica/alluminio	C.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Alluminio	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ NORD ☐ EST ☐
 Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con persiane come il piano secondo	
Soglie	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Materiale non conforme: rimuovere e sostituire con materiali ammesso	
Finestra	Legno	C.	C.	I.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Cornice vetrina	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere o rivestire con materiali ammessi dalle Norme di Piano delColore	
Balcone	Pietra e metallo	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negoziò: insegna	Alluminio	C.	I.	I.			L'insegna deve essere adeguata alle tipologie ammesse dalle Norme di Piano delColore	
Serranda negozio	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	
Vetrina negozio	Alluminio e legno	C.	C.	C.			Uniformare materiali e tipologie	
Gradino ingr. negozio	Marmo	I.	C.	I.			Materiale non conforme: rimuovere e sostituire con materiali ammesso	
Tubi e passacavi	Plastica/alluminio	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Intonaco e laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A14

Via/piazza: Piazza Cottolengo 54 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 118 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Adeguaire la tipologia a quelle del piano superiore e riproporzionare	Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco, no spessore	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra e ferro	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozio: serranda	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	
Negozio: vetrina	Non rilevata	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica/alluminio	C.	C.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A15

Via/piazza: Piazza Cottolengo 55_56 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST ☐ SUD ☐ OVEST

Catastale: Foglio , mappale 117

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no	☒
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.			Valorizzare zoccolo esistente	
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare cornicione in laterizio a vista	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	I.			Sabbiare e valorizzare il materiale lapideo	
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	I.			Attenersi ai colori ammessi dal Piano del Colore	TAV C1 da liv I a liv II
Cornice vetrina	Pietra	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: insegna	Alluminio	C.	I.	C.				
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica/ferro	I.	I.	I.			Incassare sottotraccia e/ o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	I.				
Griglie areazione	Metallo	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Camini	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIA: A16

Via/piazza: Piazza Cottolengo 57 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 117 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con decorazioni pittoriche	buono ☒	no	no	Immobile sottoposto a Vincolo
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza ☒	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.			
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.			
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.			
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.			
Portone	Legno	C.	C.	C.			
Portale	Pietra	C.	C.	C.			
Cornice finestra	Pittura	C.	C.	C.			
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Balcone	Pietra	C.	C.	C.			
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Nicchia	Pittura	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Abbaini	Rame	C.	C.	C.			
Camini	Rame	C.	C.	C.			

OSSERVAZIONI: edificio sottoposto a vincolo di tutela, pertanto ogni intervento dovrà essere sottoposto alla valutazione da parte della Soprintendenza ai Beni ambientali e Architettonici del Piemonte.

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A17

Via/piazza: Piazza Cottolengo 58 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 2232 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no	no	X
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv IV a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco decorato	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A18

Via/piazza: Piazza Cottolengo 59 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 2232 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco con spessore	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Cornice vetrine	Pietra	C.	C.	C.			Valorizzare	
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: serranda	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A19

Via/piazza: Piazza Cottolengo 61 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 81 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere, intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Cornicione	Cemento/intonaco	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Marmo	I.	C.	C.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere risolto piastrelle e tinteggiare. In caso di ristrutturazione sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro /plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Negozi: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: tenda	Tessuto	C.	I.	C.			Sostituire con tipologia ammessa	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A20
 Via/piazza: Piazza Cottolengo 62 Orientamento: NORD ☐ EST ☒
 Catastale: Foglio , mappale 736 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi o intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e intonacare	
Cornicione/cornice	Intonaco	C.	C.	C.			Valorizzare stacco colore come casa vicina	TAV C1 da liv I a liv II
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Marmo	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso	
Finestra	legno laccato o Al.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento intonacato	C.	C.	C.			Eliminare il risvolto in klinker, sostituire con pietra. Se possibile rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Acciaio/alluminio	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo (possibilmente no centrale allarme in facciata)	
Negozi: insegna	Alluminio e illum:	C.	I.	I.			Rimuovere in e sostituire con tipologia ammessa	
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIA: A21

Via/piazza: Piazza Cottolengo Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 400 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no X	no X	L'intervento sulla facciata deve prevedere la presentazione di una progettazione unitaria estesa all'intero edificio (facciate: A21, F1, F2, D1)
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO: in fase di progettazione si deve prevedere uno studio cromatico utile a “frammentare” l'ampia superficie di facciata attraverso cromie con effetti di chiaro scuro anche avvalendosi di modanature verticali ed adeguato trattamento del basamento	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio e intonaco	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare secondo le indicazioni del Piano Colore	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C3
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e tinteggiare su intonaco amnesso	TAV C1 da liv V a liv VI TAV C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie ammesse o rivestire con cornicione modanato e tinteggiare	
Tapparelle	PVC o legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostiruire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Negozio: insegna	Alluminio	I.	I.	I.			Rimuovere e ripristinare secondo le indicazioni del Piano Colore	
Negozio: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozio: serranda	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio e intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: A22

Via/piazza: Piazza Cottolengo 9_10 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 273 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no X	no X	
	suff. X	sì, conf.	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare a calce	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Basamento	Intonaco bugnato	I.	I.	I.			Rimozione del materiale di rivestimento e ripristino intonaco.	TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Passafuori	Perline verniciato	I.	I.	I.				
Oscuramenti	Metallo verniciato	C.	I.	C.			Da valutare la rimozione e l'inserimento delle persiane in linea con il tipo di ristrutturazione	Tav C2/Tav C5
Davanzale	Cemento intonacato	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.			Valorizzare	Tav C2/Tav C5
Portale	Mat. Lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Gradini portale	Rivestimento lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIA: **A23**

Via/piazza: Piazza Cottolengo 9_10 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 273 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco	I.	C.	C.			Prevedere zoccolo in pietra come basamento vetrina	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Acciaio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Vetrina negozio	Metallo verniciato	C.	C.	C.			Mantenere e Valorizzare	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A24/a

Via/piazza: Piazza Cottolengo 13 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	Sì, non conf.	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco buccia d'arancia	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare a calce	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimozione e sostituzione con materiale ammesso	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Basamento	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimozione e sostituzione con materiale ammesso o intonaco	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Cornicione	Cemento intonacato	I.	I.	I.			Sagomare il cornicione come casa adiacente (vedi scheda 24/b)	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con persiana	Tav C2/Tav C5
Finestra	non rilevate							Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento intonacato	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro e plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Negozi: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: serranda	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: tenda	Tessuto e allum.	C.	I.	C.			Utilizzare tipologia e materiali ammessi dalle Norme di Piano del Colore	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A24/b

Via/piazza: Piazza Cottolengo 14 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Cemento intonacato	C.	C.	C.				
Persiana	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice vetrina	Pietra	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina		C.	C.	C.				
Negozi: tenda	Tessuto	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A25

Via/piazza: Piazza Cottolengo 15 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Intonaco	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portale vetrina	Pietra	C.	C.	C.				
Portone/ingr. negozio	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozio: insegna	Vetro e alluminio	C.	C.	C.				
Negozio: vetrina/fin.	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Gradini ingr. Negozio	Rivestimento in pietra	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A26

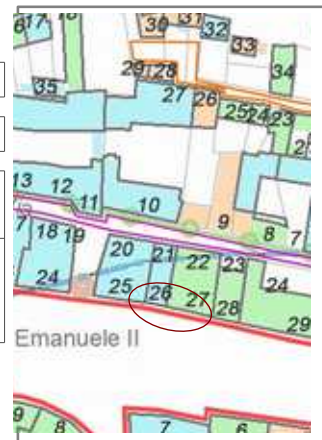
Via/piazza: Piazza Cottolengo 16 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare mattone a vista	
Persiana	legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portale vetrina	Pietra	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Negoziò: insegna	Alluminio/metallo	C.	I.	C.				
Negoziò: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Aperture lunettate	Alluminio	C.	I.	I.			Rimuovere e chiudere aperture	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: **A27**

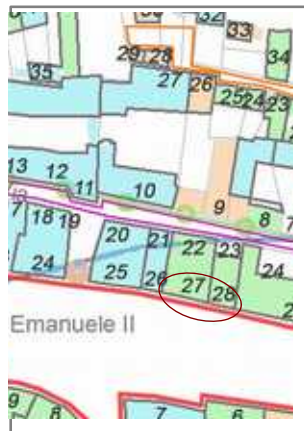
Via/piazza: Piazza Cottolengo 17_18 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	Sì, non conf. ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risolvere il problema dei distacchi di pittura e intonaco con ciclo idoneo e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare laterizio a vista	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Valorizzare	
Sportello utenze imp.	Metallo/alluminio	C.	I.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Plastica	C.	C.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Negoio: insegna	Alluminio	C.	C.	C.				
Negoio: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Negoio: tenda	Capottina in tessuto	C.	I.	C.			Sostituire con tipologia ammessa	
Negoio: gradini ingr.	Pietra	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con elementi in materiale ammesso	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A28

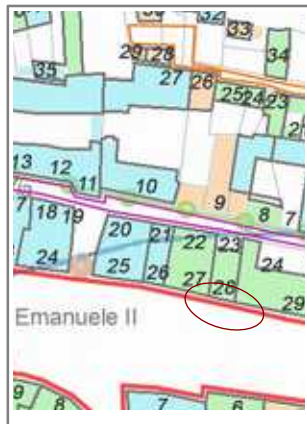
Via/piazza: Piazza Cottolengo 19 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Basamento	Pietra	I.	I.	I.			Rimuovere rivestim. Lapideo, intonacare	
Cornicione	Intonaco pitturato	C.	C.	I.			valorizzare laterizio a vista	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	I.			Valorizzare	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Armadio utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	PVC	C.	C.	C.				
Negozi: tenda	Capottina in essuto	C.	C.	C.				
Negozi: gradini ingr.	Pietra	C.	C.	C.				
Copertura sopra tende negozio	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizi	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIATA: A29

Via/piazza: Piazza Cottolengo 22_23_24 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Basamento	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Cornicione	Intonaco	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.			Mantenere e valorizzare il disegno del serramento originale	Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato e vetro	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica e metallo	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Negoziò: insegna	Metallo	C.	C.	C.				
Negoziò: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio e intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A29/a

Via/piazza: Piazza Cottolengo 21 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere materiale lapideo ed intonacare	TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Cornicione	Intonaco	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portale	Pietra	C.	C.	C.			Valorizzare	
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Valorizzare	
Negozio: insegna	Alluminio/metallo	C.	I.	C.				
Negozio: vetrina	legno con cormice in Pietra	C.	C.	C.				
Negozio: dehor	Tessuto e alluminio	I.	C.	I.			Sostituire con tipologia adeguata	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio e intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A30

Via/piazza: Piazza Cottolengo 25 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no X	no X	
	suff.	sì, conf.	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Mat. lapideo e metallo	C.	C.	C.				
Cornicione	Intonaco	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Non rilevate							Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.			Valorizzare	TAV C1 da liv I a livII
Portale	Pietra	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Valorizzare	
Tubi e passacavi	Plastica e metallo	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Cassetta posta	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Abbaino/torretta	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare	
Camini	Laterizio, cemento	C.	C.	C.			Valorizzare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 08/09/15 FACCIAIA: A31
 Via/piazza: Piazza Cottolengo 26_27 Orientamento: NORD EST
 Catastale: Foglio , mappale 272 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no X	no X	
	suff.	sì, conf.	Sì, non conf.	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



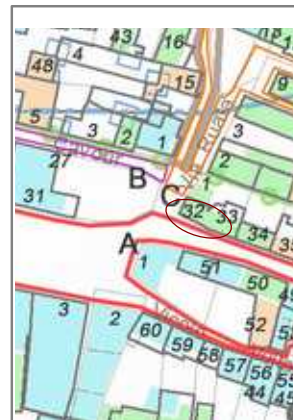
RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Mat. Lapideo	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Valorizzare serramento piano terra	Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Portone box auto	Alluminio	C.	C.	C.			Ripristinare finitura deteriorata	
Portale	Pietra	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Metallo verniciato	C.	C.	C.			Valorizzare	
Inferriata finestre	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Legno	C.	C.	C.			Valorizzare	
Negozi: Serranda	Ferro	I.	I.	I.			Rimuovere	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	I.				
Gradini ingresso	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A32
 Via/piazza: Via Cavagnolo 1 Orientamento: NORD EST
 Catastale: Foglio , mappale 242 SUD X OVEST X

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no X	no X	VEDI SCHEDA C1
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: PREVEDERE UNO STUDIO UNITARIO DELLE CROMIE CON LA FACCIAIA C1	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare	
Persiana	Legno laccatp	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra e legno	I.	C.	I.			Rimuovere davanzale legno della finestra del negozio. Lato ovest: rimuovere vernice su davanzale in pietra.	
Finestra	Legno laccatp	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro e plastica	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	I.	C.				
Negozi: vetrina	Legno	C.	C.	C.				
Negozi: gradini ingr.	Cem e rivest. lapideo	I.	C.	C.			utilizzare rivestimenti lapidei ammessi dalle NTA del Piano Color	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIAIA: A33

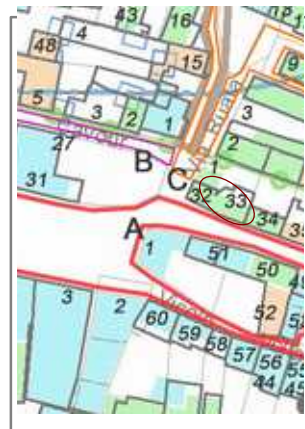
Via/piazza: Via Cavagnolo 3 Orientamento: ☐ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 242 ☐ SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI <i>Vedere e confrontare con schede 34 e 35: se possibile uniformare scelte tipologiche in fase di recupero e ristrutturazione</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie ammesse	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Finestra	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Portone	Alluminio e vetro	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologia adeguata	
Gradini ingr. e cornice	Granito	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con stesso materiale della zoccolatura.	
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Abbaino	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIAIA: A34

Via/piazza: Via Cavagnolo 5 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 241 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI <i>Vedere e confrontare schede 33 e 35: se possibile uniformare scelte tipologiche in fase di recupero e ristrutturazione</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Verniciare	Tav C2/Tav C5
Inferriate finestra	Ferro	C.	C.	C.				
Portone	Ferro verniciato	I.	I.	C.			Rimuovere e sostituire con tipologia adeguata	
Sportello utenze imp.	Alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Negoio: serranda	Metallo	I.	I.	I.			Rimuovere	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIAIA: A35

Via/piazza: Via Cavagnolo 9_13 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 632 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI <i>Vedere e confrontare schede 33 e 34: se possibile uniformare scelte tipologiche in fase di recupero e ristrutturazione</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare, uniformare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Inferriate finestra	Ferro	C.	C.	C.				
Portone	Legno laccato	C.	C.	C.				
Tubi e pasacavi	Alluminio/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Plastica	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Negozio: serranda	Ferro	C.	C.	I.			Verniciare	
Negozio: gradini ingr.	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIATA: A36

Via/piazza: Via Cavagnolo 15_17 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	☒	no	☒	no		
	suff.		sì, conf.		sì	☒	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			Tipologia non ammessa: Intonacare o Rivestire con cappotto isolante intonacato e tinteggiato	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Serizzo	I.	I.	I.			Materiale non ammesso: intonacare o rivestire con materiale ammesso	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Laterizio	I.	I.	I.				
Finestra	Non rilevate							Tav C2/Tav C5
Portone	Alluminio	C.	C.	C.				
Gradini ingresso	Serizzo	I.	I.	I.				
Tubi e passacavi	Alluminio/plastica	C.	I.	I.			Tinteggiare o mascherare con scatolato (finto pluviale) in rame	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIATA: A37

Via/piazza: Via Cavagnolo 19 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 237 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒
	suff.		sì, conf.	☒	sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato o Al	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato o Al	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Inferriate finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Gradini ingresso	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglia areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIATA: A38

Via/piazza: Via Cavagnolo 23 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 236 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare con ciclo di prodotti adeguato e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Cornicione	Legno	C.	C.	C.			Sostituire legno, molto degradato	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriate finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Metallo vern. Vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	I.	C.			Valutare disegno adeguato alla tipologia di ristrutturazione	TAV C1 da liv I a liv II
Balconcini 1° p.	Pietra	C.	C.	I.			Sostituire lastra danneggiata e ripristinare la ringhiera in posizione adeguata	
Balconcini 2° p.	Soletina su modiglioni sagomati	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	I.			Sostituire ringhiera piano 2° e ripristinare ringhiera in posizione adeguata al piano 1°	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare, mascherare e/o verniciare come fondo	
Gradino ingresso	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiale ammesso	
Grondaia/discesa	Rame/plastica	I.	C.	I.			Sostituire tratto in plastica con rame.	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIAIA: A39

Via/piazza: Via Cavagnolo 25 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 235 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no	no	X
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Risanare nella parte bassa della facciata e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato o Al.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato o Al.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro	C.	C.	I.			Rimuovere ruggine e verniciare	
Portone	Legno laccato o Al.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingresso	Pietra	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Sportello Enel	Al. o plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIA: A40_41

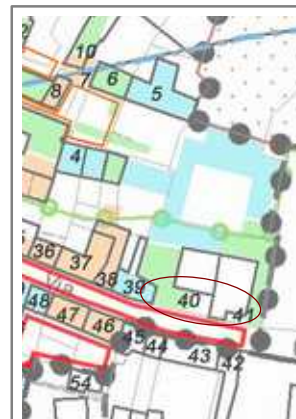
Via/piazza: Via Cavagnolo 33_39 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 237 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Conservare e valorizzare disegno originale del serramento	Tav C2/Tav C5
Architrave finestra 1°p.	Laterizio	C.	C.	C.				
Inferriate finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sfondato Portone civ. 33	Laterizio	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento e laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A42_43

Via/piazza: Via Cavagnolo 14 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 198 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con decorazioni pittoriche	buono ☒	no ☒	no	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: pulire il laterizio con procedimenti o cicli di prodotti adeguati ed eventualmente sostituire gli elementi ammalorati.	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Ferma persiane	Ferro	C.	C.	C.			Proteggere dalla ruggine e conservare	
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Verniciare	Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				
Portale	Laterizio	C.	C.	C.				
Inferriate finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Gradino ingr.	Pietra	C.	C.	C.				
Nicchia	Intonaco	C.	C.	C.			Conservare e valorizzare	
Dipinto figurativo	Intonaco, pittura	C.	C.	C.				
Illuminazione pubbl.	Metallo e vetro	C.	C.	C.			Conservare e valorizzare	
Tubi e passacavi	Metallo/plastica	I.	C.	I.			Verniciare o mascherare in scatolati (finti pluviali) in rame o Al. Verniciato	
Sportello utenze imp.	Metallo	C.	C.	I.			Scatole impianti da verniciare con ferromicacei	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglie areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare o sostituire con rame	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A44_45
 Via/piazza: Via Cavagnolo 12 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST
 Catastale: Foglio , mappale 192-193 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	☒	no	☒	no	
	suff.		sì, conf.		sì ☒	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>la facciata si presta ad un intervento di rivestimento isolante a cappotto con finitura ad intonaco tinteggiato al fine di riportare ad una tipologia che utilizza finiture e materiali tradizionali</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, paramano	I.	I.	I.			Rivestire il mattone paramano con intonaco tinteggiato	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Basamento	Rivestimento lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere rivestimento o intonacare e tinteggiare	
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Riportare cornicione sagomato e tinteggiato	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Portoncino	Metallo verniciato e vetro	I.	I.	I.			Tipologia non ammessa	
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e mascherare	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	tubo in cemento prefab.	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare canna fumaria in materiale ammesso	
Negozi: vetrina	Metallo verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIAIA: **A46_47**

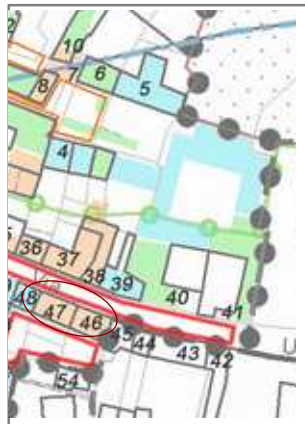
Via/piazza: Via Cavagnolo 10 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 191 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco deteriorato	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare. Valutare la possibilità di lasciare mattone vecchio a vista	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Grondaia/discesa	Rame	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Tubi e passacavi	Plastica e acciaio	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con elementi di tipologia e materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 17/09/15 FACCIATA: **A48_49**

Via/piazza: Via Cavagnolo 8 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 570 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no ☒	no	
	suff. ☒	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>la facciata si presta ad un intervento di rivestimento isolante a cappotto con finitura ad intonaco tinteggiato al fine di riportare ad una tipologia che utilizza finiture e materiali tradizionali</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			intonacare o rivestire e intonacare	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	I.				
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			rivestire con cornicione sagomato o rimuovere ed utilizzare tipologie ammesse	
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare tipologie ammesse	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra vano scala	Metallo e vetro opaco	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare tipologie ammesse	
Portone	Metallo verniciato e vetro	I.	I.	I.				
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare tipologie ammesse	
Gradini ingr.	Materiale lapideo basam.	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Negozi: serranda	Metallo	C.	C.	C.				
Negozi: vetrina	Metallo	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Risanare l'intonaco e tinteggiare
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			sostituire con materiali ammessi
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			valorizzare
Persiana	Legno	C.	C.	C.			
Davanzale	Pietra/cemento	I.	C.	I.			utilizzare materiali ammessi
Finestra	Legno	C.	C.	C.			
Portone	Legno	C.	C.	C.			
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Illuminazione pubbl.	Metallo e vetro	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Tubazioni	Plastica	I.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo
Camini	Cemento	I.	I.	I.			utilizzare materiali ammessi

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

--	--

--	--	--

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Tav C2/Tav C5
Tav C2/Tav C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

--	--	--	--

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: **A46 R**

Via/piazza: Vicolo Volta Orientamento: ☐ NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 191 ☐ SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria, tipologia rurale	buono	no ☒	no ☒	facciata opposta alla A46 su via Cavagnolo
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: Vedere anche A46 su Via Cavagnolo. La facciata, fortemente deteriorata, presenta una tipologia rurale con caratteristiche tipiche del centro storico che si consiglia di conservare e riproporre in fase di ristrutturazione. (a titolo esemplificativo vedere scheda D13 Percorso D Via Manzoni) in continuità con la scheda A47R	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				
Portoncino	Ferro e vetro	I.	I.	I.			Sostituire con tipologia adeguata	
Balcone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Legno	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Abbaino	Laterizio e legno	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria, tipologia rurale	buono	no <input checked="" type="text" value="X"/>	no <input checked="" type="text" value="X"/>	facciata opposta alla A47 su via Cavagnolo
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. <input checked="" type="text" value="X"/>	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno	C.	C.	C.			
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.			
Finestra	Legno	C.	C.	C.			
Balcone	Legno	C.	C.	C.			
Ringhiera/balaustra	Legno	C.	C.	C.			
Inferriata finestre	Ferro	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			

OSSERVAZIONI: Vedere anche A47 su Via Cavagnolo.
La facciata, fortemente deteriorata, presenta una tipologia rurale con caratteristiche tipiche del centro storico che si consiglia di conservare e riproporre in fase di ristrutturazione. (a titolo esemplificativo vedere scheda D13 Percorso D Via Manzoni) in continuità con la scheda A46R

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:

☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.			Risanare le porzioni ammalorate e valorizzare	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare con ferromicacei	
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Ferro zincato	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Muro di cinta	Intonaco/laterizio	C.	C.	C.			Risanare le porzioni ammalorate e valorizzare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A53

Via/piazza: Vicolo Volta 5 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 175 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con elementi oscuranti ammessi	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Utilizzare materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Metallo	C.	I.	C.			Sostituire con tipologia e materiali adeguati	
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Tipologia non ammessa: sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle Norme di Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare tipologia adeguata	
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Alluminio, rame	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Tubi e passacavi	Ferro, plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Copertura terrazzo	onduline in vetroresina	I.	I.	I.			Rimuovere la copertura e sostituire con materiali ammessi	
Griglie areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	Struttura adibita a rimessa
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:

☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Passafuori	Ferro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Copertura	Onduline in fibrocemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIA: **A55**

Via/piazza: Vicolo Volta 14 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 180 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv VI TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Materiale non ammesso. Utilizzare materiali ammesse o intonacare	
Basamento	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Materiale non ammesso. Utilizzare materiali ammesse o intonacare	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Metallo	C.	C.	I.			Verniciare	
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Materiale non ammesso. Utilizzare materiali ammesse o intonacare	
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	I.			Verniciare con ferromicacei	
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIATA: **A56**

Via/piazza: Vicolo Volta 12 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 178 ☐ SUD ☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



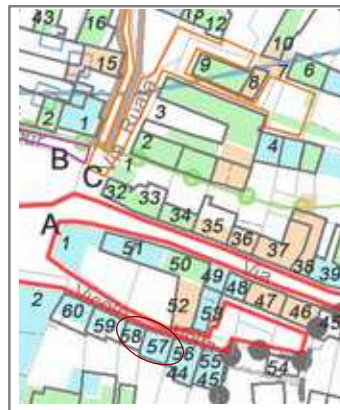
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Pietra	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Applicare cornicione modanato e tinteggiato o rimuovere ed utilizzare tipologia adeguata (mattoni a vista o passafuori in legno	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Davanzale	marmo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Legno e vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	marmo	I.	I.	I.			Rimuovere o intonacare	TAV C1 da liv II a liv II
Gradini ingresso	Materiale lapideo	I.	I.	I.				
Sportello utenze imp.	Allum. / Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con elementi di materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: **A57**
 Via/piazza: Vicolo Volta 10 Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: Foglio , mappale 173 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



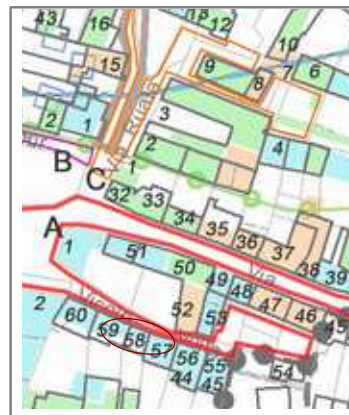
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Pietra	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Al. o legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Marmo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Allum. Anodizzato e vetro	I.	I.	I.			Sostituire con serramento di materiale e tipologia adeguata	Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Gradini ingresso	Marmo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo o con vernice ferromicacea	
Tubi e passacavi	Plastica e metallo	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con elementi di tipologia e materiale ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒
 ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.			Risanare	TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Alluminio preverniciato	C.	C.	C.			Sostituire la curva in plastica con materiale ammesso	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A59

Via/piazza: Vicolo Volta 6 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 738 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con sistemi oscuranti ammessi	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno e vetro colorato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Inferriate finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Gradino ingr.	Granito	I.	I.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Sportello utenze imp.	Ferro zincato verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro e plastica	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIATA: A60

Via/piazza: Vicolo Volta 2_4 Orientamento: ☒ NORD ☐ EST ☐ SUD ☐ OVEST

Catastale: Foglio , mappale 1611

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista ed estranea al contesto	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire con cappotto isolante e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Pietra	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi o intonacare	TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere o applicare cornicione sagomato in cemento o in laterizio a vista	
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno e vetro opaco	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Inferriate finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Portone cortile	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica e acciaio/allum.	C.	C.	I.			Incassare , mascherare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.		C.	C.	I.			Verniciare come fondo o con vernice ferromicacea	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

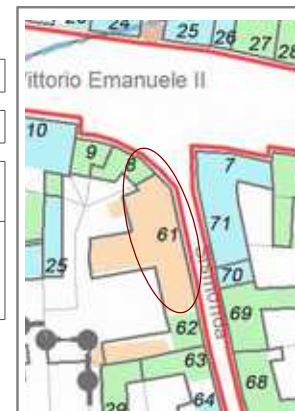
Via/piazza: Orientamento: ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no ☒	ristrutturazione recente
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:

☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Luserna	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Cornicione	Cemento sagomato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Fasce marcapiano	Intonaco a rilievo tint.	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Luserna	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo tint.	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Portone	Alluminio	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro Zn/plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negozio: insegna	Alluminio e vetro	C.	I.	I.			Sostituire con tipologia ammessa	
Negozio: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Griglie areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Luserna	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Luserna	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Alluminio	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zn,/plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negozio: insegna	Acciaio e vetro	C.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Negozio: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Griglie areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A63

Via/piazza: Via Sismonda 14 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 1117 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no	☒
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Pittura e mattoni	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Ingresso box	Legno/Al	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro e lamiera	C.	C.	I.			Verniciare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIATA: A64_65
Via/piazza: Via Sismonda 16 Orientamento: NORD ☐ EST ☒
Catastale: Foglio , mappale 1117-1141 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Primo piano	Mattone paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire con cappotto isolante e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV TAV C3
Basamento (P.T.)	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Tipologia non ammessa: rimuovere o applicare cornicione sagomato.	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con sistema oscurante di tipologia e materiale ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestre nastro p.terr.	ferro verniciato	C.	C.	C.				
Finestre vano scala	ferro verniciato	C.	C.	C.				
Vano Finestra	Vetrocemento	I.	I.	I.			Rimuovere e tamponare o sostituire con serramento di tipologia e materiale ammesso	
Portoncino	Alluminio. Vetro col.	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Intonaco, luserna	C.	C.	C.				
Terrazzo	Solaio in c.a.	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	ferro verniciato	C.	I.	C.			Sostituire con tipologia con disegno tradizionale	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negozi: serranda	ferro verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: **A66**

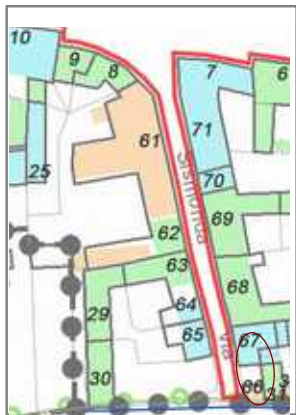
Via/piazza: Via Sismonda 23 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 138? SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.			Risanare e conservare laterizio a vista oppure intonacare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da livVI I a liv VII TAV C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare come fondo o rimuovere l'intonaco e lasciare mattone a vista	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Scuri finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Nicchia	Plastica	I.	I.	I.			Rimuovere pannello in plastica raffigurante la “Maria delle Grazie” e sostituire con dipinto murale	
Cornice nicchia	Plastica	I.	I.	I.			Rimuovere cornice in materiale plastico e sostituire con bordo in mattoni o cornice in pietra	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Soppalco	Legno verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A67

Via/piazza: Via Sismonda 17_19_21 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale SUD OVEST X

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Serizzo	I.	C.	I.			Sostituire con pietra ammessa o intonacare	TAV C1 da livVI I a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Serizzo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Serizzo	I.	C.	I.			Sostituire con pietra ammessa	
Mancorrente ingr.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone box	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Alluminio e plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco a calce	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI I a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Fascia a rilievo	Intonaco	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Non rilevate							Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.			Da conservare e valorizzare	Tav C2/Tav C5
Griglia areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Coccio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A69
 Via/piazza: Via Sismonda 11_13 Orientamento: NORD EST
 Catastale: Foglio , mappale 154 SUD OVEST X

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no X	no X	
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff. X	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>Ridimensionare le aperture del piano terreno in maniera adeguata alla tipologia di facciata anche nel caso in cui la destinazione del Piano fosse ad uso commerciale</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da livVI I a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra 1° piano	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice fin. 1° piano	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				
Cornice Finestra P.T.	Marmo verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere	
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice Androne ingr	Marmo verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere	
Sportello utenze imp.	Ferro zn /plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negoio: cornice	Marmo verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere cornice e ridimensionare apertura in maniera adeguata alla tipologia di facciata	
Negoio: serranda	Ferro verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: **A70**

Via/piazza: Via Sismonda 9 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 155 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



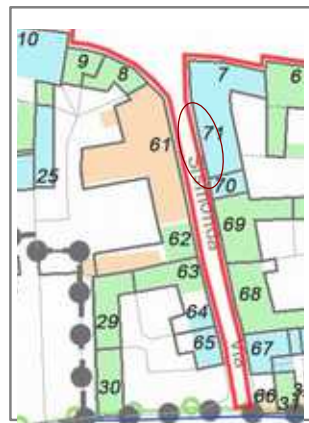
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere ed intonacare	TAV C1 da livVI I a liv VII TAV C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con passafuori in legno o cornicione sagomato	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Non rilevate							Tav C2/Tav C5
Portoncino	vetro e alluminio	C.	I.	C.			Sostituire con serramento di tipologia adeguata	
Balcone	Solettina in c.a.	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio	C.	I.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Tubi e passacavi	Plastica e Ferro	C.	C.	I.			Incassare o mascherare e/o verniciare come fondo	
Negozi: serranda	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Verniciare	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con elementi di tipologia e materiale ammesso	
Soglie e cornici P.T.	Marmo	I.	I.	I.			Rimuovere le cornici e sostituire le soglie con materiale ammesso	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 15/09/15 FACCIAIA: A71
Via/piazza: Via Sismonda 7 Orientamento: NORD EST
Catastale: Foglio , mappale 158 SUD OVEST X

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A
Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso o intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv IV a liv VII TAV C4
Cornicione	Cemento a vista	I.	I.	I.			Mascherare il c.a.a vista con cornicione sagomato e tinteggiare	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Rivestimento lapideo	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso	
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso	
Tubi e passacavi	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozi: insegna	Alluminio	C.	I.	I.			Sostituire con tipologia ammessa	
Negozi: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso o intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv VI I a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Sostituire con materiale ammesso o intonacare e tinteggiare	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse. (qualora l'intervento non fosse radicale rimuovere il risvolto in piastrelle, intonacare e tinteggiare la soletta	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Negozio: insegna	Alluminio	C.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare tipologia ammessa	
Negozio: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.B

SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso B: via Cavour

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIA: **B1**

Via/piazza: Via Cavour 45 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 294 SUD **X** OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. **X** Ristrutturazione ed. di tipo A

 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Pietra e intonaco	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento arm. Clinker	I.	I.	I.			Tipologia non conforme: rimuovere e utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone garage	Met. Legno vernic.	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglia areazione	Plastica	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio/terracotta	C.	C.	C.				
Lato EST: scala	Cem. Rivestim. Lapideo	C.	C.	C.				
Lato EST: inferr. Fin.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
sportello utenze imp..	Lamiera metallica	C.	I.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIATA: B2

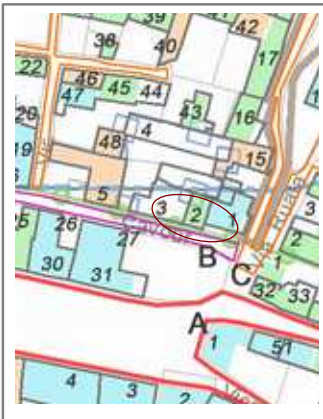
Via/piazza: Via Cavour 41_43 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 293 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo e ferro	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv V Tav C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Alluminio e vetro	C.	C.	C.				
Gradino ingresso	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Utilizzare materiale della zoccolatura	
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica, alluminio	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Griglia areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:

Ambito PEC ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: EDIFICIO DA VALORIZZARE E RECUPERARE PER LE SUE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE RURALI TIPICHE DI QUESTA PARTE DEL CENTRO STORICO: INTONACO A CALCE BALCONE IN LEGNO, SERRAMENTI IN LEGNO, INFERRIATE E RINGHIERE IN FERRO VERNICIATO.	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco e mattoni	C.	C.	C.			Risanare, intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	C.	C.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIA: B4

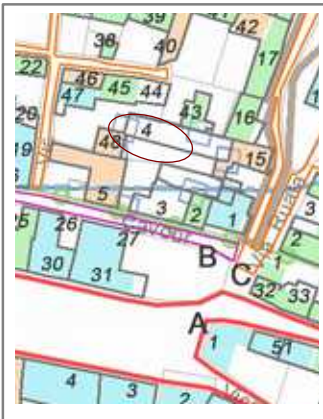
Via/piazza: Via Cavour 37 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 290 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no X	no X	Affaccio interno a cortile comune
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC X Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro	C.	C.	C.				
Portone	Legno e vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Tipologia non conforme: rimuovere e utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio e plastica	I.	C.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: B5

Via/piazza: Via Cavour 37 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 286 SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: IL FABBRICATO E' DI NOTEVOLE INTERESSE DAL PUNTO DI VISTA ARCHITETTONICO IN QUANTO PRESENTA CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE TIPICHE DEGLI EDIFICI A CARATTERE RURALE DEL CENTRO STORICO. PERTANTO SI CONSIGLIA UNA RISTRUZIONE ATTENTA AL RIPRITINO DELLE TIPOLOGIE TRADIZIONALI: INTONACO A CALCE, BALCONE IN LEGNO, SERRAMENTI IN LEGNO, INFERRIATE IN FERRO VERNICIATO RINGHIERE IN LEGNO.	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Intonacare e tinteggiare a calce	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Gradino ingr.	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Balcone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio e plastica	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi	
Lato OVEST: portone	Metallo verniciato	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse, in coerenza con la tipologia dell'edificio	
Lato OVEST: tubi e passacavi	Acciaio/alluminio	C.	I.	I.			Incassare o/e verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: **B6**

Via/piazza: Via Cavour 33 Orientamento: NORD ☐ EST ☒ SUD ☒ OVEST ☐

Catastale: Foglio , mappale 281

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Rasare con finitura ruvida e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	I.			Rasare con finitura ruvida e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e ripristinare persiane	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno e vetro	C.	I.	C.			Tipologia estranea al contesto: utilizzare tipologia adeguata per forma e materiale	Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V
Gradino ingr.	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Copertura sopra ingr.	Acciaio e plexiglass	I.	I.	I.			Estraneo al contesto: rimuovere e/o utilizzare materiali ammessi	
Pilastro d'angolo	mattone paramano	I.	C.	I.			Intonacare	TAV C1 da liv III a liv V

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria (muro cinta)	buono ☒	no ☒	no ☒	portale
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE	
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.			
Portale	Laterizio e tegole	C.	C.	C.					
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.					

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

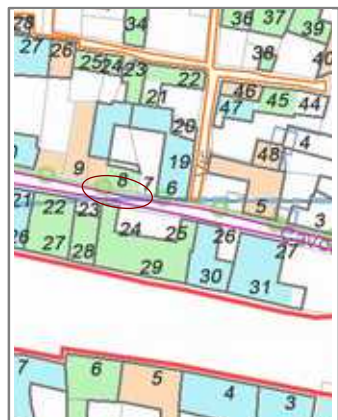
Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato o Al.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato o Al.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno laccato o Al.	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Materiale lapideo zocc.	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Pietra e acciaio	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze impia	lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIATA: B9

Via/piazza: Via Cavour 27 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 873_874 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	X	no		no	X	
	suff.		sì, conf.	X	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B X



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato o Al	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato o Al	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Materiale davanzali	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie areazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Portone ingr princip.	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoni 2 e 3	Metallo verniciato	C.	I.	C.			Non adeguati alla tipologia dell'edificio: preferire tipologie tradizionali	
Gradini ingr.	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Negozi: vetrina	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIA: B11

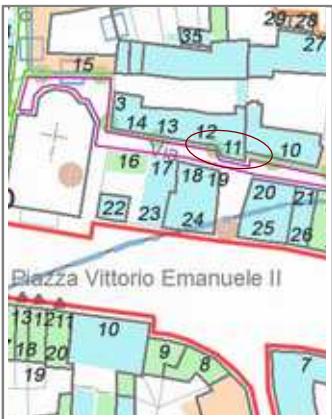
Via/piazza: Via Cavour 15 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 274 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	X	no		no	X	
	suff.		sì, conf.	X	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Intonaco e pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: B12

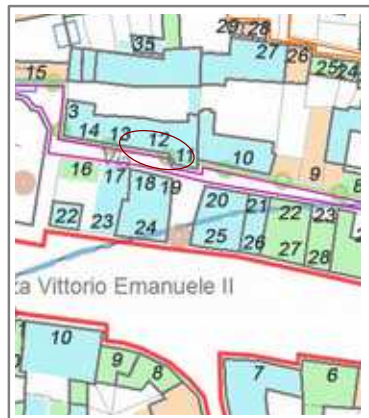
Via/piazza: Via Cavour 13 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 274 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risolvere il problema della incoerenza fra tinta e supporto con prodotti e cicli specifici e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portale	Mattoni, legno, intonaco	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Intonaco e pietra	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: B13

Via/piazza: Via Cavour 11 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 274 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Risolvere il problema della incoerenza fra tinta e supporto con prodotti e cicli specifici e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Portone ingr.	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Intonaco e pietra	C.	C.	C.				
Portone auto	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIA: B14

Via/piazza: Via Cavour 9 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 274 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Risolvere il problema della incoerenza fra tinta e supporto con prodotti e cicli specifici e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Portoni ingr.	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie areazione	Plastica?	C.	C.	I.			Incassare nel muro e/o verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	PIANO DI RECUPERO
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: CONSIGLIA UN TIPO DI INTERVENTO DI RISTRUTTURAZIONE MIRATO AL RECUPERO DELLE CARATTERISTICHE TIPOLOGICHE ANCORA BEN EVIDENTI NONOSTANTE LA STRUTTURA MOLTO COMPROMESSA, IN PARTICOLARE IL PORTALE SU VIA CAVOUR IN LATERIZIO E INTONACO A CALCE. PER TIPOLOGIE E MATERIALI AMMESSI SI RIMANDA ALLE NORME DI ATTUAZIONE DEL NUOVO PIANO DEL COLORE.	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Mattone, intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv IV a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portale	Laterizio intonacato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Plastica e rame	I.	C.	I.			sostituire con materiali ammessi	
Camini	Cemento e mattoni	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	PIANO DI RECUPERO
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Mattone, intonaco	C.	C.	C.			Risanare, ripristinare intonaco e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Cemento o pietra	C.	C.	I.			Rimuovere vernice e/o utilizzare materiali ammessi	
Finestra	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Sportello impianti	Iamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Ferro zincato	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIA: B17

Via/piazza: Via Cavour Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 273 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	I.			Sostituire con tipologia e materiale ammesso	TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	I.			Rimuovere vernice dalle parti tinteggiate come fondo	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone ingr. Auto	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Sportello utenze impia	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro e plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Mattoni	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: B18
Via/piazza: Via Cavour 8 Orientamento: NORD ☒ EST ☐
Catastale: Foglio , mappale 272 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi	TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi o mascherare con cornicione sagomato	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			Sostituire le aperture con altre di forma e materiali adeguate conformi alla tipologia tradizionale. Si rimanda alle Norme di attuazione del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	I.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno e vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Intonaco e pietra	C.	C.	C.				
Portone ingr. Auto	Legno/vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Sostituire con tipologia tradizionale	
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIATA: B19

Via/piazza: Via Cavour 8 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 272 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf. ☒	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire (o mascherare) con tipologie ammesse	
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra vano scala	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Balcone su via verso p.	C.a. Intonacato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammessi	
Ringhiera	ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Alluminio e vetro	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Materiale lapideo zocc.	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglia aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: B20

Via/piazza: Piazza cottolengo 15 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 271 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risolvere il problema del distacco della pittura: risanare con prodotti e cicli adeguati, uniformare e tinteggiare come fondo.	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Fascia in rilievo	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno e vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradino ingr.	Pietra	C.	C.	C.				
Portale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	I.	C.			utilizzare tipologie conformi	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIA: B21

Via/piazza: Via Cavour 14 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 270 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare porzione sotto cornicione e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Mattoncini	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradino ingr.	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Ingresso box	PVC o Al	C.	C.	C.				
Elementi metallaci	Alluminio	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

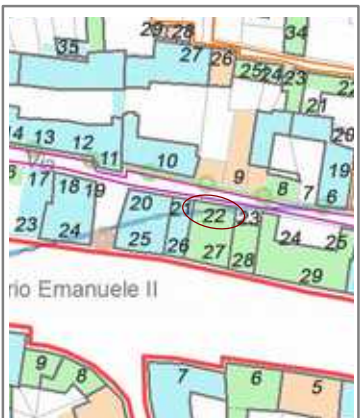
Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒ ☐

☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Cornicione	Mattoni pitturati	C.	C.	I.			Sabbiare e valorizzare	
Fascia marcapiano	Mattoni pitturati	C.	C.	I.			Sabbiare e valorizzare	
Finestra	Ferro e legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Metallo e legno	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi	Tav C2/Tav C5
Portone ingresso box	Metallo e vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Griglia aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

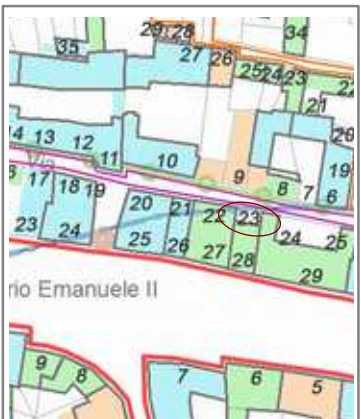
Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria/estranea al contesto	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒ ☐

☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Laterizio verniciato	C.	C.	I.			TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Cornicione	Laterizio verniciato	C.	C.	I.			
Fascia marcapiano	Laterizio verniciato	C.	C.	I.			
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.			Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Pittura	C.	C.	C.			TAV C1 da liv I a liv II
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	C.			
Tubi e passacavi	Acciaio/alluminio	C.	C.	C.			Da verniciare
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.			
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.			
Muro cinta	Laterizio verniciato	C.	C.	I.			Sabbiare e valorizzare

OSSERVAZIONI:
 SAREBBE OPPORTUNO RIMUOVERE LA VERNICE /PITTURA DALLA SUPERFICIE IN LATERIZIO PER RESTITUIRE ALLA FACCIAIA IL SUO ASPETTO ORIGINALE E IL SUO VALORE STORICO.

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

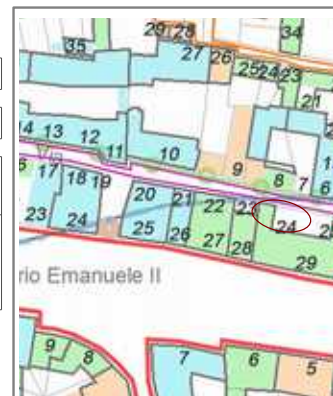
Via/piazza: Orientamento: ☒ ☒

Catastale: ☐ ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ ☒

☐ ☐



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra p. semint.	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino muro cinta	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Solettina in cemento	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Metallo/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIAIA: B25

Via/piazza: Via Cavour 24 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 267 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancello ingr. Carraio	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio inox, laterizio,..	I.	I.	I.			Mascherare canna fumaria in acciaio inox con rame o materiale verniciabile come il fondo	
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

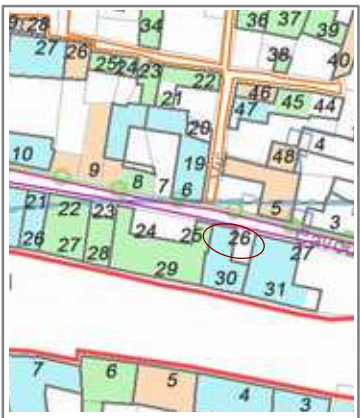
Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒ ☐

☐ ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Pietra e ferro	C.	C.	C.				
Cornicione	Laterizio e cemento	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Non rilevate							Tav C2/Tav C5
Scuri p. semint.	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Sportello utenze imp.	Lamiera zincata	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Plastica e Ferro	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame e plastica	I.	C.	I.			Sostituire discesa con materiali ammessi	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 18/09/15 FACCIATA: B27

Via/piazza: Via Cavour 28 Orientamento: NORD ☒ EST ☒
SUD ☐ OVEST ☐

Catastale: Foglio , mappale 265

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no	☒
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Cornicione	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Rimuovere e sostituire con tipologia tradizionale ammessa	
Portone su muro cinta	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Verniciata come fondo	C.	C.	I.			utilizzare materiali ammessi	
Muro cinta	Cemento	I.	C.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali ammessi: c.a. Intonacato e tinteggiato, mattoni a vista...	TAV C1 da liv II a liv IV



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.C

SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso C: via Ruata, via Al fieri

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368
info@progetticolore.com - www.progetticolore.com
Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36
Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	VEDI SCHEDA A32
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.			TAV C1 da liv V a liv VII TAV C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Davanzale terrazzo	Materiale lapideo	C.	C.	C.			
Finestra p. terr.	Alluminio	C.	C.	C.			Tav C2/Tav C5
Portone	Legno verniciato	C.	C.	C.			Tav C2/Tav C5
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	I.	I.	I.			Incasare o verniciare come fondo
Grondaia/Discesa	Rame	C.	I.	C.			
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-V)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.				
Tapperella	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Finestra p. terr.	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portone	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Elementi metallici	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Incassare e verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini		I.	I.	I.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriate finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I II)
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Portale	Laterizio e intonaco	C.	C.	C.				
Balcone e modiglioni	Cemento	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Metallo/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Insegna	Alluminio e pittura	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Abbaino	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	Garage/ Magazzino Del n. civ. 18.
	suff.		sì, conf.	
	insuff.		sì, non conf.	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Portoncino	Metallo verniciato/vetro	C.	C.	C.				
Portone box auto	Metallo verniciato	I.	I.	I.			Serramenti non adeguati per dimensioni e forma. Uniformare ed utilizzare tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Copertura	Eternit o odulina in materiale simile	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	Facciata Interno cortile Ma si vede!
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Gradino ingresso	Pietra zoccolo	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio/coccio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco e laterizio, tegole	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: Si consiglia di riproporre la tipologia di facciata rurale utilizzando dettagli costruttivi come serramenti, rivestimenti, zoccolatura, ringhiere e balconi secondo le tipologie ammesse dalla normativa di Piano del Colore.	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Basamento	Materiale lapideo	C.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Ferro verniciato	I.	I.	I.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologia più tradizionale	
Portone box	Ferro verniciato, vetro	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi	
Muro su confine	Mattoni tinteggiati	I.	I.	I.			Valorizzare con sabbiatura	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	Facciata principale
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1(Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzo di tubolai non conformi	
Portone box	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Tende	Tessuto	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	Facciata posteriore
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	I.	C.	I.			Rappezzi cementizi su intonaco: uniformare o sostituire l'intonaco con materiali idonei e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Ferro/vetrocimento	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Metallo/Plastica	C.	I.	C.			Incassare e/o verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☐ EST ☒
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	I.	I.			Con il recente intervento si è utilizzata una tipologia non ammessa dalle nuove norme del Piano del Colore. Si consiglia la sostituzione con tipologie e materiali ammessi o la tinteggiatura della soletta in c.a.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzo di tubolari non conformi	
Sportelli utenze imp.	PVC/Alluminio	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	I.	C.			Evitare la forma a gradoni	TAV. C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV. C2/C5
Davanzale	Pietra/Cemento sag.	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV. C2/C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino lato nord	Legno	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco in rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II)
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame/acciaio	C.	I.	I.			Sostituire discesa in acciaio con rame (lato nord)	
Camini	Acciaio inox/Metallo	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Griglie aerazione	Metallo	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:



TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.	☒	Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: Struttura idonea ad un intervento di cappottaggio. In ogni caso si deve prevedere la rasatura sul paramano e l'adeguamento di balconi, ringhiere oscuramenti e serramenti alle tipologie ammesse dalle Norme di Piano del Colore.	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco e paramano	I.	I.	I.				TAV_ C1 (Liv. III-V)/C3
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano di Colore	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano di Colore	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Non rilevato							
Portone ingr box	Metallo e vetro	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano di Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano di Colore	
Grondaia/Discesa	Rame/alluminio	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio inox/Cem/mattoni	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Metallo	C.	C.	C.				
Recinzioni	Rete metallo	I.	I.	I.			Rimuovere rete metallica e sostituire con metallo verniciato	TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒ ☐
 ☐ ☐

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-V)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	C.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I II)
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			In fase di ristrutturazione si è utilizzata una tipologia non conforme: rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			In fase di ristrutturazione si è utilizzata una tipologia non conforme: rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Grondaia/Discesa	Alluminio	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Tende avvolgibili	Alluminio e tessuto	C.	C.	C.			Si prediliga la tipologia ammessa dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	C.			Intonacare, oppure rimuovere e sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano di Colore	TAV_ C2 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione1	Mattoni pitturati	C.	C.	I.			Rimuovere pittura	
Cornicione2	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere e uniformare al cornicione adiacente	
Persiana	Legno	C.	I.	C.			Sostituire con una persiana di tipo tradizionale, non scorrevole	TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino lato ovest	Legno	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Sportelli utenze impi.	Ferro zincato	C.	I.	I.			Scatola impianto da integrare in facciata e verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro/alluminio	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Intonaco/laterizio	C.	C.	C.				
Tende avvolgibili	Alluminio e tessuto	C.	C.	C.			Si prediliga la tipologia ammessa dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III_VI)/C3
Zoccolo	Intonaco in rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	I.	C.			Adeguare dimensioni delle finestre alle persiane	TAV_ C2/C5
Finestra piano terr.	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Adeguare dimensioni delle finestre alle persiane	TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno e inferriata vernic.	C.	C.	C.				
Balcone	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglia aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf. ☒	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B

RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	C.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Come porta finestra	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Gradini ingr.	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Nel recente intervento si è utilizzato per balcone e ringhiera tipologia di forma e materiali non conformi alle attuali norme del Piano del Colore. Pertanto si consiglia di intonacare le parti a vista della soletta in c.a. e tinteggiare. In caso di ristrutturazione riproporre materiali e tipologie ammesse.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	C.	C.	C.				
Tende da Sole	Plastica	I.	I.	I.			Si prediliga una tipologia e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 21/09/15 FACCIATA: C15

Via/piazza: Via Ruata 5 Orientamento: NORD ☐ EST ☒ ☐

Catastale: Foglio , mappale 296 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☐	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☒	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Fascia marcapiano	Mattoncini	C.	C.	C.			
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.			
Davanzale	Mattoncini e pietra	C.	C.	C.			
Finestra	Legno	C.	C.	C.			
Portoncino	Legno e vetro	C.	C.	C.			
Portale	Laterizio	C.	C.	C.			
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Nel recente intervento si sono utilizzati tipologia e materiali non conformi alle attuali norme del Piano del Colore. Pertanto si consiglia di intonacare le parti a vista della soletta in c.a. e tinteggiare. In caso di ristrutturazione riproporre materiali e tipologie ammesse.
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Cancellata	Ferro	C.	C.	C.			Verniciare con materiali ammessi
Sportelli utenze imp.	Ferro/metallo vern.	C.	C.	I.			Verniciare come fondo
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.			
Camini	Laterizio, acciaio	C.	C.	C.			
Muro cinta	Intonaco e mattoncini	C.	C.	C.			

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Mattoni	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno/Alluminio	C.	C.	C.			Uniformare la tipologia delle finestre per forma e finitura	TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Mattoncini	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Copertura cancello	Lamiera	I.	I.	I.			Rimuovere	
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Alluminio	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Alluminio	C.	I.	I.			Verniciare come fondo	FONDO
Muro cinta	Cemento/Rete metallica	I.	I.	I.			Tinteggiare parte in cemento e rimuovere rete metallica	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Camini	Mattoni/Metallo/Coccio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 23/09/15 FACCIA: C17

Via/piazza: Via Ruata Orientamento: NORD EST X

Catastale: Foglio , mappale 301 SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono X	no	no X	
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	PVC	C.	I.	C.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Finestra	PVC	C.	I.	C.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Intonaco in rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Portoncino1	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portale	Laterizio	C.	C.	C.				
Portoncino2	Ferro	C.	C.	I.			Verniciare	TAV_ C2/C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	I.			Verniciare	
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	I.			Verniciare	
Tubi e passafuori	Plastica/Metallo	C.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Elementi metallici	Alluminio	C.	C.	I.			Sportelli impianti da verniciare come fondo	
Griglia aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒ ☐



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	Deposito
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒
 ☐

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Ferro verniciato/vetro	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Tubi e passacavi	Plastica	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Portico	Intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

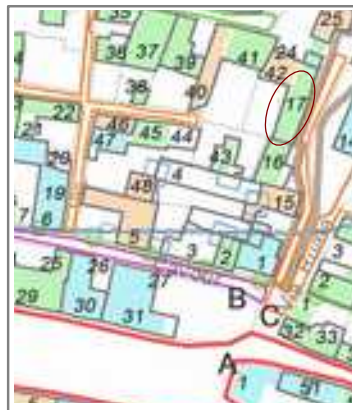
Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuri	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portale	Laterizio	C.	C.	C.				
Balcone	Voltini laterizio	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Abbaino	Laterizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: EST ☒
 Catastale: SUD OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf. ☒	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco in rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con persiane	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno e vetro colorato	C.	C.	C.				
Gradino ingr.	Materiale lap. Davanzale	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco in rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro/alluminio	C.	C.	I.			da verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica/metallo	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☒

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Ferro	C.	I.	I.			Adeguare disegno e forma alla tipologia della facciata	TAV_ C2/C5
Portoncino	Ferro	C.	I.	I.			Adeguare disegno e forma alla tipologia della facciata	TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			In fase di ristrutturazione rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Si consiglia una tipologia di ringhiera adeguata alla facciata	
Copertura balcone	Acciaio/lamiera/plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologia ammessa dalle norme del Piano del Colore	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica/metallo	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 21/09/15 FACCIAIA: **C22**

Via/piazza: Via Alfieri 7 Orientamento: NORD ☒ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 282 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Mattonelle	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiale e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			In caso di ristrutturazione rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro zincato	C.	C.	I.			Da verniciare	
Dipinto figurativo	Pittura	C.	C.	C.				
Sportelli utenze impiant.	Acciaio/alluminio	C.	C.	I.			verniciare colore del fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio e intonaco	C.	C.	C.				
Griglie aerazione		C.	C.	I.			verniciare colore del fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	I.	C.				TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	I.			Sportello da verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Alluminio/Plastica	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Armadietto caldaia	Alluminio/Plastica	I.	I.	I.			Utilizzare materiali ammessi ed integrati nell'ambito della tipologia di facciate (ferro/alluminio verniciati come fondo)	
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare,e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐
 Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	Lato posteriore
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco/Laterizio/Pietra	C.	C.	C.			Ripristinare l'intonaco a calce originale oppure rimuovere l'intonaco e valorizzare la superficie in mattone vecchio faccia a vista	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.			Inserire quando non presente	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Grondaia/discesa	Plastica/alluminio	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/0 verniciare come fondo	
Camini	Cemento/alluminio	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ NORD ☐ EST ☐
 Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	Lato posteriore
	suff.	☒	sì, conf.	☒	sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	I.	I.			Tinteggiare: vedi anche scheda C27	vd.scheda 27
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				vd.scheda 27
Finestra	Legno	C.	C.	C.				vd.scheda 27
Grondaiai/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no	no	Lato posteriore
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	I.	I.			In caso di ripristino o risanamento rimuovere l'intonaco cementizio e utilizzare materiali idonei secondo le NTA del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv.II V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra/Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Grondaiai/discesa	Rame	C.	I.	C.			Regolarizzare la posizione del pluviale	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	Ex fienile rustico
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Grondaiai/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	Deposito, magazzino, autorimessa
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Grondaiai/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 21/09/15 FACCIATA: C30

Via/piazza: Via Alfieri 30 (non c'è) Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 311 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no X	no X	Non abitata
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. X	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B X



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco/laterizio	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestre	Legno	C.	C.	C.			Molto degradate, da sostituire	TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio	I.	I.	I.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro laterale	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare il mattone faccia a vista o intonacare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	In stato di abbandono
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento, piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tende	Tessuto	C.	I.	I.			Rimuovere ed eventualmente sostituire con tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore o intonacare	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Marcapiano	Mattoncini	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Gradino ingresso	Pietra e laterizio	I.	C.	I.			Intonacare alzata gradino o usare rivestimento zoccolo	
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento, piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Alluminio	C.	C.	I.			verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta laterale	Laterizio paramano	C.	C.	C.			Intonacare	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST



TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Porta finestra	Alluminio verniciato	I.	I.	I.			Utilizzare materiale e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Portone lato ovest	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Utilizzare materiale e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rifare la muratura faccia a vista ammessa	
Copertura parch.	Ferro, lamiera	I.	I.	I.			Rimuovere ed eventualmente sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Muri parcheggio	c.a./blocchi	I.	I.	I.			Intonacare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 28/09/15 FACCIATA: **C34**

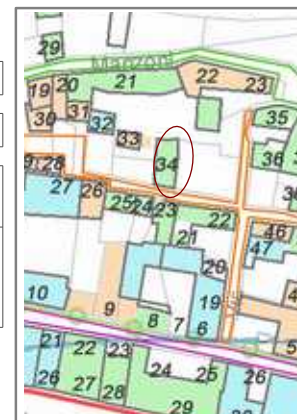
Via/piazza: Via Alfieri 22 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 310 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒
	suff.		sì, conf.	☒	sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco, materiale lap.	I.	C.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento, piastrelle	I.	I.	I.			In fase di ristrutturazione sostituire con tipologie e materiali ammessi dalla norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco, matt, ferro vern	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.			Ripristinare elementi laterizi ammalorati con tecnica cuci-scuci o intonacare a calce idraulica naturale e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.			Ripristinare elementi laterizi ammalorati con tecnica cuci-scuci o intonacare a calce idraulica naturale e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Ante aperture su strada superiore (Via Lemonte)	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco/laterizio	C.	C.	I.			Valorizzare con finitura a calce	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV. C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Sotituire con tipologie ammesse	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Ringhiera a disegno tradizionale semplice	
Grondaia/discesa	Rame/plastica	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno laccato							TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno e vetro	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Gradino ingr.	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Tenda terrazzo	Alluminio e tessuto	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 28/09/15 FACCIAIA: C38

Via/piazza: Via Alfieri 14 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 1249 SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare come l'intonaco originale a calce presente su lato strada	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C4
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportelli utenze impiant.	ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Alluminio/Ferro	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 21/09/15 FACCIATA: C39

Via/piazza: Via Alfieri 12 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 305 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	X	no	X	no	X	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare. In fase di ristrutturazione	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			In fase di ristrutturazione rimuovere e sostituire con passafuori in legno	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II)
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			In fase di ristrutturazione sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone box	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Tubi e passacavi	Alluminio	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento, laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ ☒ ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:

☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio e intonaco	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Grondaia/discesa	Rame	C.	I.	C.				
Elementi metallici	Metallo verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 21/09/15

FACCIATA: C41-C42

Via/piazza: Via Alfieri 10

Orientamento: ☐ NORD ☐ EST

Catastale: Foglio , mappale 304

☐ SUD ☒ X

☐ OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒ X	no ☒ X	no ☒ X	Facciata interno cortile ma si vede
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐

Ristrutturazione ed. di tipo A ☒ X

Ambito PEC ☐

Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Basamento	Pietra (opus incertum)	C.	I.	I.			Eliminare rivestimento	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.			Valorizzare	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi della norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi della norme del Piano del Colore	
Cancello	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Evitare il sistema ad arco	TAV_ C2/C5
Copertura ingr.	Lamiera	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi della norme del Piano del Colore	
Copertura terrazzo	Plastica, ferro/acciaio	I.	I.	I.			Da rimuovere/sostituire	
Grondaia/discesa	Plastica/rame	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi della norme del Piano del Colore	
Camini		C.	C.	C.				

C42

Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 21/09/15 FACCIAIA: C43
Via/piazza: Via Alfieri 6 Orientamento: NORD ☒ EST ☐
Catastale: Foglio , mappale 300 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	Facciata non su strada
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	C.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore.	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestre	NON RILEVATE							TAV_ C2/C5
Portoncino	Alluminio	C.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento, ferro	C.	C.	C.				
Copertura ingresso	Acciaio/Plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒
	suff.		sì, conf.	☒	sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☒ Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.			Da valorizzare	TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno impregnato	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestre	NON RILEVATE							TAV_ C2/C5
Portoncino1	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino2	Legno verniciato	C.	C.	C.			Da valorizzare	TAV_ C2/C5
Cornice finestra1	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Cornice finestra2	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portoncino	Alluminio/Pvc	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro	C.	I.	I.			Incassare e/o tinteggiare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

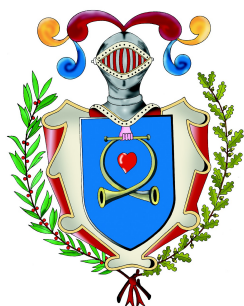
Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno impregnato	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato o PVC	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cancello	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II)
Balcone	Cemento/piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Sportelli utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Copertura ingr.	Ferro/tegole	C.	C.	C.				



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.D

SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso D: via via San Bernardino, via Manzoni

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no	no	L'intervento sulla facciata deve prevedere la presentazione di una progettazione unitaria estesa all'intero edificio (facciate: A21, F1, F2, D1)
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO: in fase di progettazione si deve prevedere uno studio cromatico utile a "frammentare" l'ampia superficie di facciata attraverso cromie con effetti di chiaro scuro anche avvalendosi di modanature verticali ed adeguato trattamento del basamento</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	I.	I.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Rivestimento lapideo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie ammesse o rivestire con cornicione modanato e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Tapparelle	PVC	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Finestra	Lego verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferr. Fin. p. primo	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Gradini ingresso	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Tubi e passacavi	ferro/allum., plastica	I.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie aerazioni	Plastica/metallo	I.	I.	I.			Tinteggiare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Rivestimento lapideo	I.	C.	C.			Materiale lapideo non conforme: rimuovere ed utilizzare materiali ammessi o intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Dipinto figurativo	Pittura fondo	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zincato/plastica	C.	C.	C.				
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒
 ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro zincato/plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 28/09/15 FACCIAIA: **D4**

Via/piazza: Via S. Bernardino 9_11 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 398 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Cornicione	Legno verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Finestra	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Finestra p. semint.	Ferro verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Portone	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Sportello utenze impia	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
tubi e passacavi	Ferro/plastica	I.	I.	I.			Incassare e /o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame, plastica	C.	C.	C.				
Negozi: serranda	Ferro zincato	C.	C.	C.				
Cornicione su serrand	soletta in c.a.	I.	I.	I.			Rimuovere	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Copertura terrazzo	Metallo, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Gradini terrazzo	Cemento, mat. lapideo	I.	I.	I.			Tinteggiare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	VEDI SCHEDE D6 E D7
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: SE POSSIBILE REALIZZARE UNA PROGETTAZIONE CROMATICA UNICA PER LE FACCIE DELLE SCHEDE D5, D6 E D7	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	NON RILEVATE						Utilizzare materiali e tipologie ammesse	Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.			Valorizzare	Tav C2/Tav C5
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro zincato/plastica	I.	I.	I.			Incassare e /o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Alluminio/ferro	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Camini	Cemento e laterizio	I.	I.	I.			Rimuovere e utilizzare materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	VEDI SCHEDE D6 E D7
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: SE POSSIBILE REALIZZARE UNA PROGETTAZIONE CROMATICA UNICA PER LE FACCIAIE DELLE SCHEDE D5, D6 E D7	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.			Da Valorizzare: se possibile riproporre la tipologia del serramento	Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	I.	C.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi	Tav C2/Tav C5
Tubi e passacavi	Plastica/ ferro	I.	I.	I.			Incassare e /o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Lamiera zincata	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Camini	Laterizio e cemento	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	VEDI SCHEDE D6 E D7
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒

☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: SE POSSIBILE REALIZZARE UNA PROGETTAZIONE CROMATICA COORDINATA CON LE FACCIATE DELLE SCHEDE D5, D6 E D/7	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Legno	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Dipinto figurativo	Dipinto	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica, metallo	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Alluminio	I.	I.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Camini	Cemento, coccio	I.	I.	I.			Sostituire con materiale e tipologia ammessa	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒ ☐
 ☐ ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali ammessi	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Lego verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Acciaio, plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒
 ☐ ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
fascia marcapiano	Mattoncini	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco no spessore	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Cancellata	Metallo non verniciato	C.	C.	I.			Verniciare	
Grondaia/Discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒
 Catastale: SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no	no	
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	In fase di completamento						Utilizzare materiali ammessi	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Rivestimento pietra	C.	C.	C.				
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone box	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio e metallo	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Materiale non ammesso dalle nuove Norme del Piano del Colore: sostituire con materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Persiana	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale zoccolo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze impiantistiche	Integgiato come fondo	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 25/09/15 FACCIATA: D12

Via/piazza: Via S. Bernardino Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 325 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>EDIFICIO DA RECUPERARE E VALORIZZARE IN COERENZA CON LE FINITURE E LE TIPOLOGIE COSTRUTTIVE ADOTTATE PER L'EDIFICIO ADIACENTE VEDI SCHEDA D13</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare a calce	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo zocc.	I.	C.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento e acciaio	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse e coerenti con le caratteristiche tipologiche della casa. (vedi tipologia scheda D13)	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro e plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro controterra	Cemento, ferro vern.	C.	C.	I.			intonacare o rivestire	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Scale ingresso	Cem., rivestim. Lapideo	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Alluminio	C.	I.	I.			Verniciare come fondo	
Copertura scalinata	Legno e tegole	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	☒	no		no	☒	Ancora in fase di restauro/ Sistemazione
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒ ☐
 ☐ ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco a calce	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera	Legno	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Parapetto	Legno	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Intonaco da risanare (umidità da risalita)
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno	C.	C.	C.			
Finestra		C.	C.	C.			
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Sportello utenze imp.	Plastica/pvc	I.	I.	I.			Scatola ENEL da verniciare come fondo
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Tubi e passacavi	Alluminio	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	C.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.			
Finestra							
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Tubi e passacavi	Alluminio	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo
Griglie aerazione	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare
Zoccolo	Materiale non conforme	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.			
Davanzale	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore
Finestra	Non rilevate						
Portoncino	Legno e ferro vernic.	C.	C.	C.			
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Sportello utenze imp.	Ferro/alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Tubi e passacavi	Ferro/alluminio	C.	C.	C.			

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	I.	C.	I.			Uniformare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro/alluminio	I.	I.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/allum./Plastica	I.	I.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	Lato ovest: Via privata
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			
Zoccolo	Decorato	C.	C.	C.			
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.			
Davanzale	Pietra o cemento	C.	C.	C.			
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.			
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.			
Copertura balcone	Ferro, plastica	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
TAV_ C2/C5
TAV_ C2/C5
FONDO

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco, laterizio	I.	I.	I.			TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Finestra	Legno	I.	I.	I.			TAV_ C2/C5
Balcone	*	I.	I.	I.			
Ringhiera/balaustra	Ferro	I.	I.	I.			
Grondaia/discesa	Alluminio, plastica	I.	C.	I.			
Tubi e passacavi	Ferro/alluminio	I.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo

OSSERVAZIONI:
In fase di ristrutturazione si consiglia di preservare la tipologia prettamente rurale, ripristinando balconi e passafuori in legno, ringhiere in ferro o legno, tipologie e materiali ammessi dalla norme del Piano del Colore per gli altri dettagli architettonici.

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	Attualmente in disuso
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: Facciata da valorizzare in fase di ristrutturazione con l'utilizzo di materiali e tipologie adeguate e conformi alla norme del Piano del Colore. Portoncino da recuperare.
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			
Passafuori	Legno	I.	C.	I.			
Finestra	Legno verniciato	I.	C.	I.			
Portoncino	Legno	I.	I.	I.			
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Alluminio	C.	C.	I.			
Tubi e passacavi	Plastica, alluminio	I.	I.	I.			

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒ ☐
 ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			Intonaco molto compromesso da rappezzi cementizi e da condensazioni da canna fumaria non conforme. Uniformare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Materiale non conforme	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	I.	I.			Ripristinare persiane alla piemontese con finitura ammessa.	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiali non conformi	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portone/Cancello	Ferro verniciato	C.	I.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/alluminio	I.	I.	I.			Incassare e/o tinteggiare come fondo	
Camini	Laterizio, cotto	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	In fase di recupero
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.			Facciata in pietra e laterizio da valorizzare risanando e ripristinando i materiali originari. Struttura storicamente compromessa.	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale non conforme	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Targa via	Pittura	C.	C.	C.			Conservare	
Grondaia/discesa	Rame/Plastica	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio	I.	I.	I.			Verniciare come fondo o sostituire con tubi in rame	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☒

Catastale: ☐ SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	Box auto da verificare con N.T.A. Di P.R.G.
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.			Facciata su via Manzoni in mattone a vista da valorizzare tramite l'utilizzo di tipologie e materiali adeguati e ammessi	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale non conforme	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cancello	Metallo verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Legno	C.	C.	C.			Da valorizzare e restaurare	
Ringhiera/balaustra	Legno e ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Plastica	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Ferro/alluminio	I.	I.	I.			Incassare e/o vernicare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>Edificio da risanare e valorizzare tramite l'utilizzo di tipologie e materiali adeguati e ammessi dalle nuove norme di attuazione del Piano del Colore.</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare. Risolvere il problema dell'umidità di risalita.	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo							Zoccolo secondo i materiali e le tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Cemento	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Porta blindata	I.	I.	I.			Utilizzare una tipologia ammessa dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro arrugginito	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Plastica	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	I.	C.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Coccio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

D25



X

OSSERVAZIONI:
Fabbricato con spiccate caratteristiche rurali. Si consiglia una ristrutturazione che valorizzi queste caratteristiche tramite l'utilizzo di materiali e tipologie ammesse dalle norme di attuazione del Piano del Colore.

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no <input checked="" type="text" value="X"/>	no <input checked="" type="text" value="X"/>	Utilizzato come box auto
	suff. <input checked="" type="text" value="X"/>	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	mattone a vista	C.	C.	C.			Edificio da valorizzare utilizzando il mattone a vista mascherando i cordoli in c.a. Oppure intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	I.				TAV_ C2/C5
Porta finestra	Pannello legno	I.	I.	I.			Rimuovere e inserire serramento	TAV_ C2/C5
Portone	Metallo vernic./Vetro	I.	I.	I.			Valorizzare utilizzando materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Alluminio	C.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Decorato	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Mserizzo	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone 1	Cemento su modiglioni in cemento	C.	C.	C.			Se possibile, rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammessi, tipo pietra e legno	
Balcone 2	Legno su modiglioni in Legno	C.	C.	C.			Valorizzare	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Elementi metallici	Ferro/alluminio	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/alluminio	C.	I.	C.			Incassare e/o verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒
 ☐



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	C.			TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno	C.	C.	C.			TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.			
Finestra	Legno	C.	C.	C.			TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.			TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento armato a vista	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Cancellata	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare con materiali ammessi dal Piano del Colore
Elementi metallici	Alluminio	C.	C.	I.			Scatole impianti da verniciare come fondo
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Camini	Laterizio	C.	C.	C.			
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo
Tende	Telaio metallo, tessuto	I.	I.	C.			Utilizzare tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	Attualmente adibito a deposito
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>Fabbricato da valorizzare con adeguata ristrutturazione che metta in evidenza il carattere rurale della sua tipologia originaria.</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.			Si consiglia di non intonacare	
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Cemento	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Dipinto figurativo	Intonaco in rilievo	C.	C.	C.				
Elementi metallici	Trave acciaio	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 23/09/15 FACCIAIA: D30

Via/piazza: Via A. Manzoni 11 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 329 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale non conforme	I.	I.	I.			Rimuovere e utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Cemento Materiale lapideo	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Intonaco decorato	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I II)
Balcone	Cemento su modiglioni In cemento	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi a passacavi	Acciaio/alluminio	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Metallo, acciaio, allum.	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Muro cinta	Cemento, ferro vernic.	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	I.	I.	I.			TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Pietra	I.	I.	I.			TAV_ C1 (Liv. VII-VII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.			TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.			
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.			TAV_ C2/C5
Finestra p. terr.	Ferro vernic.	I.	I.	I.			
Portoncino	Ferro vernic., vetro	I.	I.	I.			TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			

OSSERVAZIONI:
*In fase progettuale tenere in considerazione l'intervento descritto e documentato dalla **scheda D32 e D13***

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no	☒	no	☒	
	suff. ☒	sì, conf.		sì		
	insuff.	sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>In fase progettuale tenere in considerazione l'intervento descritto e documentato dalla scheda D13.</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Pietra	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra p. terr.	Ferro vernic.	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Portoncino	Ferro vernic/Vetro	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento su modiglioni In cemento	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	I.	C.	I.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒



TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Intonacare o rimuovere il Serizzo e utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utiizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utiizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Balcone	Cem., piastrelle	I.	I.	I.			Utiizzare materiali e tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negozi: serranda	Metallo verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Muro cinta	Intonaco/Matt/Ferro vern.	C.	C.	C.				
Copertura p. terr.	Legno/Tegole	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale non conforme	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore	
Finestra	Non rilevate							TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Balcone	Cem/Mat. Lapideo	I.	I.	I.			L'intervento recente non ha tenuto conto della tipologia in legno correttamente utilizzate nella casa vicina (scheda D13). Utilizzare materiali e tipologie ammesse dalla norme del Piano del Colore.	
Ringhiera/balaustra	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Ingresso box	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco/Laterizio	C.	C.	C.			Pulire, sabbiare e ripristinare elementi mancanti	



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.E

SCHEDE EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso E: via Lemonte

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368
info@progetticolore.com - www.progetticolore.com
Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36
Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 25/09/15 FACCIA: E1

Via/piazza: Via Lemonte 8 Orientamento: NORD ☒ EST ☒
 Catastale: Foglio , mappale 325 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.			
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.			
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno	C.	C.	C.			
Finestra	Legno	C.	C.	C.			
Portoncino	Legno	C.	C.	C.			
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.			
Balcone	Legno	C.	C.	C.			
Ringhiera/balaustra	Legno	C.	C.	C.			
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo
Camini	Laterizio	C.	C.	C.			
Muro cinta	Cemento/Rete metallica	C.	C.	I.			Tinteggiare muretto

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

[illegible]

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra p. semint.	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Risanare con antiruggine e verniciare	TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno laccato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio vernic.	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglia aerazione	Plastica	I.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portoncino	Metallo verniciato	C.	C.	I.			Risanare e verniciare	TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Ferro zincato	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				
Copertura	Lamiera verniciata	C.	C.	C.				
Copertura fabbricato	Fibrocemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria (muro di cinta)	buono	☒	no	☒	no	☒	Muro di cinta
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Portoncino	Metallo verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Muro cinta	Laterizio/Tegole	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco/Laterizio	I.	C.	I.			Valorizzare fondo con intonaco a calce o mattoni faccia a vista	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Non rilevate							TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Ferro verniciato	I.	I.	I.			Utilizzare materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco/Laterizio	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Verniciare	TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno/Ferro/Vetro	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Gradini ingr.	Laterizio/Intonaco	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro/Alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro/Plastica	I.	I.	I.			Incassare tubi e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	I.				
Abbaino	Fondo, legno vernic.	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 25/09/15 FACCIATA: E7

Via/piazza: Via Lemonte 18 Orientamento: NORD ☒ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 332 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no	no	X
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



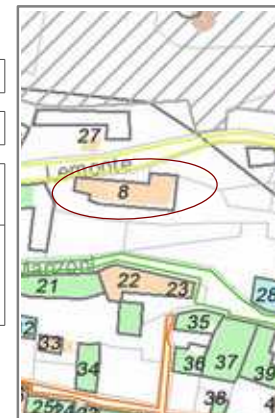
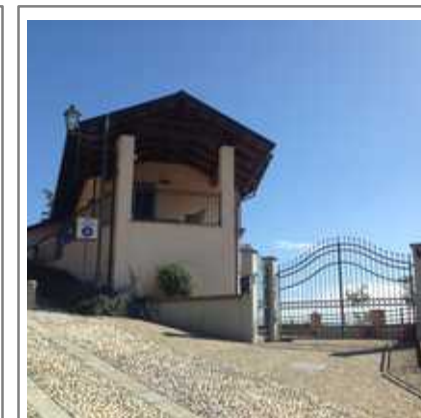
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Intonacare o utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Elementi metallici	Ferro/Alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Nylon	I.	I.	I.			Incassare tubazioni	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	I.	I.	I.			Incassare tubazioni	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco calce	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Acciaio/alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	C.a./Laterizio/Metallo	C.	C.	I.			Intonacare parti in c.a.	
Gradini viale	Intonaco/Mat.lapideo	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

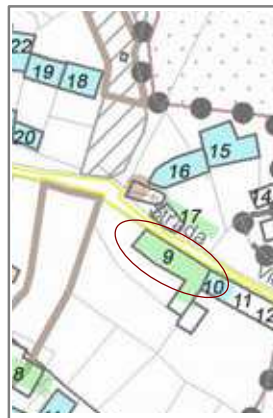
Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio/Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e valorizzare con intonaco a calce e mattoni faccia a vista	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Non rilevata							TAV_ C2/C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Ferro zincato	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Tubi e passacavi	Ferro/Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento/Rete metallica	I.	I.	I.			Sostituire rete metallica con elementi in ferro verniciato, intonacare cemento	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

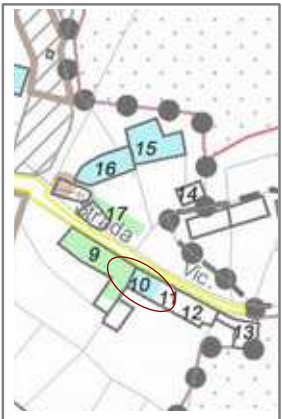
Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	In disuso
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	I.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Scuri porta finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

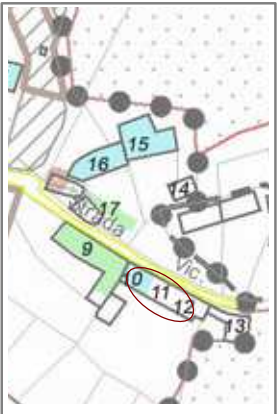
Via/piazza: Orientamento: ☒ ☐

Catastale: ☐ ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no	no	☒
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf. ☒	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ ☐

☒ ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Sono presenti rappezzi in intonaco cementizio. Se possibile rimuovere e uniformare tutta la facciata in intonaco tradizionale a calce come da NTA del Piano Colore. Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-V)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Plastica	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

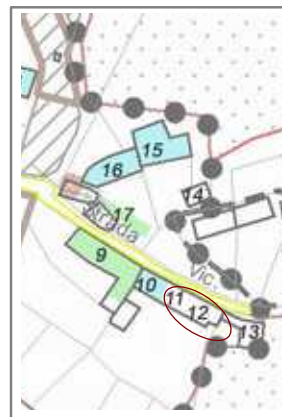
Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf. X	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	intonaco tinteggiato	C.	C.	C.			da evidenziare	TAV_ C1 (Liv. I-II)
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	FONDO
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	FONDO
Grondaia/discesa	Rame/Plastica	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	FONDO
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

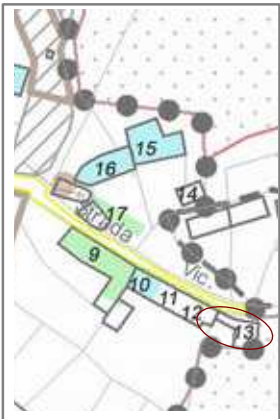
Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Muro cinta	Inton./Later./Ferro vern.	C.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare	
Elementi metallici	Metallo verniciato	C.	C.	C.			Scatola impianti incassata da verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Plastica	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con grondaia rame	
Copertura	Lamiera/Plastica	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

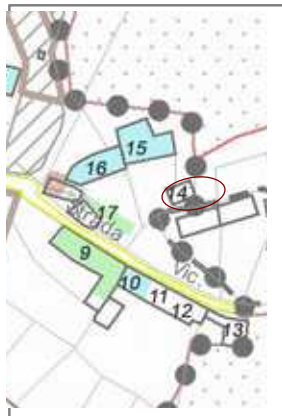
Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Tinteggiare
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Travi legno	Legno verniciato	C.	C.	C.			

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

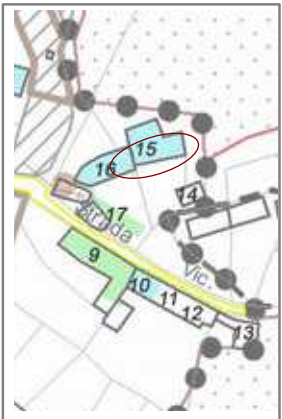
Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



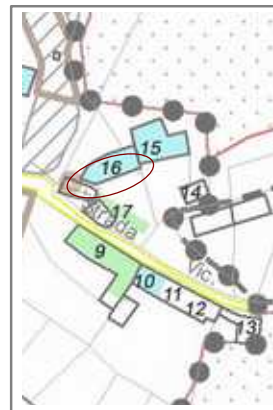
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno o alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno o alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	C.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Metallo verniciato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio/Intonaco/Tegole	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.	☐	sì, conf.	☐	sì	☐	
	insuff.	☐	sì, non conf.	☐	Sì, di rilevanza	☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	C.a su modiglioni in ca sagomato	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

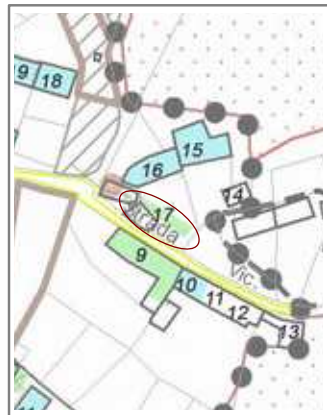
Via/piazza: Orientamento: NORD EST ☒

Catastale: SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



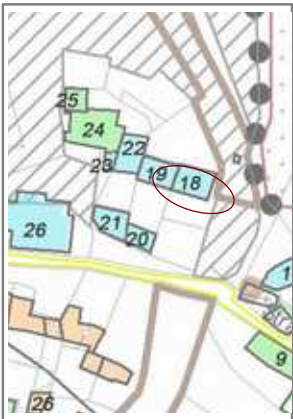
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco/Laterizio	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Cemento	I.	I.	I.			Rivestire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore (intonaco tinteggiato o pietra)	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio	I.	I.	I.			Incassare (lato ovest) e/o verniciare come fondo	
Tettoia lato est	Ferro/Fibrocemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Copertura ingr. Ovest	Legno	C.	C.	C.				
Staccionata	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con parapetto/ringhiera con tipologie e materiali amessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.	☒	Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒
 ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire con cappotto funzionale e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Utilizzare passafuori in legno o cornicione sagomato e tinteggiare	
Tapparelle	PVC	I.	C.	C.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno/Metallo	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portone box	Legno/Metallo	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento/Piastrelle	C.	C.	C.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Prefabbricati	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Muro cinta	Cemento/Ferro verniciato	C.	C.	I.			Tinteggiare intonaco, verniciare ferro	
Tende	Alluminio/Tessuto	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☒

Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.	☒	Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒

☐



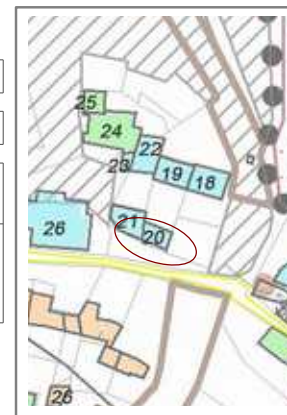
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Tapparelle	PVC	I.	C.	C.			Utilizzare materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento/Piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	Deposito
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	I.			Data la presenza di ampie porzioni di intonaco cementizio si consiglia la rimozione delle stesse e di uniformare la superficie con materiali ammessi dalle NTA del Piano Colore e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Alluminio/Ferro zincato	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Copertura	Ferro/Onduline in fibrocemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no		no	☒	Deposito
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.	☒	Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Utilizzare passafuori in legno o cornicione sagomato	
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra p. terr.	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra p. primo	Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	C.			Tinteggiare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata estranea al contesto, tessitura muraria a vista	buono		no		no	☒	
	suff.	☒	sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo						Non rilevato	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Solettina in cemento con modiglioni	I.	C.	C.			In fase di ristrutturazione sostituire con materiali e tipologie ammesse.	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto, tessitura muraria a vista	buono	no	no	☒
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



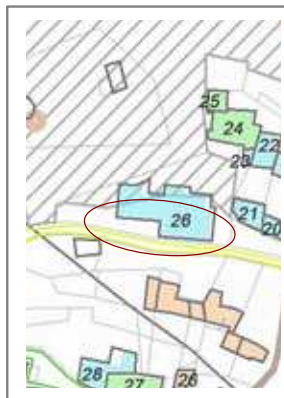
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			In fase di ristrutturazione sostituire con materiali e tipologie ammesse. Si consiglia di tinteggiare la soletta	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Pilastrini	Intonaco	I.	I.	I.			Si consiglia di rivestire in mattoni o riquadrare e intonacare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒
 Catastale: ☒ ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto, tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒ ☐
 ☐ ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano, intonaco	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire con cappotto funzionale e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Intonacare o rimuovere	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Adeguaire la tipologia alle soluzioni previste dalle NTA del Piano Colore. Tinteggiare	
Tapparella	PVC	I.	C.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra box auto	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portone box lato est	Ferro vernic./Vetro	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancello (lato sud)	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C2/C5
Elementi metallici	Travi, elem. Acciaio inox	I.	I.	I.			Travi fuoriuscenti da facciata e canne fumarie da rimuovere	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio inox	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				
Copertura terrazzo	Acciaio/Plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Copertura lato ovest	Alluminio, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Porticato giardino	Metallo verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere	
Canna fumaria	Acciaio inox	I.	I.	I.			Da rimuovere o mascherare con materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Serizzo	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Non rilevata							TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	TAV_ C2/C5
Sportello utenze imp.	Ferro	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio/Ferro	C.	C.	I.			Verniciare parte in ferro	
Gradino cancello	Rivestimento lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 25/09/15 FACCIAIA: E29

Via/piazza: Via Lemonte Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 377 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	I.			Uniformare e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (LIV. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Non rilevate							TAV_ C2/C5
Cancello	Ferro vernic./Rete metall.	C.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologia adeguata	TAV_ C2/C5
Grondaia/discesa	Ferro zincato	I.	I.	I.			Rimuovere e riprogettare l'andamento dei pluviali utilizzando materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Tubi	Plastica/Ferro	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST X

Catastale: SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no <input checked="" type="text"/> X	no <input checked="" type="text"/> X	
	suff. <input checked="" type="text"/> X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	C.	C.			Risanare, utilizzare intonaco ammesso dalle NTA del Piano Colore e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Non rilevate							TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.			Riproporre la tipologia e valorizzare	
Gradini ingr.	Cemento	C.	C.	I.			Utilizzare materiali da rivestimento ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro/Alluminio	C.	I.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire cn tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Modiglioni	Legno	C.	C.	C.			Valorizzare e riproporre la tipologia originaria del balcone in legno su modiglioni in legno	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Risanare, utilizzare intonaco ammesso dalle NTA del Piano Colore e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Finestra	Non rilevate							TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Gradini ingr.	Rivestimento pietra	C.	C.	C.				
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento su modiglioni in cemento modanati	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no	no	☒
	suff. ☒	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Granito	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Spigolo	Granito	I.	I.	I.			Rimuovere	
Persiana	Legno/Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Materiale lapideo zocc.	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno/Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno/Alluminio	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Gradino ingr.	Granito	I.	C.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II)
Balcone	Cemento armato su modiglioni in cemento modanati	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento	C.	C.	C.				
Camini	Cemento, laterizio	C.	C.	C.				
Tenda	Alluminio, tessuto	I.	C.	C.			Utilizzare elementi strutturali come tipologie ammesse dalle norme del Piano del Colore	
Copertura ingresso	Legno, tegole	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 25/09/15 FACCIAIA: E33

Via/piazza: Via Lemonte 3 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 381 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. III-VI)/C3
Zoccolo	Intonaco decorato	C.	C.	C.				TAV- C1 (Liv. VII-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno/Vetro	C.	C.	C.				
Gradino ingr.	Pietra	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento su modiglioni in cemento modanato	I.	I.	I.			Sostituire ed utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST X

Catastale: SUD X OVEST

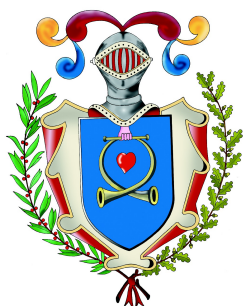
TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no <input checked="" type="text"/> X	no <input checked="" type="text"/> X	
	suff. <input checked="" type="text"/> X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. II-VI)/C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	TAV_ C1 (Liv. VI-VIII)/C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Davanzale	Pietra	I.	C.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				
Portone box	Ferro verniciato	C.	C.	C.				TAV_ C2/C5
Cornice finestra	Decorata	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone 1	Legno	C.	C.	C.			Valorizzare e riproporre	
Balcone 2	Cemento su modiglioni in c.a.	I.	I.	I.			Sostituire ed utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore (Si consiglia la tipologia in legno su modiglioni in legno come la facciata OVEST)	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Scala	Cemento/Rivestim. Lapid.	C.	C.	I.			Utilizzare tipologie e materiali ammessi dalle norme del Piano del Colore	
Pergolato	Metallo verniciato	I.	I.	I.			Rimuovere	



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.F

SCHEDA EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso F: via Doria, via Torino, via Pesio, via Colombo

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	
Facciata estranea al contesto	buono	☒	no	☒	no	☒
	suff.		sì, conf.		sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

L'intervento sulla facciata deve prevedere la presentazione di una progettazione unitaria estesa all'intero edificio (facciate: A21, F1, F2, D1)



Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO: in fase di progettazione si deve prevedere uno studio cromatico utile a "frammentare" l'ampia superficie di facciata attraverso cromie con effetti di chiaro scuro anche avvalendosi di modanature verticali ed adeguato trattamento del basamento	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi	TAV C1 da liv V a liv VII TAV C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Tapparelle	PVC	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Finestra	Legno o alluminio	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	Tav C2/Tav C5
Portone	Legno verniciato	C.	I.	C.				
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio/plastica	I.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒

Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	L'intervento sulla facciata deve prevedere la presentazione di una progettazione unitaria estesa all'intero edificio (facciate: A21, F1, F2, D1)
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO: in fase di progettazione si deve prevedere uno studio cromatico utile a "frammentare" l'ampia superficie di facciata attraverso cromie con effetti di chiaro scuro anche avvalendosi di modanature verticali ed adeguato trattamento del basamento	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	I.	I.	I.				TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Zoccolo	Intonaco	C.	I.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI TAV C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie ammesse o rivestire con cornicione modanato e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V TAV C3
Ante oscuranti	Legno	C.	I.	I.			Sostituire con tipologie ammesse	
Tapparelle	PVC	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Alluminio, vetro	I.	I.	I.			Sostituire con tipologie ammesse	
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	I.				
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con elementi e materiali ammessi	
Ringhiera	Ferro verniciato	C.	C.	I.				
Cancello scorrev.	Metallo verniciato	C.	I.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/Alluminio, plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame e alluminio	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento, ferro verniciato	C.	C.	I.			Tinteggiare	
Copertura balconi/ball	Ferro vernic., plastica	I.	I.	I.			Rimuovere	
Veranda balcone	Acciaio/Alluminio, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 28/09/15 FACCIAIA: F3

Via/piazza: Via Doria 2a Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 1324 SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Serizzo	I.	C.	I.			Intonacare o rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone box	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancello	Ferro zincato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	
Armadio utenze impianti	Alluminio/acciaio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Tinteggiare come fondo	
Tende balconi	Alluminio, tessuto	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradino ingr.	Intonaco, mat. Lapideo	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere e utilizzare materialie tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Ferro, plastica	I.	C.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali ammesse	
Tubi e passacavi	Ferro/ plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o tinteggiare come fondo	
Camini	Cemento, metallo	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Muro cinta	Laterizio, intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo (lato sud)	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VI Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiale ammesso	
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Verniciare	Tav C2/Tav C5
Portone lato sud	Ferro, vetro colorato	I.	I.	I.			Sostituire con portoncino più consono alla tipologia della casa	
Portoni lato ovest	Legno, vetro opaco	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologia ammessa	
Ringhiera/balaustra	Ferro vernciato	C.	C.	C.				
Armadio utenze impia	Acciaio/alluminio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro, plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento, laterizio	I.	I.	I.				
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				
Scala lato ovest	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Verniciare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST ☒
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Potoncino	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata portone	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Cemento armato	I.	I.	I.			Materiale non coerente: utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Armadio utenze impianti	Rete metallica	I.	I.	I.			Contenitore impianto da rimuovere perché inadeguato e non ammesso	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica	I.	I.	I.			Incassare e/o tinteggiare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☐ EST ☒
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv v a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Acciaio, lamiera grecata	I.	I.	I.			Materiali non coerenti: utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Armadio utenze impia	Acciaio inox	I.	I.	I.			Materiali non coerenti: utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST X

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒ X	no		no	☒ X	
	suff.		sì, conf.	☒ X	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒ X

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.			
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.			
Passafuori	Legno verniciato	C.	C.	C.			
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.			
Finestra	Alluminio verniciato	C.	C.	C.			
Veranda	Alluminio, lamiera grecata	C.	C.	C.			
Armadio utenze impianti	Acciaio	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi
Abbaino	Intonaco fondo	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Griglie aerazione	Metallo	C.	C.	I.			Verniciare come fondo

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA

SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO



CODICE COLORE
TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Tav C2/Tav C5
TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II- a IV Tav C3
Zoccolo	Pietra di Luserna	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco cementizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I- a II
Terrazzo	Cemento, piastrelle	C.	C.	I.			Rimuovere risolto piastrelle	
Ringhiera/balaustra	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare	
Sportello utenze impia	Acciaio/plastica	C.	I.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Tinteggiare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III- a V Tav C3
Zoccolo	Zoccolino in ceramica	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento, piastrelle	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro zincato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negoziò: insegna	Metallo, alluminio	C.	C.	C.				
Negoziò: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento, ferro verniciato	C.	C.	I.			Intonacare e tinteggiare muretto in cemento	TAV C1 da liv III- a V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono ☒	no ☒	no	<i>VEDI ANCHE SCHEDA F13</i>
	suff.	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Mattone Paramano	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Cemento	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
(Basamento)	Paramano	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Cornicione	Cemento	C.	C.	I.			Tinteggiare	
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con sistemi di oscuramento ammessi	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Eliminare cornici ed imbotti in materiale lapideo: mascherare, intonacare e tinteggiare	
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare un disegno tradizionale	
Tende balconi	Alluminio, tessuto	I.	I.	C.			Utilizzare tipologie ammesse	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Negoziò: insegna	Plastica, alluminio	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie ammesse	
Negoziò: serranda	Metallo	C.	C.	I.			Verniciare	
Negoziò: vetrina	Alluminio	C.	C.	C.				
Negoziò: tenda	Tessuto, plastica	I.	I.	I.			Utilizzare tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no	no	VEDI ANCHE SCHEDA F12
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv II - a IV Tav C3
Zoccolo	Cemento	I.	I.	I.			Intonacare e tinteggiare	TAV C1 da liv V - a VII Tav C4
Cornicione	Cemento	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da liv II - a IV Tav C3
Tapparella	PVC	C.	C.	C.			Sostituire con sistemi di oscuramento ammessi	
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra p. primo	Alluminio naturale	I.	C.	I.			Sostituire con Alluminio laccato	
Portone	Alluminio, vetro	I.	I.	I.				
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Eliminare cornici ed imbotti in materiale lapideo: mascherare, intonacare e tinteggiare	
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Utilizzare un disegno tradizionale	
Cancellata	Metallo verniciato	C.	I.	I.				
Grondaia/discesa	Lamiera preverniciata	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento, ferro vernic.	C.	C.	I.			Tinteggiare cemento	TAV C1 da liv II - a IV Tav C3
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Serranda p. terr.	Ferro zincato	I.	I.	I.			Verniciare	
Camini	Cemento, acciaio inox	I.	I.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	I.	C.	I.			Incassare e/o tinteggiare come solette balconi	
Box auto	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	
Portone box	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Copertura box	Alluminio verniciato	C.	I.	C.			Uniformare tipologie	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III - a V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI - a VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con persiane alla piemontese	
Davanzale	Pietra	C.	C.	I.			Meglio finitura fiammata o bocciardata	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Alluminio, vetro	I.	I.	I.			Sostituire con portone più coerente in materiale e tipologia ammessa	
Gradini ingresso	Rivestimento in marmo	I.	I.	I.			Rimuovere rasare tinteggiare o sostituire con materiali ammessi	
Sportello utenze impia	Metallo verniciato	C.	I.	C.			Tinteggiare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 28/09/15 FACCIAIA: **F15 - F16**

Via/piazza: Via Pesio 3 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 714 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	C.	C.	C.			Tinteggiare a calce	TAV C1 da liv III - a V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI - a VII Tav C4
Basamento	Marmo	I.	I.	I.			Rimuovere	TAV C1 da liv VI - a VII Tav C4
Gradini ingresso	Intonaco, pietra	C.	C.	C.			Tinteggiare intonaco come zoccolo	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			Verniciare	
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	I.			Meglio finitura fiammata anche sulla costa	
Finestra	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.			Da valorizzare	Tav C2/Tav C5
Armadio utenze	Metallo verniciato	I.	C.	I.			Incassare e verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	I.	I.			Incassare e verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.				
Negozio: insegna	Alluminio, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare tipologie e materiali ammessi	
Negozio: serranda	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Negozio: zoccolo e gradini	Marmo	I.	I.	I.			Rimuovere e intonacare	TAV C1 da liv VI - a VII Tav C4
Negozio: vetrina	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE		COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI <i>EDIFICIO DI RILEVANZA STORICA DA VALORIZZARE CON INTERVENTO MIRATO A CONSERVARE E RESTAURARE GLI ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI ELIMINANDO QUELLI INCORERENTI ESTRANEI AL CONTESTO</i>	CODICE COLORE
			MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco		C.	C.	C.			Si consiglia la realizzazione di cornice a fascia decorata a contrasto con il fondo posizionata in alto appena sotto i passafuori fino alla linea delle finestre del 2° piano. In questo modo si maschera la linea dei cavi e passacavi presente in facciata in questa posizione.	FONDO: TAV C1 da liv II a liv IV CORNICIONE: TAV C1 da Liv I a liv II Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo		C.	C.	C.				TAV C1 da liv V - a VII Tav C4
Basamento	Intonaco		C.	C.	C.				TAV C1 da liv V - a VII Tav C4
Passafuori	Legno		C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato		C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra		C.	C.	C.				
Finestra	non rilevate								Tav C2/Tav C5
Portonc./cancelletto	Metallo verniciato		C.	C.	C.				
Voltino finestra	Laterizio		C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame		C.	C.	C.				
Vetrina negozio	Alluminio verniciato		C.	C.	C.			Riparare o rimuovere il gradino in pietra. Tinteggiare (anche su eventuale cornice a rilievo risvoltante su facciata) la mazzetta dello sfondato della vetrina	
Camini	Cemento, metallo		I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse dalle N.T del P.del C.	
Cavi e passacavi	fe zincato, plastica		I.	I.	I.			incassare e /o tinteggiare come fondo o cornice	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 28/09/15 FACCIATA: **F18**

Via/piazza: Via Torino 5_7_9_11 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 80 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI <i>EDIFICIO DI RILEVANZA STORICA DA VALORIZZARE CON INTERVENTO MIRATO A CONSERVARE E RESTAURARE GLI ELEMENTI ARCHITETTONICI E DECORATIVI ELIMINANDO QUELLI INCORERENTI ESTRANEI AL CONTESTO</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Si consiglia la realizzazione di cornice a fascia decorata a contrasto con il fondo posizionata in alto appena sotto i passafuori fino alla linea delle finestre del 2° piano. In questo modo si maschera la linea dei cavi e passacavi presente in facciata in questa posizione.	FONDO: TAV C1 da liv II a liv IV CORNICIONE: TAV C1 da Liv I a liv II Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V - a VII Tav C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V - a VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno laccato	C.	C.	C.			da restaurare e valorizzare	Tav C2/Tav C5
Portale	Laterizio, intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Balcone	Pietra	C.	C.	C.				
Inferriata/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Fe, plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o tinteggiare come fondo o cornice	
Negozi: serranda	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Camini	Cemento, metallo	I.	I.	I.			rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con decorazioni architettoniche	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Uniformare, risanare e tinteggiare	TAV C1 d liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco con spessore	C.	C.	C.				TAV C1 d liv V a liv VII Tav C3
Basamento	Pitt., cornice cemento	C.	C.	C.			Uniformare, risanare e tinteggiare	TAV C1 d liv V a liv VII Tav C3
Passafuori e perline	Legno	C.	C.	C.				
Tapparelle	PVC	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Cemento	C.	C.	C.				
Finestra	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Cemento tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 d liv I a liv II
Portale	Cemento tinteggiato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	C.	C.	C.				
Inferriata/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro, plastica	C.	I.	I.			incassare e/o tinteggiare come fondo	
Negozio: serranda	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Negozio: vetrina	Al	I.	I.	I.			Eliminare l'arretramento e ripristinare il serramento sul filo del muro esterno. Sostituire serramento con tipologia coerente con facciata	
Negozio:cornice	marmo	I.	I.	I.			Rimuovere	
Camini	Acciaio, alluminio	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 30/09/15 FACCIATA: **F20**

Via/piazza: Via Colombo 1_3 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 78 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: FABBRICATO DA RISANARE E VALORIZZARE TRAMITE UN INTERVENTO CONSERVATIVO SE POSSIBILE IN MANIERA UNIVOCA CON L'EDIFICIO DELLA SCHEDA 22	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	
Zoccolo	Mattone a vista	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	
Cornice marcapiano	Intonaco	C.	C.	C.			Particolare architettonico da conservare	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Cemento	C.	C.	C.				
Portone civ. 1	Legno	C.	C.	C.				
Portone civ. 3	Metallo vernic., vetro	I.	I.	I.			Sostituire con tipologia e materiali ammessi	
Inferriata finestre	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze impia	Ferro zincato	C.	C.	I.			Scatola impianti incassata nel muro da verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con grondaia in rame	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio, coccio	C.	C.	C.				
Griglia aerazione	Metallo, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: FABBRICATO DA RISANARE E VALORIZZARE TRAMITE UN INTERVENTO CONSERVATIVO SE POSSIBILE IN MANIERA UNIVOCA CON L'EDIFICIO DELLA SCHEDA 22	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	TAV C1 da liv III - a V Tav C3
Zoccolo	Mattone a vista	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	TAV C1 da liv VI - a VII Tav C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	TAV C1 da liv VI - a VII Tav C4
Cornice marcapiano	Intonaco	C.	C.	C.			Particolare architettonico da conservare	TAV C1 da liv III - a V
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Cemento	C.	C.	C.				
Portone civ. 1	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone civ. 3	Metallo vernic., vetro	I.	I.	I.			Sostituire con tipologia e materiali ammessi	Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze impia	Ferro zincato	C.	C.	I.			Scatola impianti incassata nel muro da verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con grondaia in rame	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio, coccio	C.	C.	C.				
Griglia aerazione	Metallo. plastica	I.	I.	I.			Rimuovere	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>FABBRICATO DA RISANARE E VALORIZZARE TRAMITE UN INTERVENTO CONSERVATIVO SE POSSIBILE IN MANIERA UNIVUCA CON L'EDIFICIO DELLA SCHEDA 21</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Mattone a vista	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce (o intonacare a rilievo)	TAV C1 da Liv VI a liv VII Tav C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare e tinteggiare a calce	TAV C1 da Liv VI a liv VII Tav C4
Cornice marcapiano	Intonaco	C.	C.	C.			<i>Particolare architettonico da conservare</i>	TAV C1 da Liv I a livII
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Metallo vernic., vetro	I.	I.	I.			Valorizzare il portone considerando una forma e un disegno adeguati alla tipologia di facciata utilizzando materiali ammessi	Tav C2/Tav C5
Sfondato sottofinestra	Intonaco	C.	C.	C.			<i>Particolare architettonico da conservare</i>	TAV C1 da Liv III a liv V
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Tubi e passacavi	Ferro/plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o tinteggiare come fondo	
Negozi: insegna	Alluminio	I.	I.	I.			Rimuovere insegna su muro e utilizzare tipologie e materiali ammessi	
Griglia aerazione	Metallo, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

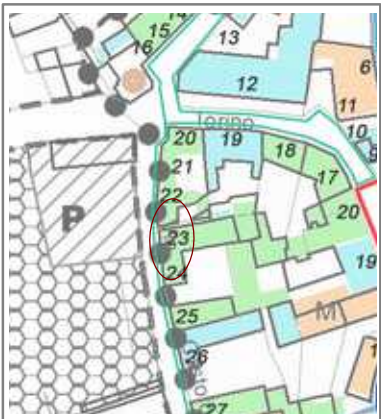
Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no	
	suff. ☒	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	mattone vecchio a vista	C.	C.	C.			Risanare nella parte inferiore. Restaurare la cortina in mattoni vecchi o intonacare e tinteggiare	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Metallo e legno vernic.	I.	C.	I.			Sostituire con portone più coerente..	Tav C2/Tav C5
Grondaia/discesa	Alluminio, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Tubi e passacavi	Ferro, plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o mascherare sotto il cornicione o tinteggiare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no	
	suff. ☒	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



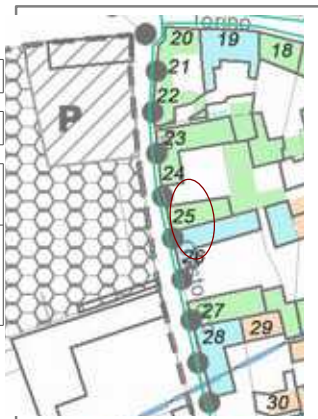
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.			Intonacare e tinteggiare	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Tapparelle	Legno	C.	I.	I.			Sostituire con persiane, tipologie e materiali ammessi	
Davanzale	Materiali lapidei	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con davanzale in pietra ammessa o cemento	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	I.	I.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Cemento	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con gronda ammessa	
Tubi e passacavi	Fe/Plastica	C.	I.	I.			Incassare e/ tinteggiare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf. X	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.			Risanare ed uniformare l'intonaco (opp. Rimuove l'intonaco e lasciare mattoni a vista). Valorizzare la porzione in laterizio	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	I.	C.			valorizzare la cancellata adottando una tipologia a disegno tradizionale adeguata all'edificio	
Grondaia/discesa	Alluminio, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 30/09/15 FACCIATA: **F26**

Via/piazza: Via Colombo 17 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 84 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Passafuori/cornicione	Legno	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con persiane in materiali e tipologie ammesse	
Davanzale	cemento	C.	C.	C.				
Finestre	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv I a liv II
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare elementi con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare ringhiera di tipologia tradizionale	
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze impia	Ferro zincato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Ferro, plastica	C.	C.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 30/09/15 FACCIA: **F27**

Via/piazza: Via Colombo 17 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 83 SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria con tessitura muraria a vista	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv VI a liv VII Tav C4
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				
Passafuori/cornicione	Legno	C.	C.	C.				
Finestre	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv I a liv II
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Alluminio, plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒ ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:
 ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	mattoni paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire con cappotto e tinteggiare	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Basamento	piastrelle di pietra	I.	I.	I.			rimuovere e intonacare o rivestire con cappotto	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C4
Zoccolo	piastrelle di pietra	I.	I.	I.			rimuovere e sostituire con materiale e tipologia ammessa	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C4
cornicione	Cemento	I.	I.	I.			rimuovere e sostituire con passafuori in legno o con cornicione sagomato	
tapparella	pvc	I.	I.	I.			sostituire con persiane (materiali e tipologia ammessi)	
Finestra	legno laccato o alluminio	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
davanzale	pietra di Luserna	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			rimuovere e sostituire con elemento in materiali e tipologie ammesse	
Portoncino	legno	C.	I.	I.				Tav C2/Tav C5
Portone	ferro e vetro	C.	I.	C.				
inferriate	ferro verniciato	C.	I.	C.				
Ringhiera/balaustra	ferro verniciato	C.	I.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	☒	no		no	☒	In fase di ristrutturazione
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	NON RILEVATO							TAV C1 da Liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Persiane		C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestre		C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			NON CONFORME: rimuovere e sostituire utilizzando materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	NON RILEVATA							
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
	buono	☒	no		no	☒	Box auto: Fase di ristrutturazione
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
gronde e pluviali	rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento:
 Catastale: ☒ ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	Ristrutturazione in corso d'opera
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: ☒
 ☐



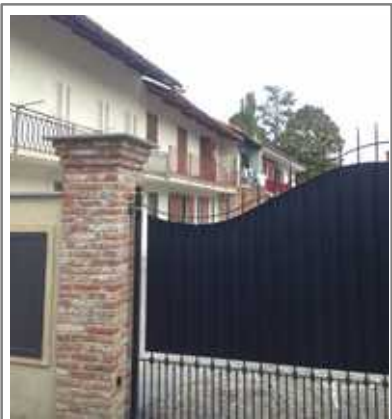
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Materiale lapideo non conforme: intonacare e tinteggiare o rimuovere ed utilizzare materiali ammessi	
Finestre	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv I a liv II
Portale	Laterizio	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Non conforme: rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp.	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Verniciare come fondo o con vernici ferromicacee	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento, acciaio inox	I.	I.	I.			Mascherare la canna fumaria in acciaio con rame o lamiera preverniciata o pannelli tinteggiabili. Il camino sul tetto deve essere conforme alle prescrizioni delle N.T.A. Del Piano del Colore	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

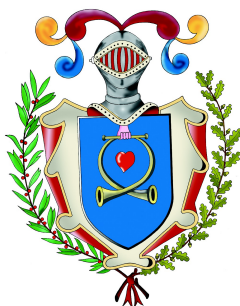
Data di rilievo: FACCIAIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare	TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestre	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Portone	Ferro e vetro	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Pietra	C.	C.	C.				
Portale	Laterizio	C.	C.	C.				
Cancellata	Civ. 23	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere ed utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con camini in materiali e tipologie ammesse	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da Liv III a liv V Tav C3



COMUNE DI CORNELIANO D'ALBA

PIANO DEL COLORE

VARIANTE N. 4 EX ART 17 COMMA 5 LR 56/77 E S.M.I.

S.G

SCHEDA EDIFICIO DEL CENTRO STORICO

Percorso G: via Scuole, via Privata, Corso Riddone

IL SINDACO

**IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO**

I PROGETTISTI

IL SEGRETARIO



C.so f.lli Bandiera, 21 - 12051 Alba (Cn) - tel. +39.0173.061368

info@progetticolore.com - www.progetticolore.com

Arch. Silvia Graziano +39 335 67.849.36

Arch. Paola Cattaneo +39 347 79.617.91

CORNELIANO D'ALBA, OTTOBRE 2018

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☒
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☐	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☒	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv V Tav C4
Cornicione	Laterizio	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Laterizio	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestre	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Pavimentaz. Ingr	Pietra	C.	C.	C.				
Portone	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C
Portale cancello	Laterizio	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco con spessore	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse,	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Nicchia	Intonaco fondo	C.	C.	C.				
Sportello impianti	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Illuminazione pubbl.	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio, cotto	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Cassetta posta	Metallo verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ ☐
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	C.	I.	I.			Rimuovere e sostituire materiale e tipologie ammesse	TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Serizzo	I.	C.	I.			Sostituire materiale e tipologie ammesse	
Finestre	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello impianti	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ ☐
 Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Al momento della rilevazione evidenti rappezzi per interventi recenti. Uniformare e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	I.	C.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestre	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancello	Metallo verniciato	C.	I.	I.			Sostituire con serramento di tipologia tradizionale nel disegno e nelle finiture	
Sportello impianti	Ferro zincato/acciaio	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G4**

Via/piazza: Via Scuole 6 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 94 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Cornicione	Cemento	C.	I.	C.			Sostituire con tiologia ammessa dalle NTA del Piano Colore. Una colorazione scura potrebbe attenuarne l'impatto visivo.	
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestre	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Sostituire con ringhiera in ferro a disegno tradizionale	
Cancello	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica, alluminio	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Muro cinta	Cemento, Ferro vernic.	I.	C.	I.			Risanare, intonacare, tinteggiare o rivestire con mat. Lapideo come zoccolatura	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Gradini ingr.	Materiale lapideo	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G5**

Via/piazza: Via Scuole 6 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 95 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	☒	no	☒	no	☒	
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			Intonacare e/o cappottare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			Tipologia non coerente con il contesto: rimuovere e sostituire con passafuori lignei o cornicione sagomato. Per diminuire l'impatto si consiglia una colorazione scura.	TAV C1 da liv V a liv VII Tav C3
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestre	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C3
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Adottare tipologia tradizionale	
Portone 2	Alluminio verniciato, vetro	I.	I.	I.			Sostituire con portone in legno	Tav C2/Tav C5
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica, alluminio	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: **G6**
 Via/piazza: Via Scuole 6 Orientamento: NORD ☐ EST ☐
 Catastale: Foglio , mappale 96 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Non rilevato							
Finestre	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	C.	C.	C.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portoncino	Legno, vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G7**

Via/piazza: Via Scuole 6 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 96 SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	Box, deposito
	suff.		sì, conf.	☒	sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra/Vetrata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Ferro verniciato	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ NORD ☐ EST ☐
 Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	Box, deposito
	suff.		sì, conf.	☒	sì	
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
☒ Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			Sostituire con elemento di tipologia e materiale ammessi	
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone 1	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Portone box	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Ferro verniciato	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: ☒ NORD ☐ EST ☐
 Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	☒	no	☒	no	☒	Ex fienile adibito a Box, deposito
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
☒ Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Portone box	Metallo verniciato, vetro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Alluminio, rame	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: **G10**

Via/piazza: Via Scuole 6 Orientamento: NORD ☒ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	Ingresso second. Scuola primaria
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☒ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Pietra di Luserna	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato/Al	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno laccato/Al	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriate finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco no spessore	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Sportelli utenze impiar	Metallo verniciato	C.	C.	I.			verniciare come fondo o verniciare con pittura ferromicacea	
Grondaia/discesa	Acciaio	I.	C.	I.			Utilizzare materiali ammessi	
Insegna scuola	Iamiera	C.	C.	C.				
Gradini ingresso	Pietra di Luserna	C.	C.	C.				
Mancorrente	Ferro verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no	Box/deposito
	suff. ☒	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: FABBRICATO DA RISTRUTTURARE, CONSERVARE E VALORIZZARE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.			Risanare	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro	C.	I.	I.			Sostituire con elemento di materiale e tipologia ammessa ed adeguata al contesto	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare: si consiglia di rimuovere l'intonaco cementizio sul muro di cinta e sul basamento della facciata sulla via. Realizzare eventuale intonaco risanante a base calce e proteggere con eventuale zoccolatura lapidea	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no	Ex fienile adibito a Box/deposito
	suff. ☒	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: FABBRICATO DA RISTRUTTURARE, CONSERVARE E VALORIZZARE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portone box	Metallo verniciato	I.	I.	I.			Sostituire con tipologia ammessa	
Grondaia/discesa	Rame o Al preverniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro	C.	C.	I.			Vedi scheda G11	
Muro cinta	Intonaco	I.	C.	I.			Vedi scheda G11	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: **G13**

Via/piazza: Via Scuole 7 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 113 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no ☒	no ☒	
	suff. ☐	sì, conf. ☐	sì ☐	
	insuff. ☐	sì, non conf. ☐	Sì, di rilevanza ☐	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Basamento	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere, intonacare e tinteggiare. E' ammessa eventuale zoccolatura in materiali e tipologie ammesse	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Mat. Non rilevabile	C.	C.	C.				
Finestra	non rilevata							Tav C2/Tav C5
Portone	Metallo verniciato, vetro	C.	I.	I.			sostituire con serramento in materiali e tipologia ammessa	
Balcone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro	C.	I.	I.			vedi scheda G11	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.			vedi scheda G11	
Abbaino	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G15**

Via/piazza: Via Scuole 5 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 114 SUD ☐ OVEST ☒



TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no	no	X
	suff. X	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐

RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			uniformare tinte fondo: non è consigliato un basamento. Si alla zoccolatura	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VI Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.			Tipologia e materiali da preservare e valorizzare	Tav C2/Tav C5
Davanzale	Cem. O pietra verniciata	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
sportelli utenze	Fe zincato	C.	C.	I.			verniciare come fondo o vernice ferromicacea	
Grondaia/discesa	lamiera preverniciata	C.	C.	I.			NON verniciare come fondo	
Cavi e passacavi	plastica e fe	I.	I.	I.			incassare e/o tinteggiare come fondo	
Altana	Laterizio	C.	C.	C.			preservare e valorizzare	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro	C.	C.	I.			vedi scheda G11	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.			vedi scheda G11	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Muro cinta: fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Zoccolo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv V a liv VII Tav C4
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portale cancellata	Laterizio	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Sottopasso:							vedi anche schede 18/19	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Muri	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare intonaco e tinteggiare. Valorizzare anche eventualmente con rimozione intonaco lasciando mattoni vecchi a vista	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice portoncino	Pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II Tav C2/Tav C5
Finestra	legno laccato	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
facciata:								
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			La facciata dell'edificio vista nel suo insieme (schede 17/18/19) risulta ormai compromessa dalla frammentarietà delle soluzioni adottate per ognuno degli elementi riportati a fianco. Pertanto si consiglia per ognuna delle unità un intervento atto ad uniformare la facciata secondo le disposizioni delle nuove Norme di Attuazione del Piano del Colore, in conformità con le tipologie rurali e tradizionali a cui l'edificio appartiene.	
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.				
Finestre	Legno	C.	I.	I.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Portone auto	Metallo, legno	C.	I.	I.				
Balcone	tipologie diverse	I.	I.	I.				
Ringhiera 1° piano	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Ringhiera 2° piano	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Metallo	C.	I.	I.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria semplice con cromia del fondo definita	buono ☒	no	no ☒	
	suff.	sì, conf. ☒	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			vedi anche schede 17/19	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Rivestimento lapideo	I.	I.	I.			La facciata dell'edificio vista nel suo insieme (schede 17/18/19) risulta ormai compromessa dalla frammentarietà delle soluzioni adottate per ognuno degli elementi riportati a fianco. Pertanto si consiglia per ognuna delle unità un intervento atto ad uniformare la facciata secondo le disposizioni delle nuove Norme di Attuazione del Piano del Colore, in conformità con le tipologie rurali e tradizionali a cui l'edificio appartiene.	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	I.	I.				Tav C2/Tav C5
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.				
Davanzale	Materiale lapideo/pietra	C.	C.	C.				
Finestre	Legno	C.	I.	I.				Tav C2/Tav C5
Inferriata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Portone	Legno, vetro	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Gradini ingr.	Rivestimento lapideo	C.	C.	C.				
Porta locale tecn.	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	I.	I.	I.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camino/canna fum.	Acciaio inox	I.	I.	I.				
Muro cinta	Cemento	I.	C.	I.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
							vedi anche schede 17/18	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			<i>La facciata dell'edificio vista nel suo insieme (schede 17/18/19) risulta ormai compromessa dalla frammentarietà delle soluzioni adottate per ognuno degli elementi riportati a fianco. Pertanto si consiglia per ognuna delle unità un intervento atto ad uniformare la facciata secondo le disposizioni delle nuove <u>Norme di Attuazione del Piano del Colore</u>, in conformità con le tipologie rurali e tradizionali a cui l'edificio appartiene.</i>	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	NON RILEVATO							
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	I.	I.				
Finestre	NON RILEVATE							Tav C2/Tav C5
Balcone	Cemento	I.	I.	I.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
sportello impianti	Ferro verniciato	C.	C.	I.				
Veranda piano terr.	Alluminio, plastica	I.	I.	I.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camino	Acciaio inox	I.	I.	I.				
Tende p. primo	Alluminio, tessuto	I.	I.	I.				
Copertura p. terr.	Alluminio, plastica	I.	I.	I.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	NON SI VEDE						
Passafuori	Legno verniciato	C.	C.	C.			
Persiane	Legno	C.	I.	I.			Sostituire con persiane alla piemontese Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo/pietra						
Finestre	Legno	C.	C.	C.			Tav C2/Tav C5
Balcone							
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	I.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Camino	Cemento	C.	C.	C.			
Elem. Separaz. Balc.	Metallo arrugginito	C.	I.	I.			Rimuovere

OSSERVAZIONI:
*La facciata ha poca visibilità dalla via pubblica pertanto risulta non rilevabile da questo punto di vista. Si consiglia pertanto di attenersi alle Norme di Attuazione di Piano del Colore per tutti gli elementi presi in considerazione nella scheda e si raccomanda il riferimento anche alle schede degli edifici adiacenti: **schede G17, G18, G19***

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☒ EST ☐
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	Ex fienile adibito a deposito
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI <i>Struttura a portico/ fienile da recuperare, risanare e valorizzare</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento: ☐ NORD ☒ EST ☐

Catastale: ☐ SUD ☐ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no	☒	no	☒	Deposito
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☐ Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

☐ Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.			tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Rivestimento lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra 2	Alluminio	C.	I.	I.			Pur essendo materiale ammesso non risulta stilisticamente adeguato alla tipologia di facciata, pertanto si consiglia di utilizzare finestra in legno come esistente al piano terreno.	Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	I.				
Portone	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Portone box	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp	Plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 30/09/15 FACCIAIA: **G23**
 Via/piazza: Via Privata Orientamento: NORD ☐ EST ☐
 Catastale: Foglio , mappale 132 SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: EDIFICIO DA PRESERVARE E VALORIZZARE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Sottopasso								
Voltini	legno e mattoni	C.	C.	C.				
muri	mattoni/intonaco	C.	C.	I.			Muri in mattoni vecchi a vista compromessi da intervento di ripristino realizzato con malta cementizia. Rimuovere e ripristinare con mattoni vecchi legati con malta a base calce o Intonacare e uniformare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone sottopasso	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Legno	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Legno, ferro verniciato	C.	C.	C.			Uniformare forme, materiali e finitura	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire con elementi in materiali e finiture ammesse	
Muro cinta	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST

Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no ☒	no ☒	edificio adibito a magazzino
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: <i>FACCIA</i> <i>TOTALMENTE INCOERENTE ED ESTRANEA AL CONTESTO</i>	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Si consiglia un intervento radicale per ripristinare la cortina preesistente con facciata semplice ad elementi architettonici appartenenti alla tradizione locale, nell'ambito delle Nuove Norme tecniche di Attuazione di Piano del Colore. Nel caso di intervento solo sul colore della facciata esistente si rimanda alle tavole cromatiche.	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.				
Finestra	Alluminio verniciato	I.	I.	I.				
Portone	Alluminio verniciato	I.	I.	I.				
Grondaia/discesa	Rame, alluminio prevern.	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD EST
 Catastale: SUD OVEST

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no <input checked="" type="text"/>	no <input checked="" type="text"/>	
	suff. <input checked="" type="text"/>	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A
 Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento, piastrelle	I.	I.	I.			Rimuovere solettina e sostituire con materiali e tipologie ammesse.	
Ringhiera/balaustra	Ferro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con persiane alla piemontese	Tav C2/Tav C5
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare ringhiera di tipo tradizionale	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Copertura balcone	Metallo verniciato, plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con struttura ammassa	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Sottopasso:								
Volta	mattoni a vista travi in legno	C.	C.	C.				
muri	mattoni/intonaco	C.	C.	I.			Muri in mattoni vecchi a vista compromessi da intervento di ripristino realizzato con malta cementizia. Rimuovere e ripristinare con mattoni vecchi legati con malta a base calce o Intonacare e uniformare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Uniformare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	I.	I.			Sostituire con persiane alla piemontese	Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	NON RILEVATA							Tav C2/Tav C5
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Intonaco, laterizio	I.	I.	I.			Intervento recente ma non coerente. Sostituire con mat. E tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Sostituire con tipologia a disegno tradizionale	
Sportello utenze imp.	Ferro zincato	C.	C.	I.			verniciare come fondo o con vernice ferromicacea	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Acciaio/alluminio	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	TAV C1 da liv III a liv V

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:
 Via/piazza: Orientamento: NORD ☐ EST ☒
 Catastale: SUD ☐ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata secondaria	buono	☒	no	☒	no	☒	muro di cinta
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.			Restaurare e valorizzare la porzione a mattoni vecchi a vista	
Portone	Metallo veniciato	C.	C.	C.				
Sportello utenze imp	Ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Tubi e passacavi	Plastica	C.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Portoncino nel sottopav	Legno	C.	C.	C.			Restaurare e preservare tipologia	
Portale ing. muro cinta	Cemento, laterizio, tegole	C.	C.	I.			Intonacare tutto e tinteggiare: No mattoni a vista su portale perchè sono stati usati mattoni nuovi	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIA: G29 b

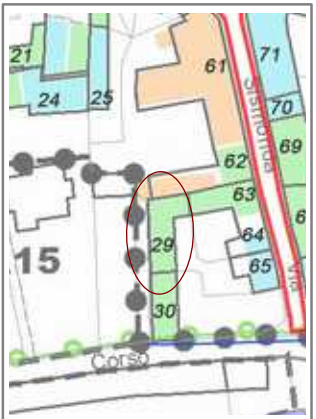
Via/piazza: Corso Riddone Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 118 SUD OVEST X

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata secondaria	buono	no X	no X	Facciata secondaria
	suff. X	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	I.	C.	I.			Presenti molti rappezzi cementizi e mattoni nuovi: intonacare rimuovendo le porzioni cementizie, uniformare con prodotti adeguati e intonacare secondo le prescrizioni delle NTA del Piano Colore	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Gronda/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco, pietra	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIATA:

Via/piazza: Orientamento:

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	Facciata principale
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG:



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Gronda/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio/alluminio	I.	C.	C.			utilizzare materiali e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G30**

Via/piazza: Corso Riddone 44 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 1190 SUD ☒ OVEST ☒

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con cromia del fondo definita e muratura a vista	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Davanzale	Materiale lapideo	I.	C.	C.			sostituire il Serizzo con davanzale in materiale e tipologia ammessa	
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			sostituire con elementi in materiale e tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
sportello impianti	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Gronda/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Acciaio/alluminio, laterizio	I.	C.	C.			sostituire con elementi in materiale e tipologie ammesse	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G31**

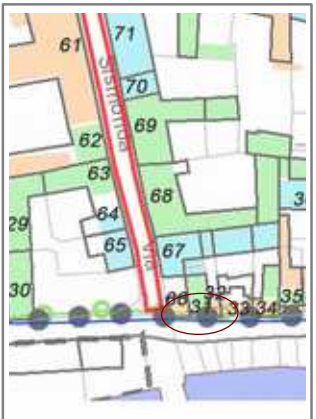
Via/piazza: Corso Riddone 42 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 142 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare, intonacare e tinteggiare. E' apprezzabile anche la rimozione dell'intonaco al fine di lasciare il mattone vecchio a vista	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.			Risanare e ripristinare	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	non rilevata							Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Legno verniciato	C.	C.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse. Sarebbe apprezzabile ripristinare la tipologia con balcone e modiglioni lignei.	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare materiali e forme ammesse ed adeguate alla tipologie del balcone	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Rimuovere parti in plastica e sostituire con rame	
Tubi e passacavi	Acciaio/alluminio, plast.	I.	I.	I.			Incassare e/o verniciare come fondo	
Camini	Acciaio/alluminio	I.	I.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse.	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIA: **G32**

Via/piazza: Corso Riddone 40 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 142 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no	
	suff. ☒	sì, conf.	sì ☒	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



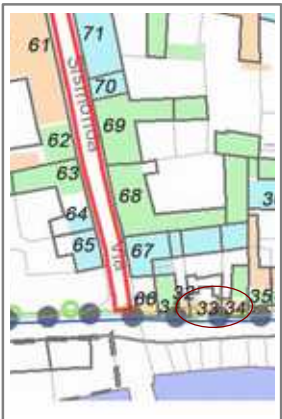
RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	mattoni vecchi a vista e malta di calce	C.	C.	C.			E' ammessa l'intonacatura	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Finestra								Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.			Restaurare o sostituire con elemento nuovo mantenendo la tipologia rurale del manufatto così come si presenta. Utilizzare in alternativa tipologie e materiali ammessi	
Cornice finestra	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubi e passacavi	Plastica e Fe zincato	I.	I.	I.			tinteggiare come fondo (se intonaco) oppure utilizzare tubaz. In rame o colore simile	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: **G33**
 Via/piazza: Corso Riddone 38 Orientamento: NORD ☐ EST ☐
 Catastale: Foglio , mappale 456 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐
 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Risanare con prodotti specifici, uniformare e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Serizzo	I.	C.	I.			Sostituire con materiali e tipologie ammesse	
Finestra	bnon rilevata							Tav C2/Tav C5
Balcone	Legno su modiglioni in legno	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			Rimuovere ruggine e riverniciare	
Sportello impianti	Fe zincato	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Plastica	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIA: **G34**

Via/piazza: Corso Riddone 34_36 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 141 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo non definita	buono	no	no X	Fase di restauro
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Zoccolo	Luserna	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Non ancora in opera al momento della rilevazione							Tav C2/Tav C5
Davanzale	Luserna	C.	C.	C.				
Finestra	Non ancora in opera al momento della rilevazione							Tav C2/Tav C5
Portoncino	Non ancora in opera al momento della rilevazione							
Balcone	Luserna su mod. in ferro	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Non ancora in opera al momento della rilevazione							
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
sportello impianti	Fe zincato	C.	C.	I.			Scatola impianti incassata da verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Griglie aerazione	Metallo	C.	C.	I.			Verniciare come fondo	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: G35

Via/piazza: Corso Riddone 32 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Basamento	Materiale lapideo ad opus incertum	I.	I.	I.			rimuovere	TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Cornicione	Legno verniciato	I.	I.	I.			rimuovere	TAV C1 da liv I a liv II Tav C3
Persiana	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	NON RILEVABILE							Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno laccato	C.	C.	C.				
Balcone	Legno verniciato	C.	C.	I.			ripristinare la tipologia in legno senza la merlatura	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancello	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
sportello impianti	ferro zincato	C.	C.	I.			verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame, plastica	I.	C.	I.			Rimuovere parte in plastica e sostituire con rame	
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco, laterizio	C.	C.	I.			Risanare intonaco e tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: G36

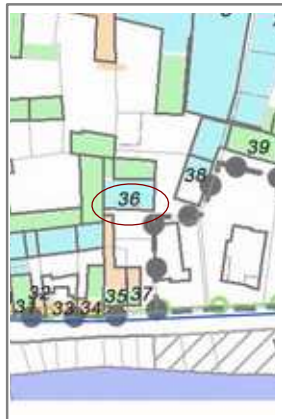
Via/piazza: Corso Riddone 30 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 157 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	X	no	X	no	X	affaccio arretrato(non diretto su via pubblica)
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO						PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.	
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Basamento	Materiale lapideo ad opus incertum	I.	I.	I.			TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Passafuori	Legno	C.	C.	C.			
Persiana	Legno	C.	C.	C.			Tav C2/Tav C5
Finestra	Legno	C.	C.	C.			Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.			TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	non rilevabile						
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.			
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.			
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.			
Camini	Laterizio	C.	C.	C.			
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.			
Abbaino	Laterizio	C.	C.	C.			

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIAIA:

Via/piazza: Orientamento: NORD EST ☒

Catastale: SUD ☒ OVEST

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata estranea al contesto	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO						PROGETTO		
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: L'EDIFICIO SI PRESTA AD UN INTERVENTO DI RESTYLING TRAMITE ISOLAMENTO CON RIVESTIMENTO A CAPPOTTO AL FINE DI RIPORTARE IL MANUFATTO STILISTICAMENTE COERENTE CON IL CONTESTO	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire	TAV C1 da liv III- a V Tav C3
Basamento	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Cemento	Intonaco	C.	C.	C.				
Tapparella	PVC	I.	I.	I.			Sostituire con elementi oscuranti ammessi	Tav C2/Tav C5
Davanzale	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Materiale lapideo	C.	C.	C.				
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Balcone	Cemento	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Sostituire con materiali ammessi	
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Illuminazione facciata	Metallo vernic., vetro	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame, alluminio	C.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Camini	Acciaio	I.	C.	C.			Sostituire con materiali ammessi	
Portico (pilastro)	Intonaco, riv. Lapideo	I.	C.	I.				TAV C1 da liv VI a liv VII Tav C4
Portico (parete)	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III- a V Tav C3
Portico (pavimento)	Piastrelle	I.	C.	I.			Sostituire con materiali ammessi	
Fondo facc. (lato est)	Intonaco	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III- a V Tav C3
Elem. Met. (lato est)	Alluminio	C.	C.	I.			Scatola impianti incassata da verniciare come fondo	
Tubazioni (lato est)	Acciaio/alluminio	C.	I.	C.			Incassare	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒ ☒ ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	☒	no		no	☒	
	suff.		sì, conf.	☒	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco, laterizio	C.	C.	I.			Intonacare facciata al rustico	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
oscuranti	Plastica	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con tipologie e materiali ammessi	
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco tinteggiato	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Cemento	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Rimuovere e sostituire con elementi di tipologia e materiale ammesso	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIA: G39

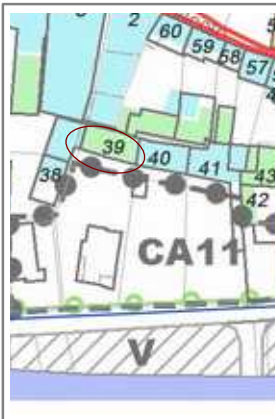
Via/piazza: Corso Riddone 26 Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 1189 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	X	no		no	X	affaccio arretrato, non diretto sulla via pubblica
	suff.		sì, conf.	X	sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. Ristrutturazione ed. di tipo A X

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco e mattone a vista	C.	C.	C.				TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame o Al verniciato	C.	C.	C.				
Muro cinta	Intonaco, ferro zincato	C.	C.	I.			Verniciare parti metalliche	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: G40

Via/piazza: Corso Riddone Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 165 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE		RESTAURO RECENTE		TINTA ORIGINALE		NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	☒	no		no	☒	affaccio arretrato
	suff.		sì, conf.		sì		
	insuff.		sì, non conf.		Sì, di rilevanza		

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiane	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	Legno laccato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portone	Legno	C.	C.	C.				
Cornice	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Luserna	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIA: G41

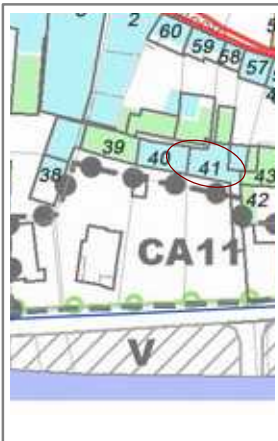
Via/piazza: Corso Riddone Orientamento: NORD EST

Catastale: Foglio , mappale 1600 SUD X OVEST

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono X	no	no X	Affaccio arretrato, ristrutturazione recente ancora da terminare
	suff.	sì, conf. X	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. X Ristrutturazione ed. di tipo A

Ambito PEC Ristrutturazione ed. di tipo B



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		PRESCRIZIONE	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.			Tinteggiare	TAV C1 da liv III a liv V Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Davanzale	Pietra	C.	C.	C.				
Finestra	legno laccato o Al Vern.	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Portoncino	Legno	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Cornici finestre	Intonaco a rilievo	C.	C.	C.				TAV C1 da liv I a liv II
Balcone	Luserna	C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Metallo verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				
Muro cinta	Laterizio	C.	C.	C.				
Abbaino	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: FACCIA:

Via/piazza: Orientamento: ☒

Catastale:

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
	buono	no ☒	no ☒	Deposito porticato
	suff.	sì, conf.	sì	
	insuff. ☒	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: ☒



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI: TRATTASI DI TETTOIA SU PILASTRI IN LATERIZIO DA INTONACARE E RIMUOVRE ELEMENTI INCOERENTI (ONDULINE IN PLASTICA)	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Laterizio	I.	C.	I.			intonacare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Muro cinta	Cemento	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire in mattoni a vista.	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

--	--

--	--	--	--	--	--

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIAIA: **G43**

Via/piazza: Vicolo Ospedale 1 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 181 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIAIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☐ Ristrutturazione ed. di tipo A ☒

Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	C.				
Zoccolo	Intonaco no spessore	C.	C.	C.				
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Fascia marcapiano	Intonaco	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				
Davanzale	Cemento	C.	C.	C.				
Finestra p. terr. Est	Alluminio verniciato	C.	C.	C.				
Finestra	Legno	C.	C.	C.				
Portone	Alluminio vernic., vetro	C.	C.	C.				
Cornice finestra	Intonaco no spessore	C.	C.	C.				
Balcone		C.	C.	C.				
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Elementi metallici	Ferro	C.	C.	I.			Sportello scatola incassata nel muro da sostituire e verniciare come fondo	
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Tubazioni	Acciaio/alluminio	C.	I.	I.			Incassare o verniciare come fondo	
Camini	Cemento	I.	I.	I.			Sostituire elementi ammessi	
Muro cinta	Cemento	I.	I.	I.			Intonacare, o rivestire in mattoni a vista, rimuovere parte superiore in cemento e sostituire con elementi ammessi	

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

--	--

--	--	--	--	--	--

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIATA: **G44**

Via/piazza: Vicolo Ospedale 2 Orientamento: NORD ☐ EST ☐

Catastale: Foglio , mappale 178 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIATA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata con tessitura muraria a vista	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Mattone paramano	I.	I.	I.			Intonacare o rivestire con cappotto isolante e tinteggiare	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Cornicione	Cemento	I.	I.	I.			rimuovere e sostituire con elementi ammessi o mascherare con cornicione sagomato e tinteggiare	
Tapparelle	PVC	I.	I.	I.			sostituire con elementi ammessi	
Finestra	Legno	C.	I.	C.			utilizzare serramenti con disegno tradizionale	Tav C2/Tav C5
Inferriata finestre	Ferro verniciato	C.	I.	C.				
Cornice finestra	Materiale lapideo	I.	I.	I.			Rimuovere o rivestire con materiale isolante e tinteggiare	TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento	I.	I.	I.			rimuovere e utilizzare tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	I.	C.			Utilizzare tipologia tradizionale	
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Cemento	I.	C.	I.			Utilizzare materiali e tipologie ammesse	
Muro cinta	Cemento, ferro verniciato	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

Data di rilievo: 01/10/15 FACCIA: **G45**

Via/piazza: Vicolo Ospedale 3 Orientamento: NORD ☐ EST ☒

Catastale: Foglio , mappale 180 SUD ☒ OVEST ☐

TIPOLOGIA FACCIA	STATO CONSERVAZIONE	RESTAURO RECENTE	TINTA ORIGINALE	NOTE
Facciata semplice con cromia del fondo definita	buono	no ☒	no ☒	
	suff. ☒	sì, conf.	sì	
	insuff.	sì, non conf.	Sì, di rilevanza	

Indicazione PRG: Restauro Conservat. ☒ Ristrutturazione ed. di tipo A ☐

 Ambito PEC ☐ Ristrutturazione ed. di tipo B ☐



RILIEVO							PROGETTO	
ELEMENTO	MATERIALE	COERENTE O INCOERENTE PER			STATO DI CONSERVAZIONE		OSSERVAZIONI	CODICE COLORE
		MATER.	FORMA	FINITURA	BUONO	INSUF.		
Fondo	Intonaco	C.	C.	I.			Tinteggiare facciata laterale	TAV C1 da liv II a liv IV Tav C3
Basamento	Rivestimento lapideo	I.	I.	I.			rimuovere	
Passafuori	Legno	C.	C.	C.				
Persiana	Legno verniciato	C.	C.	C.				Tav C2/Tav C5
Finestra	non rilevabile							Tav C2/Tav C5
Cornice finestra	Intonaco	C.	C.	C.				TAV_ C1 (Liv. I-II)
Balcone	Cemento	I.	C.	I.			rimuovere e utilizzare tipologie ammesse	
Ringhiera/balaustra	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Cancellata	Ferro verniciato	C.	C.	C.				
Grondaia/discesa	Rame	C.	C.	C.				
Camini	Laterizio	C.	C.	C.				

PIANO COLORE DI CORNELIANO D'ALBA
SCHEDA DI RILIEVO E DI PROGETTO DELLO STATO ATTUALE E LINEE GUIDA PER IL PROGETTO DI RESTAURO

--	--

--	--	--	--	--	--